



Instituto Internacional de Estudios Avanzados de Monterrey Instituto Noreste

La promoción de la lectura en las comunidades de la Región 1 de CONAFE (García y Mina, Nuevo León)

Tesis para obtener el Título de:

Licenciada en Pedagogía Aplicada a la Docencia

Presenta:

Rafaela Benito Bueno

Asesor:

Dra. Leticia Oyervides Rodríguez

Agradecimiento

.

Primeramente, quiero

agradecer profundamente a

Dios por iluminarme en

lograr una meta más en mi

vida.

Gracias a todas las personas

que creyeron en mí,

especialmente a mi madre,

Ma. Inés Bueno González, y a

mi hermana, Maricela Benito

Bueno, por su apoyo.

Gracias a mi asesora, Dra.

Leticia Oyervides Rodríguez,

por orientarme y apoyarme en

todo momento y lograr la

culminación de esta

investigación.

Gracias a mis compañeros y

amigos de CONAFE, por

compartir nuestros logros a

través del apoyo y motivación

mutua para lograr nuestras

metas.

Tabla de contenidos

Agradecimiento	ii
Tabla de contenidos	iii
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Introducción	1
Capítulo 1	
Planteamiento del problema	2
1.1 Planteamiento del problema	2
1.2 Justificación	8
1.3 Objetivos	10
1.3.1 Objetivos generales	10
1.3.2 Objetivos específicos	11
1.4 Hipótesis	11
1.5 Contexto	11
Capítulo 2	
Marco teórico	15
2.1 Investigaciones sobre el tema	15
2.2 Conceptos	17
2.2.1 Educación	17
2.2.2 Hábitos	18

Metodología	48
Capítulo 3	
2.18 Fundamentos teóricos	45
2.17 Factores que influyen en el hábito lector	41
2.16.1 CONAFE y la lectura y escritura	41
2.16 El modelo ABCD y la lectura y escritura	40
2.15 La reforma educativa y la lectura y escritura	39
2.14 La motivación e interés por la lectura	38
2.13 El hábito y la lectura	37
2.12 Fases de la escritura	35
2.11 Fases de la lectura	33
2.10.4 El acto de comprensión lectora	32
2.10.3 El acto de leer	31
2.10.2 La meta de enseñar a escribir	30
2.10.1 La meta de enseñar a leer	29
2.10 La enseñanza efectiva de la lectura	28
2.9 La enseñanza efectiva de la escritura	26
2.8 La escritura como proceso social	25
2.7 La escritura como proceso cognitivo	24
2.6 La lectura como proceso social	22
2.5 La lectura como proceso cognitivo	22
2.4 Importancia de la escritura para el individuo y la sociedad	21
2.3 Importancia de la lectura para el individuo y la sociedad	19

3.1 Tipo de investigación	48
3.2 Muestra	48
3.3 Instrumentos	48
3.3.1 Encuesta	48
3.3.2 Escala Likert	49
3.4 Metodología	49
3.5 Interpretación de resultados Anexo A (padres)	50
3.6 Interpretación de resultados Anexo B (maestros)	52
3.7 Evaluación de la sustentante a la comunidad "El Milagro"	55
3.8 Actividades del desarrollo de la investigación	57
Capítulo 4	
·	
Propuesta	58
	58
Propuesta	58 58
Propuesta	
Propuesta	58
Propuesta	58
Propuesta	58 59
Propuesta	58 59 64
Propuesta	58 59 64 65
Propuesta	58 59 64 65 65
Propuesta	58 59 64 65 65 66

Anexos

Anexo A. Encuesta a padres de familia	74
Anexo B. Encuesta a maestros	75
Anexo C. Abecedario	77
Anexo D. Tiras de papel	78
Anexo E. Llavero de sílabas	79
Anexo F. Evidencias de trabaio	80

Índice de tablas

Tabla 1. Municipios donde se aplicó la propuesta	13
Tabla 2. Comunidades de Nuevo León en las que fue aplicado el curso	de
capacitación	14
Tabla 3. Fases de la escritura	35
Tabla 4. Evolución de la escritura según Ferreiro y Teberosky	36
Tabla 5. Actividades de lectura	54
Tabla 6. Cronograma de actividades de la tesis	57
Tabla 7. Cronograma del curso de capacitación a los LEC	58
Tabla 8 Resultados de las actividades realizadas por los LEC	65

Índice de figuras

Figura 1. Personal de CONAFE	12
Figura 2. Modelo pedagógico "Estrategias de lectoescritura"	47

Introducción

Esta investigación se enfocó a la enseñanza de la lectura de los alumnos de primer grado de primaria, se implementaron estrategias lúdicas y atractivas que posteriormente fueron aplicadas por cinco LEC de CONAFE (Región 1 Monterrey) en sus respectivas comunidades y en sus respectivos grupos.

El informe de la investigación se presenta en cuatro capítulos.

El capítulo uno desarrolla el planteamiento del problema, la justificación, los objetivos de la investigación, la hipótesis y contexto donde se aplicó la propuesta.

El capítulo dos argumenta los fundamentos teóricos en que se sustenta la investigación.

En su capítulo tres se detalla la metodología y los instrumentos utilizados en la investigación.

El capítulo cuatro describe las actividades, estrategias implementadas y la evaluación de cada una de ellas respectivamente.

Así mismo, se anotan los factores que favorecieron y obstaculizaron la propuesta, las conclusiones, sugerencias y referencias bibliográficas.

Capítulo 1

Planteamiento del problema

1.1 Planteamiento del problema

Educar es formar hábitos. Hábito es la forma de proceder y conducirse, para lograr una conducta específica deseada, ya sea adquirida por repetición o práctica. Un hábito es indispensable para conocerse y convivir.

Para el logro de una formación en hábitos intelectuales se hacen necesarias la lectura y la escritura, los cuales deben ser promovidas y practicadas a temprana edad. Según Chapiro (como se citó en Castaño Ramírez, 2011), el hábito es "una disposición a actuar de una determinada manera, y esa determinación está impulsada por un propósito" (p. 10).

La lectura puede promoverse como hábito, ya que incorporarla puede ser más divertido y sencillo. Junco Ortiz (2018) menciona que

México es considerado como uno de los países con índice de lectura más bajos del mundo; según el último estudio de la agencia NOP World en 2013, nos encontramos en el lugar 24 del ranking mundial con 5.5 horas de lectura a la semana, en comparación con la india (posición 1) con 10.7 horas. (p. 15).

Hacerse del hábito lector no es sencillo. Leer debe estar asociado con el placer para generar esta actividad como hábito. Tal vez algunas personas consideran que para saber leer basta juntar letras, formar palabras y leer rápido, sin embargo, esto no es así porque leer implica otras competencias, circunstancias y saberes, leer y escribir en forma comprensiva requiere de tiempos y procesos (procesar la información, comprenderla e interpretarla). Por su parte, el Programa

de Educación Primaria (Secretaría Educación Pública [SEP], 2011b) busca que la lectura y escritura se conviertan en "un espacio donde los alumnos estén en contacto permanente con los textos y desarrollen la comprensión lectora" (p. 30).

La escuela debe promover el hábito lector y realizar actividades agradables, sencillas, evitando censura, sin embargo la lectura puede adquirirse como un hábito obligatorio o placentero, esto dependerá del interés, motivaciones e idiosincrasia de los padres de familia y de los maestros. La SEP (2014) menciona en el *Libro para la familia* que

La educación de los niños es una tarea compartida. En la medida en que la escuela y la familia colaboren haciendo lo que le toca a cada quien, se lograrán mejores resultados en el aprendizaje y en el desarrollo de los pequeños. (p. 13).

Por otra parte, para poder convivir y desarrollarse como persona se hace necesario competencias en el lenguaje y la comunicación; las cuales requieren el "saber leer y escribir". Por lo tanto, leer y escribir puede ser una regla para toda persona. Reafirmando lo anterior, Ramírez (2014) afirma:

La lectura y la escritura son las dos más grandes obras del museo de la creación del ser humano, infinitas en belleza, en complejidad, en comunicación, en significados y en alcance; están ahí para todos o al menos para la inmensa mayoría, a la espera de ser disfrutadas, apropiadas, admiradas, mejoradas, perfeccionadas por todos. (p. 1).

Favorecer el contacto de los estudiantes con los libros debe ser prioridad de todo maestro y no solo en la materia de español o en festividades escolares; este hábito ha de promoverse día a día, en todas las actividades didácticas

implementadas por todos los maestros y en todas las áreas del conocimiento. La SEP (2011b) en sus planes y programas de estudio afirma que

Las actividades de lectura y escritura deben ser permanentes y que el maestro debe: revisar y analizar diversos tipos de textos, generar espacios de reflexión, incrementar las habilidades de lectura desarrollando la comprensión lector, fomentar la lectura como medio para aprender a comunicarse, porque contribuyen a comprender el sistema de escritura y sus propiedades de los textos. (pp. 31-32).

Todo maestro debe promover la reflexión y comprensión de los aprendizajes como una actividad didáctica obligatoria. La comprensión desarrolla capacidades intelectuales, morales, afectivas y sociales para acceder a otros nuevos aprendizajes y a una cultura amplia necesaria en los procesos educativos y formativos. León Otero y Martín Bris (1998) quienes afirman: "La lectura es quizá uno de los hábitos más preciados en la educación, la forma más fiable de llegar al conocimiento por uno mismo, la vía más clara de sentar las bases de nuestra cultura" (p. 8).

Es lamentable observar que en la actualidad existen cada vez menos personas que leen libros y es aun más penoso que le resten valor e importancia a los libros accediendo fácilmente a la información que promueve la tecnología de información, como Wikipedia, el Rincón del Vago, entre otros, porque como lo afirma Junco Ortiz (2018)

A partir de mis primeros acercamientos con los libros, la interpreté como un vínculo de interacción social que permite estar en contacto con personas cercanas o ajenas a nosotros. Y actualmente la defino como el final de un

proceso bien logrado en el que el lector ya no lo ve como una obligación, si no como una necesidad de satisfacción por recolectar historias de vidas ajenas y personales. (pp. 14-15).

Los beneficios de la lectura por gusto son infinitos, entre ellos el desarrollar la imaginación, creatividad, reflexión y diálogo. Sin embargo, a pesar de los múltiples beneficios que ofrece el acto de leer no parece estar muy latente el hábito lector en nuestras casas y escuelas. Pennac (2001) argumenta:

Leer es un acto, "el acto de leer", es muy cierto...Mientras la televisión, e incluso el cine si se piensa bien... Todo está dado en una película, nada se conquista, todo se lo entregan masticado, la imagen, el sonido, los escenarios, la música que ambienta por si no se ha comprendido la intención del director... (pp. 23-24).

Es importante recalcar que el hábito de la lectura, escritura y otros tipos de hábitos inician y se adquieren en casa (el hogar), por lo tanto los padres son los actores principales para promoverlo, sin embargo, creemos que los padres le restan importancia a esta área formativa dejando a un lado al cumplimiento de esta acción a la escuela o maestros. Podemos inferir también que tal vez, tanto en casa (padres y/o tutores) como en la escuela (maestros), no ofrecen al niño el libro adecuado al contexto, nivel de maduración y/o interés del niño, o bien, los padres de familia y/o tutores de los alumnos no les leen cuentos cortos antes de dormir, o tal vez los niños no ven a sus padres leer y disfrutar un libro.

Por otra parte, no solo los padres tratan de evadir esta responsabilidad, sino que también existen algunos maestros que se desentienden de dicho compromiso ético y profesional, argumentando que esta responsabilidad solo les compete a los

maestros del área de español. También, en ocasiones, algunos docentes no promueven estrategias diarias para desarrollar este hábito, dando como resultado que los alumnos reflejen actitudes hacia la lectura como apatía, desanimo, hasta llegar a percibir la lectura como una obligación más que un gusto, reflejándose esto en problema subsecuente (comprensión lectora, análisis, ortografía etc.).

La lectura y escritura son una problemática generalizada en la educación básica. De acuerdo al informe del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación en México (2015), "al término de la educación primaria, 5 de cada 10 estudiantes no han logrado adquirir aprendizajes claves de lenguaje y comunicación" (p. 2). Por su parte, el INEE (2015) menciona que los resultados de lenguaje y comunicación en las escuelas indígenas y marginadas son los siguientes

La cantidad de alumnos que se ubica en el nivel de logro I es 6 veces mayor que en las de tipo privado. Los resultados de aprendizaje obtenidos por los estudiantes que asisten a escuelas indígenas no son casuales; llaman la atención las malas condiciones en las que operan: información derivada de la reciente Evaluación de Condiciones Básicas para la Enseñanza y el Aprendizaje (ECEA) constata las carencias o insuficiencia de infraestructura, mobiliario, materiales de apoyo educativo u otras condiciones que poseen tales escuelas frente a las privadas. No obstante lo anterior, los resultados que alcanzan las privadas son mejores que los de otros tipos de escuela, pero no son buenos; gran parte de sus estudiantes no cuenta con los niveles de aprendizaje satisfactorios, ya que un tercio de ellos tiene un nivel de logro apenas indispensable. (p. 6).

Es importante resaltar que esta investigación se llevó a cabo en el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) de la Región 1 de Monterrey, Nuevo León, en las comunidades de García y Mina, N.L., donde la sustentante aplicó cuestionarios a los Líderes Educativos Comunitarios (LEC) de cada comunidad, así como a padres de familia. De acuerdo al cuestionario a padres (Anexo A), se observó un mínimo de porcentaje en padres que han leído un libro. Sin embargo, ellos mismos consideran importante regalar un libro a sus hijos, puesto que afirman que es indispensable y trascendente en la vida cotidiana y futura de sus hijos. También dichos padres afirmaron que sus hijos deben leer cuentos cortos para obtener un hábito lector. Entonces entenderemos que los padres no se responsabilizan al cien por ciento en la promoción de lectura, pero al parecer ellos están abiertos en apoyar al maestro para promover el hábito lector en sus hijos.

Se aplicó otra encuesta (Anexo B) a maestros, donde se observó que los docentes están conscientes de la importancia que tiene la lectura y lo fundamental que es para toda persona. Así mismo, los maestros consideraron necesario contar con un ambiente agradable cuando se lee y que el libro debe ser elegido por el alumno. Recalcaron que la lectura debe practicase a diario. Estos resultados se ven alentadores y gratificantes, pues, al parecer, todos los estudiantes leen y escriben muy bien. Para confirmarlo la sustentante hizo actividades al azar a cinco alumnos de la comunidad "El Milagro" de García, N.L. (Anexos D y E). Los resultados no fueron alentadores, porque se detectó que los estudiantes no saben leer, además confunden las letras y deletrean letra por letra (no por sílaba). El Consejo Nacional de Fomento Educativo [CONAFE] (2016), menciona que

En el modelo de aprendizaje basado en la colaboración y dialogo, se promueven el fortalecimiento de las habilidades para escuchar, hablar, leer y escribir, cuyo desarrollo permite a las personas ser competentes para comunicarse de manera clara y eficaz, para argumentar con fundamento y adquirir autonomía para el estudio, aprovechando los textos. (p. 45).

El modelo de CONAFE sustenta fortalecer las competencias comunicativas y les compete a los LEC promover acciones para lograrlo o fortalecerlo.

1.2 Justificación

Todos los maestros deben de enseñar a leer y escribir, esto es un compromiso indiscutible. Otra competencia indispensable a desarrollar por el maestro es la creatividad. El desarrollo y promoción de la creatividad beneficia los procesos de enseñanza-aprendizaje, además cuando el maestro la implementa proporciona enseñanzas amenas. Así mismo todo maestro debe proveer y mantener un espacio confortable, adaptado para despertar, motivar y mantener el interés hacia el hábito lector. En dicho espacio, debe facilitar los libros adecuados y que estén al alcance del niño. Es necesario dedicar un tiempo y espacio exclusivo para el desarrollo y promoción de la lectura, esto se verá reflejado en la escritura, el lenguaje, léxico y ortografía. Además de incrementar la imaginación y la curiosidad por conocer más sobre el mundo exterior, hasta sin darse cuenta accesará a otros nuevos aprendizajes. León Otero y Martín Bris (1998) mencionan que

La biblioteca de aula intenta facilitar a los alumnos el acceso a los libros.

Para muchos es la mejor manera de motivar, atraer y despertar la curiosidad por los libros al tenerlos al alcance de la mano en su hábitat

natural de la clase. Por ello la organización del espacio debe facilitar todavía más el acceso del niño al libro y del libro al niño. (pp. 127).

Una vez más se hace necesario mencionar que el hábito lector se debe fomentar a temprana edad con el objetivo de generar gusto por la lectura. Para Papalia, Wendkos y Duskin (2009), "la interacción social de la lectura en voz alta, el juego y otras actividades son fundamentales para gran parte del desarrollo infantil" (p. 173). La familia tiene gran influencia y una responsabilidad en la inducción al hábito lector de sus hijos. La familia junto con la escuela es el núcleo principal, mediador para invitar, seducir, ayudar y disfrutar la lectura. Merayo (2013) argumenta que

La familia tiene el deber y la obligación de desarrollar la motivación por la lectura, usando todos los recursos y herramientas que encuentra a su alrededor y utilizando cualquier excusa, leer en alto cualquier nota o cartel cuando el niño o niña es muy pequeño, demostrando así la magia existente tras cada letra escrita, introducir los libros con muchas ilustraciones como los tebeos o cómics, comentar fotografías, hojear con cualquier excusa libros, escuchar cintas de cuentos, cantar canciones, etc. (p. 6).

Es preciso que en el hogar, los padres dejen a los niños que exploren e indaguen. Los padres y maestros con el ejemplo y la conversación cotidiana pueden apoyar al estudiante a adquirir información y conocimiento día a día. También deben dejar que el estudiante tome la iniciativa de elegir la lectura de su agrado. Sin duda alguna la estrategia más efectiva es poner el ejemplo, si el niño ve que sus padres hojean o leen un libro o periódico, se puede decir que es un buen inicio. Otra forma sencilla es que papá o mamá antes de dormir lean un cuento a su hijo. Para

CONAFE (2011) argumenta: "para que los alumnos aprendan, es necesario que se enfrenten a situaciones en las que deban leer o escribir a fin de comunicar sus ideas y comprender lo que otros han escrito" (p. 252).

Por otra parte, podemos decir a priori que existen muchas personas que leen por leer cualquier texto, sin embargo, no llegan a comprender lo que el texto está transmitiendo, por ello es necesario practicar y fomentar mínimo una hora diaria a desarrollar la comprensión lectora. La SEP (2011a) dice "el proceso de lectura implica construir el significado de todo un texto y tener una buena imagen referencial de lo que se comunica en él. Es decir, leer siempre implica comprender lo que se comunica en un texto" (p. 25). En la presente investigación el objetivo principal es promover la lectura a los niños de primer año de primaria de las comunidades de: El Milagro, Los Elotes (municipio de García), San Antonio de Arista, Presas de la Mula, San Francisco y Anexas (municipio de Mina) de CONAFE Región 1 Monterrey.

Para el logro de esta promoción se diseñó un programa para la lectura y se puso en práctica con estudiantes de la Región 1.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivos generales

- Conocer si maestros, padres de familia y alumnos de la Región 1 tienen hábitos lectores.
- Promover el hábito lector en los estudiantes del CONAFE de la Región 1 Monterrey.

1.3.2 Objetivos específicos

- Identificar qué estrategias deben implementar los LEC para promover
 la lectura en las comunidades.
- Proponer estrategias a los LEC para promover la lectura en sus comunidades.
- Evaluar el trabajo de los LEC en cuanto a la promoción de la lectura con sus alumnos.

1.4 Hipótesis

- Las estrategias lúdicas promueven el hábito lector de los niños de CONAFE.
- Incluir estrategias y actividades diarias de lectura, promueve el hábito lector.

1.5 Contexto

El Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) atiende en Nuevo León a 4,085 alumnos, de los cuales 2,831son de preescolar, 537 son de primaria y 717 son de secundaria, divididos en siete regiones: Región 1 Monterrey, Región 2 Montemorelos, Región 3 Linares, Región 4 Galeana, Región 5 Zaragoza, Región 6 Doctor Arroyo y la Región 7 de Cadereyta.

En el municipio de Monterrey, la Región 1 se encuentra ubicada en la calle Sierra de la Martha #4000, Colonia Sierra Ventana, atiende a los municipios de Agualeguas, Anáhuac, Cerralvo, Ciénega de Flores, García, General Treviño, Mina, Santiago, Salinas Victoria, Santa Catarina y Villaldama. La Región 1 cuenta con el siguiente personal (Figura 1):

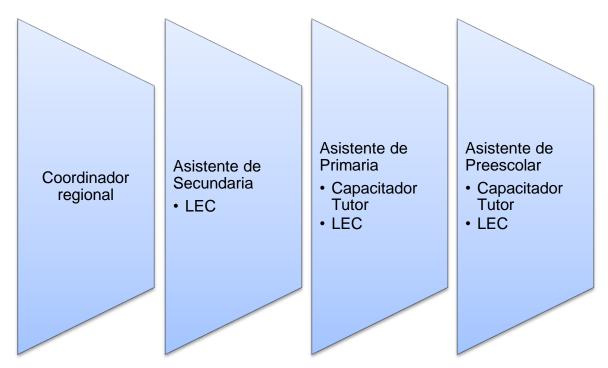


Figura 1. Personal de CONAFE (diseño propio).

Dicha región solamente atiende a 400 alumnos, de los cuales 212 son de preescolar, 113 son de primaria y 75 son de secundaria.

La sustentante atendió solamente los municipios de García y Mina ya que eran los municipios más accesibles. Por lo tanto, solo se realizaron las encuestas a LEC y padres de familia de estos dos municipios (Tabla 1).

Tabla 1

Municipios donde se aplicó la propuesta (diseño propio).

Municipio	Comunidad	LEC	Alumnos
García	El Milagro	1	5
García	Los Elotes	1	1
Mina	San Antonio de Arista	1	1
Mina	Mina Presas de la Mula		1
Mina	San Francisco y Anexas	1	1

Las características generales de estas localidades de acuerdo a PueblosdeAmérica.com (s.f.) se describen en la Tabla 2.

Tabla 2

Comunidades de Nuevo León en las que fue aplicado el curso de capacitación (PueblosAmérica.com, s.f. Diseño propio).

Localidad	Habitantes	Tasa de fecundidad	Escolaridad	Población	Ocupación	Vivienda
El Milagro, García	60 habitantes. (33 hombres y 27 mujeres).	El índice de fecundidad es de 4,50 hijos por mujer.	El 6,67% de la población es analfabeta (el 0,00% de los hombres y el 14,81% de las mujeres).	Del total de la población, el 13,33% proviene de fuera del Estado. Ningún habitante es indígena, y ninguno habla una lengua indígena.	El 38,33% de la población mayor de 12 años trabaja (el 60,61% de los hombres y el 11,11% de las mujeres).	Hay 50 viviendas. De ellas, el 100,00% cuentan con electricidad, el 56,25% tienen agua entubada, el 100,00% tiene excusado o sanitario, el 68,75% radio, el 81,25% televisión, el 93,75% refrigerador, el 50,00% lavadora, el 31,25% automóvil, el fijo, el 37,50% teléfono celular, y nadie cuenta con Internet, computadora personal ni teléfono.
Los Elotes (Villa de García), García	36 habitantes. (21 hombres y 15 mujeres).	El índice de fecundidad es de 4,55 hijos por mujer.	El 8,33% de la población es analfabeta (el 4,76% de los hombres y el 13,33% de las mujeres).	Del total de la población, el 61,11% proviene de fuera del Estado. El 16,67% de la población es indígena, y el 8,33% de los habitantes habla una lengua indígena.	El 16,67% de la población mayor de 12 años trabaja (el 23,81% de los hombres y el 6,67% de las mujeres).	Hay 237 viviendas. De ellas, el 70,59% cuentan con electricidad, el 11,76% tienen agua entubada, el 100,00% tiene excusado o sanitario, el 76,47% radio, el 47,06% televisión, el 58,82% refrigerador, el 5,88% lavadora, el 23,53% automóvil, el 0,00% una computadora personal, el 11,76% teléfono fijo, el 23,53% teléfono celular, y nadie tiene servicio de internet.
San Francisco y Anexos, Mina	21 habitantes. (13 hombres y 8 mujeres).	El índice de fecundidad es de 4 hijos por mujer.	El 28,57% de la población es analfabeta (el 23,08% de los hombres y el 37,50% de las mujeres).	Del total de la población, el 4,76% proviene de fuera del Estado. Ningún habitante es indígena, y ninguno habla una lengua indígena.	El 42,86% de la población mayor de 12 años trabaja (el 69,23% de los hombres y el 0% de las mujeres).	Hay 10 viviendas. De ellas, el 100,00% cuentan con electricidad, el 50,00% tienen agua entubada, el 100,00% tiene excusado o sanitario, el 83,33% radio, el 66,67% televisión, el 100,00% refrigerador, el 50,00% lavadora, el 83,33% automóvil, el 66,67% teléfono celular, y nadie cuenta con computadora personal, teléfono fijo ni Internet.
San Antonio de Arista (Arista), Mina	84 habitantes. (46 hombres y 38 mujeres).	El índice de fecundidad es de 4,75 hijos por mujer.	El 3,57% de la población es analfabeta (el 2,17% de los hombres y el 5,26% de las mujeres).	Del total de la población, el 13,10% proviene de fuera del Estado. Ningún habitante es indígena, y ninguno habla una lengua indígena.	El 34,52% de la población mayor de 12 años trabaja (el 58,70% de los hombres y el 5,26% de las mujeres).	Hay 90 viviendas. De ellas, el 95,65% cuentan con electricidad, el 0,00% tienen agua entubada, el 91,30% tiene excusado o sanitario, el 34,78% radio, el 73,91% televisión, el 60,87% refrigerador, el 30,43% lavadora, el 21,74% automóvil, y nadie cuenta con computadora personal, teléfono fijo, teléfono celular ni Internet.
Presa de la Mula (Las Presas), Mina	80 habitantes. (41 hombres y 39 mujeres).	El índice de fecundidad es de 2,45 hijos por mujer.	El 11,25% de la población es analfabeta (el 12,20% de los hombres y el 10,26% de las mujeres).	Del total de la población, el 17,50% proviene de fuera del Estado de Nuevo León. Ningún habitante es indígena, y ninguno habla una lengua indígena.	El 22,50% de la población mayor de 12 años trabaja (el 41,46% de los hombres y el 2,56% de las mujeres).	Hay 19 viviendas. De ellas, el 94,12% cuentan con electricidad, el 82,35% tienen agua entubada, el 100,00% tiene excusado o sanitario, el 70,59% radio, el 64,71% televisión, el 41,18% refrigerador, el 29,41% lavadora, el 17,65% automóvil, el 5,88% teléfono fijo, el 5,88% teléfono celular, y nadie tiene computadora personal ni Internet.

Capítulo 2

Marco teórico

2.1 Investigaciones sobre el tema

La investigación denominada Estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de la lecto-escritura en los alumnos de 1ºaño de educación primaria, de León Ortiz (2011), tuvo como propósito apoyar a maestros en los procesos de enseñanza-aprendizaje, recurriendo a las teorías de la motivación desde temprana edad para lograr el gusto de la lectura y escritura; también propuso a través del método ecléctico ejercicios preventivos, observación y análisis de palabras, frases y oraciones, creación de nuevas palabras y automatización de la lectura para dar firmeza y finalmente afirmarla; consideró también el juego como medio primordial del proceso de enseñanza-aprendizaje; también aplicó el método PALEM (Propuesta para el aprendizaje de la lengua escrita y la matemática), cuyo principal propósito fue la enseñanza de la lectura, escritura y matemáticas logrando disminuir la deserción escolar, y el método script, definido por la autora como una escritura de estilo tipográfico, "por su similitud con la letra de imprenta y se le considera susceptible de adaptarse a las necesidades y exigencias de la vida moderna". (p. 68). Su investigación es un método de escritura que es fácil de realizar, es comprendido por cualquier persona y que además favorece en la enseñanza de la lectura en poco tiempo.

Esta investigación hizo hincapié en el uso constante de la escritura y la lectura no solo del niño sino de todas las personas que rodean al infante, para que en este proceso se interactúe con un ambiente alfabetizador, promoviendo la

autonomía y despertando su interés por el saber y por valorar que la lectura y escritura son medios esenciales del conocimiento.

Así mismo León Ortiz (2011) consideró que los alumnos de primer grado tienen un gran deseo de aprender y tienen la capacidad intelectual para lograrlo, siempre y cuando se envuelvan en un medio pedagógico y afectivo de agrado e incitante. Por lo tanto sugiere calidad de la enseñanza e iniciación temprana de la lecto-escritura para un aprendizaje significativo. La autora recomendó a padres de familia y maestros valorar los logros que obtiene el niño para favorecer sus aprendizajes y sugiere también al maestro que aplique estrategias didácticas que favorezcan la lecto-escritura, monitoreando los procesos. Concluyó que el proceso del desarrollo para las habilidades de lecto-escritura requiere de excelentes maestros que amen su profesión e hizo énfasis que el primer año de ingreso a la primaria es cuando los niños comienzan a vincular habilidades de lenguaje y aprendizaje de la lecto-escritura con diversos materiales.

Otra investigación muy interesante fue la de Martínez Castillo y Boyás Gómez (2015) denominada Escritura interactiva para el desarrollo de habilidades de escritura en niños de primer año. Su propuesta tuvo como objetivo ser una estrategia efectiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura y escritura, con actividades planeadas, tomando en cuenta las fortalezas y debilidades de los alumnos. Afirmó que el docente puede dar una clase de manera explícita sobre cómo ir construyendo un texto, favoreciendo a los alumnos ya que van adquiriendo aprendizajes significativos al ir creando sus propios escritos, incluyendo trazo de letras, ortografía, gramática, fonética, puntuación así como desarrollo del vocabulario.

Trabajar de forma autónoma con la escritura desarrolla habilidades útiles en el alumno y éstas orientan a adquirir habilidades hacia la lectura; ya que al trabajar con la escritura interactiva combinando con la lectura en voz alta favorece la comprensión lectora. Las autoras concluyen que es una estrategia valiosa y flexible de enseñanza de la lectura y escritura al poder adecuarse a otros métodos que se estén trabajando, sirviendo como un complemento, logrando los aprendizajes esperados que plantea la Secretaría de Educación Pública en resultados favorables en el aprendizaje como escribir individualmente, expresarse, aprender la ortografía y sobre todo en creación de textos.

Se tomaron en consideración estas investigaciones, porque se relacionan con el tema de la sustentante, quien considera que dichas investigaciones son de gran aporte en la enseñanza de la lectura y escritura, ofreciendo resultados favorables, además se pueden adecuar a cualquier contexto que requiera abatir el rezago de los LEC en las zonas rurales que atiende el CONAFE. Estas estrategias serán benéficas para obtener aprendizajes significativos y pueden ser también motivantes para los LEC.

2.2 Conceptos

2.2.1 Educación.

Todos los seres humanos requieren de competencias mínimas necesarias para interactuar y convivir. La educación es la mejor opción para una sana convivencia en sociedad. La educación orienta acciones de construcción hacia la mejora personal y social e impulsa el conocimiento, competencias, habilidades para un desarrollo del pensamiento crítico orientado a la resolución de problemas. De Arruda Penteado (1982) argumenta que

Hablar de educación [...] significa concentrar la atención del alumno en la formación de su personalidad, en los elementos propulsores de dichas realizaciones, en aquellas particularidades psíquicas especiales que estimulan las acciones del alumno, las impulsan y dirigen, y en aquellas que dominan los contenidos y metas decisivas de su actuación. Los sentimientos, convicciones, rasgos de la voluntad y del carácter son los factores básicos de la actuación humana, propulsores estos que deben ser desarrollados en la educación escolar. (p. 1).

La educación proporciona alternativas que pueden mejorar aspectos de la persona, una de ella es el desarrollo de hábitos positivos. Por su parte, Antonio Albarran (1979) dice que la educación aspira al perfeccionamiento de las facultades del hombre y, a través de ellas, a perfeccionar la persona humana, haciéndola más apta para la convivencia en el medio ambiente que lo rodea y con la sociedad de la que forma parte (pp. 71-72). La educación contribuye a moldear acciones del hombre, para vivir individualmente y convivir en sociedad; entonces es importante hacer hincapié en el desarrollo de hábitos y potenciar todas las capacidades del ser humano. Esto debe hacerse desde edad temprana y en el seno familiar, por su parte la escuela debe apoyar a partir del nivel preescolar respetando los procesos de desarrollo y los procesos de aprendizaje de cada etapa subsiguiente.

2.2.2 Hábitos.

La realización de cualquier actividad o acción repetida con regularidad, sea por costumbre o necesidad, y que a la larga se vuelve permanente, esto es conocido como hábito. Para Salvador Mata, Rodríguez Diéguez y Bolívar Botía

(2007) hábito es: "Conducta y disposición aprendida, por la repetición de unos mismos actos, de forma más o menos mecánica. En las primeras edades, se necesita cierto grado de automatización, obtenida mediante la ejercitación consciente y continua" (p. 68). Por otra parte Antonio Albarran (1979) menciona que el hábito es:

Disposición adquirida y estable que tiende a reproducir los mismos actos o a percibir las mismas influencias. El hábito implica la supresión de obstáculos impeditivos de una acción y la formación de una disposición positiva. Accesoriamente, aparece el placer como concomitante de un acto que se realiza sin dificultad. La escuela y el hogar son las dos instituciones que tratan de formar hábitos deseables de todos tipos en el niño, para su mejor formación. (p. 110).

En esta investigación se concibe como hábito (positivo y saludable) a la disposición de la persona a realizar acciones ejecutadas permanentemente a través de ejercicios sencillos, prácticos y divertidos; dicha mecanización debe ser estimulante orientándole a la persona al placer y el gusto en la realización de este hábito.

2.3 Importancia de la lectura para el individuo y la sociedad

La lectura es de total importancia en la vida del ser humano puesto que está presente en todo momento. Para ampliar el conocimiento e información se debe recurrir a una infinidad de textos de diferentes temas de la vida. Saber leer y escribir son requisitos fundamentales en el día a día para ascender en cualquier ámbito sea personal, familiar, laboral y social. Para reafirmar lo dicho se cita a la SEP (2011a), quien afirma:

La lectura: facilita el desarrollo de habilidades de pensamiento, así como la inteligencia; de esta manera, se puede trabajar con la lectura para desarrollar un pensamiento crítico. Permite contar con información útil para enfrentar numerosas actividades en la vida cotidiana. Mediante la lectura de diversos materiales se puede obtener información relevante para resolver problemas diversos. En consecuencia, leer y trabajar con una variedad de textos, fundamentalmente académicos, ayuda a saber cómo seleccionar y usar la información. (p. 19).

Se puede hacer una lista de los grandes beneficios de la lectura en el ser humano, sin embargo, en esta investigación nos enfocamos a la "comprensión" para incorporarla a otros saberes. Castillo Anleu (2011) argumenta que

La lectura es uno de los ejes de la educación formal, permite la adquisición de conocimientos, el crecimiento personal, la organización del pensamiento, la comunicación, el registro de ideas, entre otras muchas funciones; es la actividad que permite conocer la información, es decir, incorporarla a las estructuras cognitivas para procesarla y que luego instruyan. (p. 12).

Es fundamental saber leer para poder comprender todas las facetas que se llevan en la vida diaria, como por ejemplo investigar diferentes fuentes sobre derechos, obligaciones, leyes que toda persona debe conocer para socializar y trabajar. Otro ejemplo sencillo es conocer, interpretar todas las diferentes fuentes de información requeridas en el diario vivir. Por estas dos mínimas y sencillas razones, consideramos que en casa y la escuela se debe hacer énfasis en el desarrollo al hábito lector.

2.4 Importancia de la escritura para el individuo y la sociedad

Otra acción o actividad de gran importancia en nuestra vida es la escritura por ser una vía de comunicación, expresión y representación de la infinidad de pensamientos que tiene el ser humano. Por lo tanto se requiere que al enseñar a escribir se promueva el asertivo uso de la gramática, ortografía, léxico, entre otras. CONAFE (2010) señala que "Escribir y leer son un acto que se aprende a temprana edad. La escritura es una representación de la lengua, una forma que registra información del lenguaje hablado. La lectura es de suma importancia en cada ser humano" (p. 31). Así mismo, la SEP (2011a) menciona que

La escritura: es una tecnología que permite comunicar, expresar y "fijar" el pensamiento, una manera particular de ver o sentir el mundo. Sirve como medio de comunicación que no exige tener contacto directo con el interlocutor; por ejemplo, la revolución cognitiva permite entrar en trato con mensajes de emisores diferentes, producidos en tiempos distintos. Es un medio de conservación de los mensajes; por tanto, es una extensión de la memoria humana. Funciona como un instrumento de regulación y autorregulación de conductas; en este sentido regulan nuestro comportamiento diversos materiales escritos: reglamentos, leyes, agendas, recados, anuncios publicitarios, entre otros. (p. 19).

Definitivamente la escritura es imprescindible como medio de comunicación en el ser humano, pues satisface infinidad de necesidades de la vida cotidiana. En la escuela como en otras instancias se tiene como base una interacción comunicativa.

2.5 La lectura como proceso cognitivo

Leer no solo es seguir cada letra o palabra en un texto, es necesario comprenderlo y procesarlo, por más corto que sea el escrito para saber lo que éste nos comunica. CONAFE (2010) menciona que

La lectura es, así mismo, una actividad compleja en la que intervienen distintos procesos cognitivos que implican desde reconocer los patrones gráficos, a imaginarse la situación referida en el texto. En consecuencia, si la motivación o la forma de proceder no son las adecuadas, el lector no consigue comprender bien el texto. (p. 77).

De forma semejante, Castillo Anleu (2011) afirma que

Leer es un proceso de cognición que involucra una serie de sub procesos de tipo recuperación de la información, formulación de hipótesis en referencia a lo que se lee, jerarquización de la información, procesamiento de nuevos datos, relación de lo que se aprende nuevo con lo ya adquirido, que el lector va realizando a medida que avanza en el texto. (p. 6).

Sin duda alguna podemos decir que cada que se lee inicia un proceso del desarrollo cognitivo, el desarrollo se activa creando imágenes mentales. Leer es una forma de expandir horizontes, ampliar el vocabulario y facilitar aprendizajes. Es importante, que al leer, se le busque sentido a la lectura; comprendiendo, comparando y contrastando lo leído, para distinguir hechos y opiniones.

2.6 La lectura como proceso social

El ser humano desde que nace es un ser social por el simple hecho de relacionarse o interactuar con su medio en sus diferentes formas de expresión. La lectura es un proceso de común convivir, que ejerce interacción con otros. Es

satisfactorio, admirable y fascinante socializar o interactuar con alguien que sea apasionado de la lectura, porque las conversaciones pueden ser ilimitadas para ampliar o poseer otros conocimientos. La lectura es una acción de aprendizaje vital del ser humano, como lo manifiestan Estudiantes de la Cátedra de Investigación I de la Escuela de Comunicaciones (2005), quienes mencionan que

En el aspecto social, la lectura proporciona una mayor desenvoltura y seguridad ante los demás ya que, la persona que lee tiene cinco veces más vocabulario que aquella que no lo hace, por lo tanto tiene una mayor facilidad de palabra. La lectura incrementa la cultura y por lo tanto el nivel de conocimiento de quien la practica asiduamente, lo cual permite a la persona desarrollarse mejor en cualquier ámbito, ya sea académico, profesional o social. (p. 21).

Por su parte Castillo Anleu (2011) menciona que

Leer proporciona a las personas la sabiduría acumulada por las civilizaciones, experiencias, habilidades e intereses de los autores; además de estos valores intrínsecos la habilidad de leer tiene consecuencias económicas, las personas que leen son capaces de optar a mejores puestos de trabajo y por consiguiente tener mejor remuneración. (p. 28).

Entonces podemos concluir que leer es la llave para el progreso y perfeccionamiento personal, cultural, social y económico. Para promover este hábito, en educación básica se debe enfatizar el hábito lector y esto puede ser a través de escuchar a los niños/estudiantes conociendo sus intereses, necesidades, sentimientos, inquietudes y su cotidianidad y así ofrecerles lecturas que sean de su agrado.

2.7 La escritura como proceso cognitivo

Escribir implica pensar lo que se quiere transmitir o informar. Para un escrito primero se tienen que ordenar las ideas para continuar con el apunte, escogiendo las palabras adecuadas para que cualquier lector comprenda más fácil. Todo escrito es una buena forma de expresión y comunicación, también es el medio sencillo de conocer acontecimientos: como de cultura general, de nuestro país, el mundo, así como toda la gran variedad de los acontecimientos de la vida diaria. Para la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] (2016):

La escritura es una actividad que satisface múltiples necesidades, que cubre distintos ámbitos de la persona —conocimiento del mundo, de sí mismo y de los demás— y que permite reunir, preservar y transmitir todo tipo de información en diferentes contextos y de manera cotidiana. Es una herramienta eficaz para el ser humano en cuanto a la posibilidad de expresar su interioridad, de desarrollar la creatividad, de comunicarse de diferentes maneras y con diversas personas, de convencer a otros. (p. 11).

De igual forma, Caldera (2003) afirma que

Según la concepción cognoscitiva, escribir es un proceso que requiere la participación activa del escritor quien debe aplicar operaciones mentales muy complejas: planificar, redactar y revisar. Cada una de estas operaciones requiere que el que escribe tenga en cuenta diversos niveles textuales que involucran varios aspectos: propósito del escrito, posible lector, plan de acción de la tarea de escritura, contenido, características del tipo de texto, léxico adecuado, morfosintaxis normativa, cohesión,

ortografía, etc. De esta manera, la escritura es entendida como producción de textos de diversos tipos y con variados fines, un proceso complejo de alto compromiso cognitivo, que necesita destinarle suficiente tiempo en el aula para atender a las diferentes fases por las que pasa la elaboración de un texto. (p. 365).

Es importante resaltar que no se trata de escribir por escribir. Aprender a escribir implica gran esfuerzo y dedicación, es por ello que los niños que están en el proceso de aprender a escribir requieren la implementación de estrategias que favorezcan esta acción indispensable para comunicarse y para adquirir otros conocimientos. También es importante respetar las diferencias individuales de cada niño y sus etapas de escritura. El dibujo es sugerido como una estrategia significativa para desarrollar habilidades motrices y el logro del dominio de movimientos finos beneficiando la escritura.

2.8 La escritura como proceso social

Generalmente cuando escribimos es porque queremos dar o transmitir un mensaje, esto puede significar que toda persona debe saber escribir. Por eso la escritura es considerada como un medio de comunicación y expresión básico, por lo tanto su función es de gran menester para la sociedad. La UNESCO (2016) afirma que

La escritura, en su función social, es una actividad humana que está orientada a entregar un mensaje y, por lo mismo, constituye una actividad social. En este sentido, el lenguaje escrito es un instrumento de elaboración de conocimiento del mundo, de sí mismo y de los demás. (p. 28).

Así mismo la Administración Nacional de Educación Pública (2015) menciona que

El conocimiento de las estructuras textuales más utilizadas de nuestra sociedad y la manera en que se integra en ellas la información permiten adquirir poco a poco la capacidad de comprender y producir textos en forma autónoma. La lectura y escritura frecuentes del mismo género textual permiten que el niño los reconozca, profundice su comprensión y distinga algunas de sus características más sobresalientes. También, en contacto con los textos ampliará su léxico y sus recursos sintácticos, conociendo otros modos de decir, propios de la lengua escrita y no siempre presentes en los intercambios orales de la vida cotidiana. (p. 17).

La escritura debe contemplarse como obligatoria y practicarse desde temprana edad. La escritura es un elemento de comunicación que aporta conocimientos que se transfieren al pensamiento y al actuar cotidiano, por ende debe ser una necesidad desarrollarla desde temprana edad del niño. La escritura como proceso social implica interacción para crear otros universos. Todo lenguaje oral o escrito son lazos de unión.

2.9 La enseñanza efectiva de la escritura

La estrategia didáctica del dibujo favorece la escritura, lectura y creatividad en los alumnos. En un principio, el niño no es capaz de leer o escribir, solo dibuja o hace garabatos de lo que comprende de su mundo. El dibujo también refleja la percepción del alumno, ya que la etapa del garabato es el principio de una interacción hacia el dibujo. El dibujo es una actividad espontánea en el niño, por lo

que cuanto más dibujen los alumnos más beneficios adquirirán en su desarrollo. La UNESCO (2016) argumenta que

El momento fundamental para que los niños y las niñas adquieran conocimientos básicos con respecto a la escritura son los primeros años de vida. Sin embargo, y producto de una serie de situaciones derivadas del contexto social, económico, cultural y político de un país, la etapa inicial de aprendizaje de la escritura ocurre en los primeros años de escuela. Esta institución es la encargada de desarrollar equilibradamente el dominio de la lengua escrita entre quienes traen conocimientos previos (estimulados fuera del ambiente escolar) y quienes no los tienen. Los primeros años de escolaridad, entonces, son los encargados efectivos de transmitir conocimientos y estrategias iniciales que permitirán adquirir las habilidades necesarias para el proceso de escritura. (pp. 13-14).

Por otra parte, Méndez Mendoza (2010) menciona que la escritura constituye uno de los objetivos principales de toda institución básica, específicamente en la educación primaria, la cual es considerada una de las etapas del desarrollo en donde el alumno comienza a trabajar y desarrollar el proceso de escritura. Así mismo, se constata que el proceso de lectura y escritura son interdependientes. Estos procesos implican etapas que deben respetarse para ser adquiridos y dominados de acuerdo al nivel de desarrollo del alumno. Es importante considerar que el aprendizaje de la escritura en cada alumno es variado, y alguno de ellos puede presentar dificultades para desarrollarla, haciéndose necesario implementar estrategias acordes a la edad y características específicas (fisiológicas, de contexto, etc.) que presenta el alumno (p. 12).

El lenguaje oral, escrito, el garabateo, el dibujo, entre otros son elementos que apoyan al niño a comprender su mundo real.

2.10 La enseñanza efectiva de la lectura

Hay infinidad de estrategias sencillas y prácticas de lectura para niños. Una de ellas es comenzar con el "nombre propio del niño", pues se considera que cada letra que forma su nombre es algo que no se olvida nunca, por los diversos significados que se le da, y a partir de ahí surgen otras formas para relacionarse con otras palabras. Para afirmar lo anterior se cita a CONAFE (2012) afirmando que

Enseñar a leer a través del nombre de los alumnos es una estrategia de enseñanza que, además de ser efectiva, lleva a un aprendizaje duradero en la trayectoria educativa de los niños. La efectividad de esta estrategia de enseñanza de la lectura y escritura, se debe a que el nombre propio de una persona está cargado de significados positivos y agradables. [...] Aprender a leer y a escribir a partir de su nombre, permite a los niños comunicarse con los demás a través de la palabra escrita, y eso es algo que les permitirá abrirse a un rico conjunto de nuevas interrelaciones positivas y constructivas con el mundo en donde viven. (p. 7).

De igual manera, CONAFE (2010) argumenta que

Reforzar la relación entre la lectura y la escritura. La lectura y la escritura están estrechamente relacionadas. El desarrollo de destrezas lectoras, mediante la escritura es una estrategia efectiva. A los niños pequeños, aprender a escribir y a deletrear les ayuda a distinguir las convenciones impresas y la naturaleza simbólica de lo impreso. (p. 94).

La enseñanza de la lectura se debe iniciar con lo más cercano y significativo, esto es, algo que será fácil de recordar y poco de olvidar. Ofrecer algo de interés personal, lo que guste, lo que conozca o le atraiga. Otras forma es compartiendo textos vistosos, propios a su edad y preferencia para captar la atención. También programar actividades lúdicas y divertidas que estén relacionadas con la lectura y escritura.

2.10.1 La meta de enseñar a leer.

La enseñanza de la lectura es una tarea ardua y requiere dedicación constante a este proceso educativo. Uno de los principales retos en educación es que a los alumnos se les facilite adquirir conocimientos (sobrepasando el modelo tradicional, en donde el alumno dependía totalmente del docente y lo que le exigía), motivo por el cual los procesos de la lectura y escritura son clave para el logro de nuevos aprendizajes. Las estrategias siempre están orientadas al logro de metas, entonces la meta para enseñar a leer deberá generar oportunidades y espacios para que padres y maestros trabajen en equipo y logren establecer y/o desarrollar hábitos de horario para dedicarle a la lectura y hacer de éste un hábito agradable, para así practicarlo como estilo de vida. Castillo Anleu (2011) menciona que

Aprender a leer, solo se consigue leyendo, la lectura es una práctica activa, dinámica, muy diferente, al criterio común, especialmente el familiar que sostiene que uno de sus miembros está ocioso, solo leyendo, como si ello, fuera un acto simple. No han considerado que la lectura, implica poner en juego la atención, la capacidad de concentración, liberar la mente de otras preocupaciones y pensamientos y, sumergirse en un mundo de desarrollo

de la imaginación, capacidad de la fantasía, en otras palabras desarrollar las facultades intelectuales, emocionales y de la imaginación. (p. 19).

De forma semejante, CONAFE (2005) señala que para lograr enseñar a leer es necesario practicar la lectura manteniendo el contacto con todos los escritos o textos que estén al alcance del alumno, sobrepasando el simple hecho de alfabetización, el cual consiste en aprender las letras y las palabras. Esto se puede iniciar con lo que llama la atención del alumno. Debemos considerar que más allá de practicar este proceso de lectura, es necesario ir descifrando lo que se transmite en cada parte de la lectura. Se debe reflexionar sobre la forma en que se pide o exige al niño que lea, considerando que se debe motivar al lector, proveerle materiales adecuados y, sobre todo, practicar poco a poco dicho proceso, incluyendo temas de interés, sencillos y diferentes cada vez que esto se implemente, logrando así desarrollar la comprensión lectora, reflexión, análisis, etc. (p. 33).

2.10.2 La meta de enseñar a escribir.

El punto de partida para escribir es la motricidad fina (precisión de movimientos) a través de ejercicios que requieren precisión y control para desarrollar habilidades para realizar grafías. Martínez Castillo y Boyás Gómez (2015) mencionan que

La enseñanza de la escritura tiene su base en el lenguaje oral del niño y su contexto, el mundo inmediato que rodea a cada uno. En el aprendizaje de la escritura es determinante que el niño entienda que puede registrar por escrito lo que se dice oralmente y que este escrito puede ser leído por otro después; es decir, que hay una reciprocidad entre lectura y escritura, conexión que el niño debe desarrollar, comprender y trabajar (Swartz, 2010). (p. 36).

Escribir es expresar lo que pensamos. Por lo tanto las metas de enseñar a leer y escribir son altamente deseables y necesarias. La UNESCO (2016) afirma que la competencia comunicativa es utilizar los conectores adecuados (aptitudes) para interactuar en diversos eventos comunicativos con otra persona. Las competencias comunicativas son habilidades que se desarrollan o adquieren al recibir información, y comunicarse bien, mejoran la relación personal y el bienestar intrapersonal haciendo sentirse a la persona competente. La lectura y la escritura son dos de las formas más antiguas de comunicación y deben desarrollarse en tiempo y forma, principalmente desde la infancia (p. 13).

Todo maestro debe promover y desarrollar prácticas pedagógicas de la lectura y la escritura de su quehacer cotidiano porque son clave en la integración de aprendizajes. Así mismo se deberá impulsar al maestro de todas las disciplinas a que se ocupen de promover y articular la lectura y la escritura.

2.10.3 El acto de leer.

La lectura es una acción que los seres humanos pueden disfrutar por sus múltiples beneficios que brinda, por ejemplo, porque estimula ampliamente la percepción, la concentración, el conocimiento, etc. CONAFE (2010) argumenta que

Es importante recordar que el objetivo de la lectura es comprender los textos y ser capaz de aprender de ellos. Leer es una destreza que otorga poder a todos aquellos que la aprenden, pues serán capaces de beneficiarse del gran cúmulo de conocimiento en materiales impresos y, finalmente, podrán hacer una contribución a ese conocimiento. La buena enseñanza permite a los estudiantes aprender a leer y a leer para aprender. (p. 100).

La lectura puede ser un placer para algunos, sin embargo para otros puede ser desafiante o desagradable porque no puede comprender lo que lee.

Bamberger (1957) afirma que leer no solamente implica seguir el texto, es sentir, disfrutar, gozar, inspirarse, conocer y obtener nuevas ideas y conocimientos que cada texto transmite e ir perfeccionando mediante la práctica ya que de esta manera se puede tomar el gusto por la lectura (pp. 28-29).

Leer es aprender, solo desde esta perspectiva se puede promover la lectura como un reto para llegar a disfrutarla.

2.10.4 El acto de comprensión lectora.

Comprensión lectora es la capacidad de entender cualquier texto que se presente, percibir las cosas para tener una idea clara de ello, apreciar el escrito y saber diferenciar cada situación del texto. CONAFE (2010) dice que

La comprensión es un proceso activo de la construcción del significado. La comprensión es el proceso de darle significado a un texto. Tiene que ver con el conocimiento de vocablos (vocabulario), así como con los procesos de pensamiento y razonamiento. Por lo tanto, la comprensión no es un proceso pasivo, sino activo. El lector se involucra activamente con el texto para construir significado y esta participación activa incluye utilizar el conocimiento previo. Esto significa deducir información, ideas y puntos de vista a partir de las palabras y expresiones que un escritor utiliza para comunicarse. (p. 92).

Comprender el texto es indispensable en todo lector, de lo contrario no tendría sentido la lectura. Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, y su significado depende del lector. Negrete (2013) infiere que la lectura y la

comprensión son dos cosas totalmente diferentes ya que leer implica enfocar la vista en las palabras de un texto y hacer un análisis mínimo del mismo, mientras que la comprensión lectora requiere de un análisis más completo del texto para comprenderlo (p. 79).

El análisis de la información del texto, la redacción de los conocimientos previos, la formulación de hipótesis, la relación del texto e imagen, etc. son habilidades ligadas a los niveles de la comprensión lectora.

2.11 Fases de la lectura

El hábito de la lectura proporciona grandes expectativas para incrementar el léxico. Bamberger (1975) menciona que el maestro ha de hacer sus investigaciones y observaciones en los procesos de la lectura de cada uno de sus estudiantes para que de esta forma pueda detectar cualquier impedimento o problema individual; afirma también que el método fácil en el proceso de lectura es llevar una bitácora de cada estudiante en cuanto a qué libro o tipo de lectura escoge o lee con frecuencia para, primeramente, saber si el estudiante muestra interés por la lectura. También menciona que los libros de imágenes son los apropiados para niños entre dos a cinco o seis años; a esta etapa le llama fase de iniciación la cual se complementa con sonidos y frases cortas, que contribuyen asociaciones y nuevos aprendizajes de otras palabras e ideas. En esta etapa, el área lúdica ejerce gran importancia, puesto que el primer interés del niño son las ilustraciones y esquemas. La etapa de los nueve años el autor la denomina como edad del realismo mágico, cuando el estudiante es altamente incitado por la fantasía en todas sus áreas, por eso al principio gustan de cuentos de hadas, historietas de héroes para poder ir identificándose mediante el juego de su fantasía, por lo tanto es atraído por todo lo fantástico y maravilloso ajeno a su realidad; después continua con saber del ritmo y rimas, amor, poesía, el bien, el mal. Después le sigue la edad de las aventuras con su gran espíritu infantil y aventurero por conocer, que sirve de apoyo gradual de su conciencia y personalidad, con audacia, intriga y desenlaces improvistos. Finalmente llega la fase de maduración y estética literaria, descubriendo su mundo interior, su autocritica formando sus propias escalas de valores, con materiales lectores más diversos tanto intelectuales, amorosos, tópicos, información positiva, novelas históricas, biografías, de viajes o espirituales (pp. 41- 42).

Por otra parte, la UNESCO (2009) menciona que

Los conocimientos que el lector debe activar para comprender un texto no se refieren solamente al tema que el texto trata: incluyen también saberes sobre el vocabulario, sobre la forma de los textos, sobre las situaciones de comunicación, entre otros aspectos. (p. 20).

Sin duda, en las diferentes etapas en que se desarrolla el ser humano van cambiando sus gustos, intereses y necesidades, por lo tanto al momento de elegir un libro de texto se busca: que se relacione con sus aprendizajes y temas que llamen la atención de acuerde a la edad. Como docente se recomienda observar a los alumnos para detectar sus intereses y preferencias, para fomentar el gusto de la lectura a partir de ellos y en la etapa infantil se recomienda dejar al niño elegir los libros por sí solo y ofrecer espacios y oportunidad para que lea en el momento que lo desee y pueda satisfacer su curiosidad, y de esta forma promover el gusto por la lectura hasta convertirse en un estilo de vida.

2.12 Fases de la escritura

El ser humano para aprender o perfeccionar cualquier habilidad o competencia necesita la práctica. Para darle significado a la escritura se debe pasar por un proceso que comienza con simples trazos hasta llegar a las letras y de ahí pasar a otros procesos subsecuentes hasta llegar a comprender el significado de las palabras (Tabla 3).

Tabla 3.

Fases de la escritura (Méndez Mendoza, 2010, p. 7. Diseño propio).

Garabateo	Preescritura	Escritura		
Sin intenciónDibujosInicia la escritura	 Grafías no significativas Copiar vocales Copiar consonantes Formar palabras	• Escritura		

De acuerdo al autor se puede afirmar que aprender a escribir es todo un proceso (etapas) que hay que cubrir y el cual es necesario para llegar al dominio y perfeccionamiento.

Por otra parte, Ferreiro y Teberosky (como se citó en la Administración Nacional de Educación Pública, 2015) proponen el siguiente esquema evolución de la escritura (Tabla 4):

Tabla 4

Evolución de la escritura según Ferreiro y Teberosky (como se citó en la Administración Nacional de Educación Pública, 2015, p. 12. Diseño propio)

Categorías	Rasgos más destacados	Ejemplos de escritura
Presilábica	Desarrolla aspectos figurales de la escritura: linealidad (escribe una letra al lado de la otra); direccionalidad (escribe de izquierda a derecha). Establece condiciones de legibilidad: cantidad, variedad, diferenciación.	AND STATE OF
Silábica inicial sin valor sonoro convencional	Se da cuenta de que la palabra hablada puede ser recortada en partes y de que a una parte de la palabra escrita le corresponde una parte de la palabra hablada.	De Per- Ca Li, on in Per- Ca Bo- Li Per- Ca
Silábica con valor sonoro convencional	Redescubre la sílaba para hacerla corresponder con las letras de una manera sistemática. Relaciona las sílabas con valores sonoros convencionales presentes en ellas. Controla el repertorio de letras que conoce. Puede transformar las funciones de las letras para solucionar problemas y usar letras sustitutas como comodines.	1 ioa 1 ioa aao P2 EaoEEEE
Silábico- alfabética	El análisis de la palabra se realiza a veces en segmentos menores que las sílabas. Escribe todas las letras de una sílaba o al menos más de una letra por sílaba. Usa letras sustitutas o letras de sonoridad parecida cuando no logra identificar la que corresponde al fonema.	PTO 100001 MAIPSA INATIONES PLOMA INATIONES
Alfabética	Las escrituras son construidas sobre la base de una correspondencia entre fonema y grafema.	DALALAN BAO. DURASNO MANGO UVA

Por consiguiente basándonos en las definiciones anteriores podemos decir que cada etapa en los procesos de la lectura cumple un objetivo y conforme se va progresando la escritura se hace comprensible, entendiendo que cada letra tiene su sonido y luego se inicia el proceso de relacionar otras letras hasta llegar a formar palabras simples y complejas.

2.13 El hábito y la lectura

La lectura sin duda alguna es un hábito, que difícilmente se puede adquirir en la edad adulta. Para Meléndez Inda (2017)

Es usual que los hábitos se escojan más desde que se es un niño, como por ejemplo, el hábito de dormir temprano o el de lavarse los dientes tres veces al día. Así como existen buenos hábitos adquiridos cuando se es pequeño, también se suelen adquirir malos hábitos. El hábito de la lectura también debería formar parte de la vida cotidiana, como algo que se disfruta hacer y que deja siempre una satisfacción día con día, sin embargo, es un hábito que también es fundamental que se fomente desde la infancia para que el individuo vaya desarrollando habilidades peculiares en cuanto a educación y cultura. (p. 12).

Los hábitos son esenciales en la vida cotidiana y la etapa adecuada para desarrollarlas es la niñez. Estudiantes de la Cátedra de Investigación I de la Escuela de Comunicaciones (2005) menciona que

Si ha de ser un hábito, la lectura debe comenzar a ser sugerida lo más pronto posible en el proceso de formación del individuo. Los hábitos de lectura son una costumbre o práctica adquirida con frecuencia o repetición del proceso de la recuperación y aprehensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte. (pp. 27-28).

Leer forma parte de una actividad intelectual que requiere de conocimientos y exclusividad. El hábito de la lectura depende de los padres y de cómo lo aborden.

2.14 La motivación e interés por la lectura

Promover interés por la lectura al niño es incitarlo a desarrollar su imaginación. Motivarle siempre a descubrir e indagar será de gran beneficio para que siga leyendo. Merayo (2013) menciona que

La motivación es el eje fundamental para llegar al alma del niño y de su curiosidad, imprescindible para iniciarse en el mundo de la lectura. Ello se consigue propiciando experiencias en donde despertemos el interés por la lectura y el libro, en donde le empujemos a entender lo maravilloso, fantástico e imaginativo que es el mundo de las letras. Por ejemplo, leyéndole cuentos, hablándole de nuestras lecturas, llevándole a la biblioteca o a la librería, hablando de los libros con interés, incluso con ciertas dosis de magia. (pp. 5-6).

Los padres de familia deben buscar espacios y tiempo para convivir y llevar a sus hijos a bibliotecas, regalarles libros, leerles cuentos. Por otro lado, Castillo Anleu (2011) afirma que

Los factores que interviene en la lectura, se podrían resumir en: motivación para la lectura, desarrollo de la lengua materna y madurez apropiada. La primera basada en el interés por lo que se lee, la segunda en el conocimiento adecuado y amplio del lenguaje con el que se comunica y, por último, una madurez evolutiva adecuada para lo que se lee y por lo que se lee. (p. 14).

El gusto o interés y la forma de adquirir los conocimientos son indicadores para motivar y tomar gusto por la lectura. Estimular al niño para que realice la acción de leer nace en el seno familiar, por lo tanto en la escuela la promoción de

la lectura debe ir basada en los intereses del niño, su individualidad, gustos, contextos, etc.

2.15 La reforma educativa y el modelo ABCD

Para lograr una formación académica de los docentes y lograr competitividad educativa, debe procurar que éstos cuenten con competencias pedagógicas didácticas en los docentes, sobre todo en el conocimiento de teorías del desarrollo humano. Es necesario crear y formular acciones de mejora para poder contribuir al desarrollo de las habilidades de los seres humanos y, así mismo dar las herramientas necesarias para enfrentar a diversas situaciones que en la vida se presenten. Como bien lo menciona Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (2015)

Fortalecer una organización capaz de contribuir a la mejora educativa desde el conocimiento de los procesos adecuados para que niños y jóvenes reciban un servicio educativo coherente con sus necesidades, y que les permita alcanzar mejores condiciones para su desarrollo como ciudadanos libres y las habilidades necesarias para enfrentar un mundo cambiante. (pp. 18-19).

Por su parte, la SEP (2017) afirma que la lectura:

Se concibe como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual se expresan, intercambian y defienden las ideas; se establecen y mantienen las relaciones interpersonales; se accede a la información; se participa en la construcción del conocimiento y se reflexiona sobre el proceso de creación discursiva e intelectual. (p. 157).

Para contribuir a la mejora de la calidad de la educación brindada se hace necesario promover en educación básica la lectura y escritura como eje rectores

del conocimiento. Por lo tanto todo maestro debe proveer espacios y estrategias que coadyuven los procesos de enseñanza-aprendizaje sin olvidar el respeto y la individualidad de las necesidades de los estudiantes.

2.16 El modelo ABCD, la lectura y la escritura

Los propósitos de todos los modelos educativos están orientados a que todos los estudiantes tengan acceso al conocimiento, a herramientas que facilitan el conocimiento y a nociones básicas como lo son la lectura y la escritura. Por lo tanto uno de los objetivos primordiales del modelo ABCD, el Consejo Nacional de Fomento Educativo (2016) busca:

Ofrecer una propuesta de formación que tome en cuenta lo básico y esencial del currículum: la promoción de la lectura, la escritura y el razonamiento matemático, así como los lenguajes particulares que permiten acceder al conocimiento científico y, en general, a la cultura a que toda persona tiene derecho, independientemente de su condición económica o social. (p. 30).

Todo modelo educativo es el conjunto de propósitos y directrices que orientan las funciones psicopedagógicas en la formación de los estudiantes y sus objetivos son responder a las necesidades de la sociedad en las dimensiones de la vida humana para su evolución sin exclusión alguna, por tal razón CONAFE (2016) afirma que

El modelo ABCD se funda en la confianza y se orienta al ejercicio del aprendizaje autónomo a través de la práctica de la lectura, la expresión oral y el razonamiento matemático: habilidades académicas que

se emplean en el estudio de contenidos particulares y capacitan al estudiante para seguir aprendiendo. (p. 33).

Buscar y construir aprendizajes propios requiere de ejercer habilidades y competencias a través de ambientes seguros y confiables donde la lectura y la escritura son fundamentales para la autonomía personal.

2.16.1 CONAFE y la lectura y escritura.

El CONAFE busca desarrollar en sus alumnos competencias de lectoescritura como una herramienta fundamental de comunicación, CONAFE (2011) menciona que "la lectura como la escritura son herramientas importantes para el aprendizaje de los niños. Por ejemplo, la lectura permite informarse sobre cualquier asunto en los diversos medios impresos; y la escritura permite expresar el pensamiento" (p. 6). Por otra parte, se sabe que cada niño aprende a su modo por lo cual el CONAFE brinda las estrategias para trabajar actividades con los alumnos dependiendo de la necesidad que muestre. CONAFE (2011) afirma que

Cada niño aprende la lectura y la escritura a su modo; y que los alumnos aprenden a leer y a escribir, ya sea de una forma o de otra. Esto quiere decir que cada niño va comprendiendo cómo es la lectura y la escritura, paso a paso y poco a poco. (p. 6).

Todo maestro debe respetar y contemplar la individualidad, etapas y procesos de sus estudiantes al ejercer cualquier acción psicopedagógica o didáctica.

2.17 Factores que influyen en el hábito lector

Es necesario e indispensable estar en contacto con todo lo que rodea al niño para que la imaginación se incite y proceda el proceso de indagar. El

aprender a leer es un proceso, donde existen múltiples factores directos o indirectos que influyen en el hábito lector como lo argumenta Bamberger (1975):

La primera motivación para leer es, sencillamente, el placer de practicar con las recién adquiridas habilidades lectoras, [...] b) La tendencia a usar y ejercitar actitudes intelectivo-espirituales como la fantasía, el pensamiento, la voluntad, la simpatía, la capacidad identificadora, etc. [...] c) La necesidad de relacionarse con el mundo, de enriquecer la propia mentalidad y de tener experiencias intelectuales. [...] d) Estas motivaciones y estos intereses íntimos, por lo común no conscientemente percibidos por el niño, corresponden a determinadas maneras de vivir y resumir éste su experiencia. (p. 38).

Cuanto más estimulante sean las formas y contextos, más cercanos estaremos de hacer el hábito lector. Lucas Griñan (2014) menciona que

Los dos factores externos que influyen en el aprendizaje y desarrollo de la lectura son el ambiente familiar y la lectura en tiempo de ocio. Las actividades de lectura realizadas en el hogar así como la dedicación de las familias a la educación de sus hijos en general influyen en gran medida en el rendimiento y la motivación hacia la lectoescritura. (p. 32).

La influencia familiar es crucial en el hábito lector, la imaginación y el interés. Tomar un libro desde la infancia despierta el interés sobre todo si los miembros de la familia (mamá y papá) son los principales ejecutores en la formación de hábitos. Existe una gran influencia en aquellos padres que suelen leer a sus hijos cuentos desde pequeños o aquellos niños que están observando que papá y mamá leen frecuentemente; Merayo (2013) cita que

El gusto por la lectura, por lo tanto, brota de la importancia que se le otorga en el hogar. Las personas adultas son un modelo de lectura para las más jóvenes porque propician que la lectura sea un elemento esencial del ambiente cotidiano, y porque inspiran en la niña o niño una admiración cargada de afecto. En casa, a través de la familia directa, padre, madre, hermanos y hermanas es donde descubrimos el lenguaje. Por ello, la familia es el primer agente de aprendizaje. (p. 6).

Otro actor importante es el docente en su diario profesional. La educación es un medio para el mejoramiento personal del individuo, la lectura también. La familia, la escuela y los maestros son figuras esenciales de todo ser humano en la formación. La relación familia-escuela es uno de los factores que intervienen significativamente en el éxito escolar. Montoya (2017) afirma que

Nuestra función como maestro es servir como guías que alumbren el camino de los alumnos en su proceso educativo y de desarrollo como seres humanos, a fin de que puedan enfrentar con seguridad todo tipo de circunstancias en su vida. (p. 21).

La profesionalización docente es crucial desde un punto formativo, se requiere de una preparación permanente y continua. También el maestro debe amar su profesión, puesto que este aspecto repercute satisfactoriamente en los procesos de enseñanza-aprendizaje y en la promoción de hábitos y valores.

Otro aspecto que también repercute satisfactoriamente es la biblioteca o círculos lectores. Antes las bibliotecas eran espacios donde acudía el estudiante para extraer información solamente con libros o fuentes escritos. Actualmente estos espacios han incorporado los sistemas electrónicos que ofrecen un infinito abanico

de información para trabajar. León Otero y Martín Bris (1998) mencionan que una de las claves educativas y organizativas en los centros son las bibliotecas. La lectura como objetivo, las bibliotecas como recurso y ambas como instrumento son una clave importante en la formación integral de los alumnos y apoyo fundamental a la calidad educativa (pp. 8-9). Por su parte, la SEP (2011a) menciona que

Es básico, por lo menos una vez a la semana, leer a los alumnos un libro de los que están en la biblioteca del aula o permitir que ellos libremente escojan y lo lean ya sea en voz alta y por episodios, alguno si es una novela, en silencio o por turnos, con algunos compañeros de equipo. Asimismo, se debe permitir que los niños elijan algún momento de la semana, lo cual es muy importante para que desarrollen su autonomía como lectores. A su vez, se debe dar un tiempo a la semana -20 minutospara que los alumnos lean, según su nivel, lo que hayan elegido y propiciar el uso constante de los materiales que están en la biblioteca del aula o en la de otros grupos, en los cuales haya materiales. (p. 22).

Es muy importante mencionar que se debe ofrecer al alumno la oportunidad de que sea él quien elija sus propios temas literarios, para que de esta manera el maestro pueda observar que tipo de libros son de su agrado y, a su vez, esta estrategia de iniciativa propia pueda facilitar el gusto o placer de leer. Así mismo tener horarios y espacios para la lectura facilitará a encauzar el hábito lector. Por otra parte mencionamos que existe en la actualidad el uso de las redes sociales destruyendo atractivamente la forma del hábito lector. Bamberger (1975) menciona que

El cometido educacional para el futuro es inducir a los niños a que lean regularmente y vayan alargando de modo gradual el tiempo que dediquen a

la lectura diaria. Si el tiempo de leer se deja al capricho, la televisión y otras ocupaciones se mostraran más atractivas y seductoras. El cometido de ir ganando tiempo para la lectura se aplica tanto para las horas de trabajo escolar como para el tiempo libre. (p. 61).

Dar tiempo y espacio al hábito lector o acción debe ser prioridad en la familia como en la escuela. Tener materiales de lectura en casa es una estrategia ideal para promover el gusto por la lectura y el llevar consigo un libro sería fantástico, divertido y variado. Benicio Morado (2009) menciona que

Muchos de los problemas que enfrentan las familias se debe a su deficiencia en el entrenamiento de su pensamiento intelectual, y una de las razones se da por la carencia del hábito lector y por lo tanto genera poca habilidad para la resolución de problemas. (p. 11).

Es recomendable tener acceso en casa o en la escuela a libros cortos, leer antes de dormir es un buen hábito, también leer en pequeñas partes (3 a 10 páginas) por día puede ser suficiente para despertar el interés y hábito de la lectura. Los maestros deben apoyar a los padres ofreciendo estrategias y acciones para llevarlas a cabo en casa.

2.18 Fundamentos teóricos

La teoría sociocultural se centra en la formación, interacción social respetando las necesidades, procesos individuales y el respeto a la diversidad de la cultura de cada uno, por lo tanto esta investigación se centró en las peculiaridades y problemáticas de los niños del CONAFE de las comunidades de El Milagro, Los Elotes, San Antonio de Arista, Presas de la Mula y San Francisco y Anexas de los municipios de García y Mina. Se implementó un programa de

estrategias, teniendo como propósito la enseñanza de la lectoescritura en nueve alumnos de primer grado de las comunidades antes mencionadas. Hernández Rojas (2012) afirma que

El ser humano se desarrolla en la medida en que se apropia de una serie de instrumentos (físicos y psicológicos) de índole sociocultural, y cuando participa en dichas actividades prácticas y relaciones sociales con otros que saben más que él acerca de esos instrumentos y de esas prácticas. Las distintas sociedades y grupos culturales siempre se han preocupado por como transmitir su identidad, sus valores y saberes culturales a las siguientes generaciones. (p. 230).

Así mismo, se implementaron actividades enfocadas a la teoría conductista, bajo estrategias como el memorama y rompecabezas, con el fin de observar el avance de cada uno de los alumnos sobre el dominio de las sílabas, todas estas actividades elaboradas por la sustentante. Solano Alpizar (2002) afirma que "El aprendizaje es controlable bajo condiciones específicas de observación y medición, es decir, el aprendizaje se logra mediante la fijación y el control de objetivos instruccionales, formulados con mucha precisión y reforzados apropiadamente" (pp. 101-102).

También es necesario mencionar que se incluyeron actividades relacionadas con la teoría humanista, ya que se consideró que los conocimientos y las habilidades en las personas se fortalecen con una terapia motivacional. Hernández Rojas (2012) menciona que

La educación es un medio favorecedor (cuasiterapeutico y al mismo tiempo instruccional) del desarrollo de esa tendencia actualizante inherente a todos

los hombres, la cual deberá ser potenciada si se atienden las necesidades personales de cada alumno y se les proporcionan opciones válidas de autoconocimiento, crecimiento y decisión personal. (p. 106).

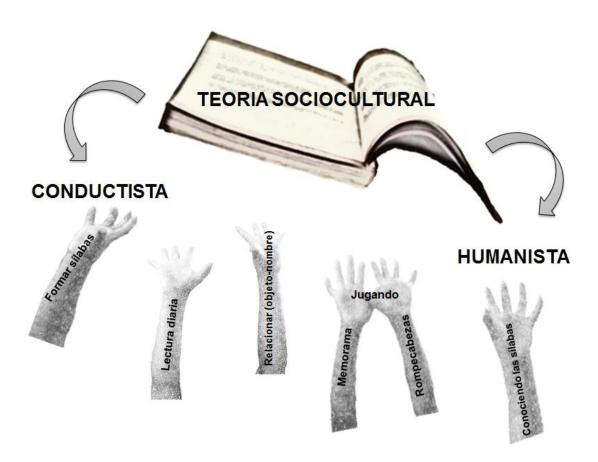


Figura 2. Modelo pedagógico "Estrategias de lectoescritura" (modelo propio).

Capítulo 3

Metodología

3.1 Tipo de investigación

La presente investigación es de tipo cualitativo. Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio (2010) mencionan que el "enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación" (p. 7).

3.2 Muestra

En la investigación se realizaron catorce encuestas: nueve a padres de familia (Anexo A) y cinco a maestros (Anexo B).

Hernández Sampieri et al. (2010) mencionan que "En el proceso cualitativo, es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia" (p. 394).

3.3 Instrumentos

Best (1982) argumenta que:

La categoría de formas de búsqueda incluye instrumentos de recogida de datos, a través de los cuales los sujetos contestan a preguntas o responden a afirmaciones por escrito. Se usa un cuestionario cuando se desea información de hechos. Si se buscan opiniones más que hechos, es útil el empleo de un formulario de opiniones o de una escala de actitudes. (p. 133).

3.3.1 Encuesta.

López Roldán y Fachelli (2015) argumentan que:

La encuesta es una de las técnicas de investigación social de más extendido uso en el campo de la sociología que ha trascendido el ámbito estricto de la investigación científica, para convertirse en una actividad cotidiana de la que todos participamos tarde o temprano. (p. 5).

3.3.2 Escala Likert.

Best (1982) afirma que "Asigna un valor de escala a cada una de las cinco respuestas. Así, el instrumento nos da una puntuación total para cada respondiente y una discusión de cada *ítem* individual cuando sea posible, si no necesario" (p. 147).

3.4 Metodología

Para dar comienzo con la investigación, se procedió a analizar la problemática a solucionar, enfocada a la enseñanza de la lectura en los alumnos de primer grado de primaria del sistema CONAFE de las comunidades de El Milagro, Los Elotes, San Antonio de Arista, Presas de la Mula y San Francisco y Anexas de los municipios de García y Mina.

La sustentante comenzó a buscar información necesaria para decidir el tema; posteriormente eligió el tema; planteó los objetivos a lograr, después de esto decidió buscar diversas fuentes para tener conocimiento de cómo elaborar cuestionarios y encuestas. Decidió optar por la escala Likert. Seguidamente diseñó una encuesta (Anexo A) dirigida a padres de familia con preguntas enfocadas a conocer cuáles son los hábitos lectores que aplican los padres o tutores con sus hijos. Luego diseñó otra encuesta (Anexo B) dirigida a maestros con preguntas relacionadas a conocer cómo fomentan la lectura los LEC en su

grupo. Así mismo, dio a los LEC una hoja con preguntas específicas para conocer qué actividades implementaban con sus alumnos.

Una vez autorizados los cuestionarios se procedió a su aplicación. Después recopiló la información, la analizó e interpretó, llegando a la conclusión de que los padres de familia no fomentan la lectura en sus casas. Por otra parte, los resultados obtenidos de los LEC fueron gratificante, sin embargo, para verificar dichos resultados, la sustentante decidió ir a una de las comunidades a aplicar ejercicios (Anexos C y D) a los alumnos de la comunidad de El Milagro, García, N.L., para reafirmar los resultados positivos mostrados. Los resultados de dicha visita no fueron favorables, como se habían proyectado, por lo tanto la sustentante se vio en la necesidad de diseñar un curso de capacitación (ver Capítulo 4) a cinco líderes educativos comunitarios (LEC) de cinco comunidades (ver Tabla 1). El objetivo del curso fue proporcionar estrategias pedagógicas y materiales adecuados de lectoescritura a los LEC, dicho curso se impartió el día 28 de febrero de 2018 con una duración de dos horas (1:00 p.m. a 3:00 p.m.).

3.5 Interpretación de resultados Anexo A (padres)

En la encuesta que se realizó a los padres de familia de los alumnos de primer grado (Anexo A) de las comunidades de El Milagro, Los Elotes, San Antonio de Arista, Presas de la Mula, San Francisco y Anexas se obtuvo lo siguiente:

A la pregunta uno "¿cuántos libros ha leído aproximadamente, en el último año?", el 56% de los encuestados respondió haber leído un libro. En la pregunta dos "¿cuántos libros o cuentos ha leído a su hijo en el último año?", el 56% de los encuestados respondió haber leído un libro. En la pregunta tres, relacionada con

la importancia de manejar la lengua escrita (escribir y leer) y practicarla, el 55%, de los encuestados está muy de acuerdo en la importancia que tiene practicar la lengua escrita y practicarla.

En la pregunta cuatro, relativa a la trascendencia de que un padre le regale al menos un libro a su hijo, el 66% de los encuestados está muy de acuerdo en la trascendencia que tiene regalar un libro a su hijo. En la pregunta cinco, relacionada a la importancia de que el personal docente realice campañas para fomentar la lectura, el 55% de los encuestados está muy de acuerdo en que el personal docente realice campañas para fomentar la lectura.

En la pregunta seis, enfocada a la importancia que tiene que el padre lea junto a su hijo, el 66% de los encuestados está muy de acuerdo en que es importante que el padre lea junto a su hijo. En la pregunta siete, "¿si usted le compra o regala un libro a su hijo es importante que él lo elija?", el 88% de los encuestados está muy de acuerdo en que al momento de regalar un libro es importante que el niño lo elija. En la pregunta ocho, "¿es trascendente que el niño vea a sus padres leer?", el 44% está muy de acuerdo en que los niños vean a sus padres leer.

En la pregunta nueve, "¿es importante que los niños lean cuentos cortos a temprana edad?", el 77% de los encuestados está muy de acuerdo en la importancia que tiene que los niños lean cuentos cortos a temprana edad. En la pregunta diez, sobre si creen que leyendo un cuento se promueve la imaginación, el 66% de los encuestados está muy de acuerdo en que leyendo un cuento se promueve la imaginación. En la pregunta once, "¿la escuela debe fomentar y

promover la lectura?", el 77% de los encuestados está muy de acuerdo en que la escuela debe fomentar y promover la lectura.

Con base a los resultados obtenidos se pudo observar que el tiempo que los padres le dedican a la lectura es muy poco; pero saben y reconocen perfectamente que la lectura y escritura son áreas muy útiles en la vida y que es necesario dedicarle tiempo para poder desarrollarse en este ámbito.

3.6 Interpretación de resultados Anexo B (maestros)

En las encuestas realizadas enfocadas especialmente a los maestros (Anexo B) que imparten primer grado de primaria se obtuvo lo siguiente:

A la pregunta uno, relacionada a la importancia que tiene la lectura como una actividad fundamental para el ser humano. El 80% de los encuestados respondió estar muy de acuerdo en que la lectura es una actividad fundamental para el ser humano. En la pregunta dos, "¿pensar, razonar, analizar, emitir juicios son algunas funciones intelectuales básicas que se estimulan en el proceso de la lectura?", el 80% respondió estar muy de acuerdo en todas las funciones intelectuales básicas que se estimula en el proceso de lectura. En la pregunta tres "¿es importancia que los niños lean?", el 60% respondió estar muy de acuerdo en la importancia que tiene que los niños lean.

En la pregunta cuatro, "¿leyendo se aviva la imaginación?", el 60% respondió estar de acuerdo que leyendo se aviva la imaginación. En la pregunta cinco, "¿es importante que los maestros lleven a sus alumnos a una biblioteca pública?", el 80% respondió estar muy de acuerdo en que es importante que los maestros lleven a sus alumnos a una biblioteca pública. A la pregunta seis, "¿es importante que el alumno sea quien decida y elija el libro a leer?", el 80%

respondió estar muy de acuerdo en que es importante que el alumno sea quien decida y elija el libro a leer.

En la pregunta siete, relativa a la comprensión como parte fundamental en el proceso de lectura, el 100% de los encuestados resultó estar muy de acuerdo. En la pregunta ocho, dirigida a considerar que si se debe de obligar al alumno a leer, el 80% respondió estar en desacuerdo en cuanto a obligar al alumno a leer. En la pregunta nueve, correspondiente a conocer si el ambiente escolar debe ser estimulante para despertar el interés de la lectura en los alumnos, el 60% respondió estar de acuerdo en que el ambiente escolar debe ser estimulante para despertar el interés de la lectura en los alumnos. En la pregunta diez, "¿considera que el docente es parte fundamental en la escuela para fomentar y promover la lectura?", el 60% respondió estar muy de acuerdo en que el docente es parte fundamental en la escuela para fomentar y promover la lectura.

En el siguiente apartado de la encuesta solamente se hizo una pregunta, orientada a conocer si el docente cuenta con biblioteca escolar. El 100% indicó contar con biblioteca. Luego los siguientes incisos fueron descritos en una tabla, se entregó a los LEC un formato con diferentes actividades (ver Tabla 5) en donde ellos marcarían las actividades que realizan con sus alumnos.

Tabla 5

Actividades de lectura (diseño propio)

	Una vez al día	Dos o más al día	Una vez a la semana	Dos o más a la semana	Una vez al mes	Dos o más al mes	Nunca
Leer en voz alta	80%	20%					
Velocidad lectora	60%		40%				
Comprensión lectora	80%	20%					
Fluidez	80%		20%				
Leer en espacios creativos (por ejemplo, en el área de juegos, sentados en el patio, acostados en el rincón de lectura, etc.)	60%	20%	20%				
Ejercicios para favorecer los recorridos visuales(Leer frente a grupo en voz alta y que los alumnos sigan la lectura)	40%	40%	20%				
Después de la lectura pide a sus alumnos un dibujo como evaluación para la comprensión de texto.	80%		20%				
Después de la lectura pide a sus alumnos un resumen para evaluar la comprensión de texto.	20%	40%	40%				
Cuando leen sus alumnos suspende para cuestionarlos para evaluar la comprensión del texto	40%	20%	40%				
Leer a diario	100%						
Regalar libros a los alumnos	40%		40%			20%	
Colecta de libros				20%	20%	40%	20%
Taller de lectura con los padres			20%		40%	40%	
Libertad de elección del libro y tema	60%		40%				

De acuerdo a los resultados obtenidos se observó que:

- El 100% de los LEC aplican actividades diarias de lectura y piden a sus alumnos un dibujo para evaluar la comprensión lectora.
- El 60% de los LEC dan libertad a sus alumnos para elegir el libro y tema.
- Menos del 50% de los LEC no pasa a sus alumnos a leer en voz alta frente a grupo y que sus compañeros sigan la lectura.
- El mismo porcentaje de los LEC no suspende la lectura cuando un niño lee para cuestionarlo.
- Solamente el 20% de los LEC realiza una vez a la semana taller de lectura con los padres.

Debido a esto, la sustentante decidió ir a una comunidad para verificar los resultados obtenidos de las encuestas que se realizaron a los LEC y trabajar personalmente con los alumnos, obteniendo finalmente resultados diferentes.

3.7 Evaluación de la sustentante a la comunidad "El Milagro"

Para corroborar los resultados que se obtuvieron de las encuestas, la sustentante consideró necesario realizar una evaluación diagnóstica en una de las comunidades donde se aplicó la propuesta, en este caso, se eligió a la comunidad de El Milagro del municipio de García, Nuevo León, por ser la comunidad que cuenta con mayor número de alumnos en primer grado. La actividad consistió en que los alumnos pasarían de manera individual con la sustentante para que cada niño mencionara e identificara el abecedario (Anexo C). Después, la sustentante señaló al azar una letra del abecedario para identificar si el alumno en verdad reconoce y pronuncia cada una de las letras señaladas. Con esta actividad la

sustentante observó que solo dos de los cinco alumnos lograron identificar y pronunciar correctamente las letras del abecedario que la sustentante señaló, el resto de los alumnos logró pronunciar todo el abecedario de memoria, sin embargo, cuando ella las mencionó al azar observó gran dificultad en la identificación de muchas de las letras.

Para realizar la segunda actividad (Anexo D), la sustentante diseñó con anticipación veinte tiras de papel y, en cada una de ellas, anotó palabras monosílabas y bisílabas (todas las tiras de papel estaban enrolladas). Pidió a los alumnos que se acomodaran alrededor de una mesa que la sustentante ya tenía designada para la actividad. Una vez que los alumnos estaban acomodados, ella colocó todos los rollitos de papel, después pidió a cada alumno tomar un rollito de papel colocada en la mesa, luego desenrollarlo y leer la palabra escrita en él. En esta actividad la sustentante observó que solo dos alumnos lograron deletrear (cada letra de acuerdo a su sonido), sin embargo, no lograron juntar la palabra, pues el deletreo fue letra por letra y para cuando terminaban de deletrear ya se les había olvidado las letras que habían pronunciado. Dos alumnos no lograron reconocer ciertas letras, por ejemplo la palabra GATO, solo lograron identificar la A y la O. Una alumna realizó la actividad con ayuda de la sustentante ya que iban deletreando juntas porque se le olvidaban las letras y algunas no las reconocía. Finalmente el proceso metodológico culminó con la elaboración y aplicación de un curso de capacitación a los LEC.

3.8 Actividades del desarrollo de la investigación

Tabla 6

Cronograma de actividades de la tesis (diseño propio)

Fecha (día y mes)	Actividades		
6 de enero de 2018	Elección de tema		
13 de enero de 2018	Elaboración de encuestas		
18 de enero de 2018	Aplicación de las encuestas		
27 de enero de 2018	Interpretación de datos		
3 de febrero de 2018	Diseño de programa de actividades		
6 de febrero de 2018	Práctica en la comunidad de El Milagro		
22 de febrero de 2018	Taller con los cinco LEC		
3 de marzo de 2018	Revisión del capítulo 1		
21 de junio de 2018	Revisión del capítulo 2		
31 de julio de 2018	Revisión del capítulo 3		
10 de agosto de 2018	Revisión del capítulo 4		
30 de agosto de 2018	Primera revisión general		
30 de septiembre de 2018	Segunda revisión general		
30 de octubre de 2018	Autorización		
1 de diciembre de 2018	Presentación de la defensa de tesis		

Capítulo 4

Propuesta

4.1 Cronograma de la actividad de la propuesta: curso de capacitación a los LEC

En el curso a los LEC, se enfatizó la importancia de la lectura y se aplicaron varias estrategias (ver Tabla 7).

Tabla 7

Cronograma del curso de capacitación a los LEC (diseño propio).

Actividad	Objetivo	Materiales	Fecha
Actividad 1: Llavero de sílabas	Conocer y familiarizarse con las sílabas.	Listón, tabloides.	
Actividad 2: Conociendo las sílabas	Conocer e identificar las sílabas.	Llavero de las sílabas.	_
Actividad 3: Lectura diaria	Fomentar el hábito lector desde temprana edad.	Libros infantiles.	_
Actividad 4: Formar sílabas	Formar palabras cortas.	Alfabeto móvil.	_
Actividad 5: Relacionar (objeto- nombre)	Que los alumnos reconozcan las sílabas y logren descifrar la palabra.	Lápiz, colores, marcador y hojas tamaño carta.	08 de marzo de 1:00 p.m. a 3:00 p.m.
Actividad 6: Jugando memorama	Que los alumnos		-
Actividad 7: Jugando rompecabezas	Incentivar la lectura.	Cartulina, regla, lápiz, marcadores y colores.	-

En esta propuesta se realizó un curso de capacitación a los cinco LEC de la Región 1que atienden en el nivel de primaria, de primer grado (ver descripción de actividades). Después de haber tomado el curso de capacitación dirigido por la sustentante a los LEC, fueron a sus comunidades a aplicar las estrategias sugeridas (ver Tabla 7), y, en un plazo de dos meses informaron verbalmente a la

sustentante de sus experiencias de las estrategias y resultados de todo el proceso de la aplicación.

4.2 Descripción y evaluación de las actividades de la propuesta

Primeramente la sustentante se presentó ante los LEC dando la *Bienvenida* y agradeciendo su presencia. Posteriormente, ella puntualizó que el objetivo de la capacitación era mostrar diversas estrategias para facilitar los procesos de enseñanza de la lectura y escritura para el primer grado de primaria. Al iniciar con la propuesta la sustentante recurrió a la estrategia "famosa" que circula en el Internet, llamada "Llavero de sílabas" (Anexo E). Dicho llavero cuenta con una serie de sílabas para enseñar a leer y escribir de forma divertida. Explicó a los LEC que el llavero puede ser utilizado para varios y diversos objetivos. Sin embargo, en ese momento solo se enfocaría a utilizar el llavero para fomentar la lectura y escritura en los niños de primer grado. No obstante, la sustentante hizo hincapié en que el éxito y la efectividad de este llavero dependían de la creatividad, motivación y entusiasmo del LEC.

Luego se solicitó a los LEC que conocieran, observaran, manipularan a detalle dicho llavero (la sustentante proporcionó un llavero a cada LEC), para después afirmar que los usos serían aplicables a la lectura y escritura. Los líderes educativos comunitarios demostraron admiración del material; afirmaron que el llavero llamaría la atención y curiosidad de los alumnos y que dicho llavero era sencillo, fácil y extraordinario para aprovecharlo por un largo tiempo en el estudio de las sílabas, porque con las sílabas mostradas en la parte derecha del llavero se pueden jugar, deletrear, cantar, escribir, repasar y practicar varias formas para lograr unir palabras. Estas sílabas divididas en grupos y las ilustraciones del lado

izquierdo son gran estímulo para asociar o buscar otras palabras y grafías que sirven para hablar y leer correctamente. También se llegó a la conclusión de que el llavero puede ser utilizado para facilitar el aprendizaje fonético, como la separación de sílabas, identificación visual del fonema y relacionar la parte fonética con una imagen.

En la actividad dos, denominada Conociendo las sílabas, la sustentante indicó a los LEC recurrir al llavero, requirió amablemente elegir solo una consonante con su respectivo juego de vocales, solicitando a su vez que formaran palabras cortas de dos sílabas, les proporcionó una hoja en blanco tamaño carta para que ahí las anotaran y luego compartieran individualmente a sus compañeros. Al terminar esta breve actividad la sustentante les propuso trabajar de una manera similar con sus alumnos, a diferencia de que los alumnos apenas estarían en el proceso de reconocer cada una de las sílabas, por lo tanto sería era necesario que los LEC que ayudaran a sus alumnos a estudiar cada consonante y vocal de todas las letras del abecedario y repasarlas todos los días con cada uno de ellos de forma individual. Luego al terminar con el estudio de las sílabas que los alumnos logren reconocer y dominar cada una de ellas, formen palabras desde cortas hasta palabras largas. Los LEC comentaron que no habría problema con el repaso de las sílabas, ya que cuentan con pocos alumnos de primero, aparte lo trabajarían gustosamente para lograr que el alumno comience a reconocer las palabras e incluso inducirles a leer poco a poco. Así mismo, otros LEC comentaron que aparte del repaso en el aula pedirían apoyo a los padres de familia para repasar en casa, fines de semana o en algún tiempo libre.

En la actividad tres Lectura diaria el objetivo fue fomentar la lectura día a día, por lo tanto la sustentante sugirió a los LEC que continuaran realizando el regalo de lectura que se lleva a cabo todos los días en el programa educativo de CONAFE, que tiene como objetivo lograr el gusto de los alumnos para que sean amantes de la lectura. Así mismo, comentó que las actividades de aprendizaje deben ser divertidas y atractivas, sin caer en la rutina. La sustentante ofreció algunas ideas, por ejemplo: al momento de leer que sean los alumnos, los que elijan la lectura que quieren escuchar o leer; que procuren que algunas actividades se realicen fuera del salón de clases (por ejemplo: debajo de un árbol); también se sugirió que trataran que mientras se comparte la lectura permitan que los alumnos puedan acostarse en el piso, cerrar los ojos y que al terminar la lectura el LEC cuestione a los niños para, de esta forma, poder evaluar la comprensión lectora; sugirió que también puede hacerse un resumen, una historieta o simplemente compartir verbalmente lo que el niño comprendió o le gustó; finalmente sugirió que para los alumnos que aún no saben escribir podrían utilizar dibujos o recortes, o bien que todos los niños planearan y organizaran un teatro guiñol. Los LEC comentaron que algunas de las ideas compartidas anteriormente, como las historietas o moverse a diferentes lugares para compartir la lectura, ya las estaban llevando a cabo. Un LEC comentó que se debería realizar el teatro guiñol una vez a la semana, que esto a los alumnos les emocionaría y más aun si ellos mismos preparan sus materiales y los presentan con sus familiares. Con todo esto se observó que los LEC están en la mejor disposición de promover la lectura y lo aprendido con la sustentante de esta investigación.

La actividad cuatro corresponde a Formar sílabas. La sustentante pidió amablemente a los LEC que se acomodaran alrededor de una mesa. La sustentante con anticipación preparó el material de esta actividad, que fue el alfabeto móvil (este material es proporcionado por el CONAFE a todas las comunidades). El objetivo fue formar palabras que los LEC desearan o imaginaran. Los LEC manipularon al azar las letras de forma que quedaron revueltas, para luego escoger algunas letras y formar palabras. Después de quince minutos se detuvo la actividad y la sustentante informó que en los alumnos de primer grado la actividad se realizaría de diferente manera, pues el LEC tenía que dictar palabras a los alumnos, estas palabras debían ser sencillas y cortas (dos sílabas). Así mismo la sustentante proporcionó en una hoja tamaño carta dicha lista de palabras para que la llevaran a sus grupos. Finalmente preguntó a los LEC qué les había parecido la actividad. Los LEC comentaron que era una actividad muy productiva, divertida, como estrategia era buena para aprender y realizarla con sus alumnos.

En la actividad cinco denominada *Relacionar objeto-nombre*, la sustentante dejó a los LEC organizados como en la actividad anterior (alrededor de la mesa). Comentó que en la nueva actividad los LEC iban a simular ser niños de primer grado de primaria. Después ella entregó una hoja que tenía a la izquierda imágenes y a la derecha el nombre de la imagen, por lo tanto ellos iban a relacionar el objeto con su nombre. Esto fue muy sencillo para los LEC, pero se concluyó que en ciertos alumnos que aún deletrean (alumnos que ellos tienen) sería complicado. Por lo que pidió a los LEC el apoyo y acompañamiento en el niño, hasta superar su dificultad. Todos los LEC estuvieron en común acuerdo con lo anterior.

Posteriormente la sustentante mencionó que para la actividad seis, *Jugando memorama*, seguirían acomodados alrededor de la mesa. Ella con anticipación preparó 46 tarjetas de 5x5 cm, de las cuales 23 eran imágenes y el resto palabras conformadas por dos sílabas. La sustentante dio una breve explicación que consistió en tomar una imagen y posteriormente buscar el nombre, luego, dijo que el ganador sería aquel que encontrara o tuviera más pares. Al término de esta breve explicación, la sustentante acomodó 23 tarjetas del lado izquierdo, en este caso eran las imágenes, dejó un espacio de 30 centímetros para acomodar otras 23 tarjetas que correspondían a las palabras. Inmediatamente comenzaron todos los LEC a jugar hasta encontrar todos los pares de cada tarjeta. Al término del juego los LEC comentaron que se habían divertido mucho con la actividad y manifestaron que al realizarla con los alumnos sería igualmente emocionante y entretenida, sobre todo divertida para aprender. Así mismo, afirmaron que este tipo de actividades son de gran apoyo para comenzar con el acercamiento a la lectura.

Para la actividad siete, denominada *Jugando rompecabezas*, la sustentante preparó con anticipación 30 tarjetas de 4x6 cm, de las cuales 15 tarjetas tenían la imagen y una sílaba (la mitad de la palabra de acuerdo al dibujo), mientras que las otras 15 tarjetas tenían la otra mitad de la palabra (todas conformadas por dos sílabas). Para este juego se tuvo que acomodar en la mesa todas las tarjetas de tal manera que estuvieran revueltas, por lo tanto les pidió a los LEC que se mantuvieran acomodados alrededor de la mesa. Brevemente antes de comenzar con la actividad la sustentante remarcó que para ellos sería una actividad muy fácil e incluso podría resultar aburrida porque ya sabían leer e identificar fácilmente el par de la palabra. Sin embargo, les pidió tomar en cuenta que esta actividad es

para los alumnos de primer grado que aún se encuentran en el proceso de familiarizar o identificar las sílabas, así que se ratificó a los LEC que esta actividad para los alumnos podría ser algo complicada, pero que sin duda alguna los niños se divertirían armando las palabras. Después los LEC procedieron con la actividad que efectivamente para ellos fue simple y sencilla.

Al término del juego se obtuvo buenos comentarios de los LEC, quienes afirmaron que sin duda alguna elaborarían más tarjetas con diferentes palabras para armar y no solamente de la actividad de rompecabezas sino de todas las actividades que se llevaron a cabo en la capacitación. La sustentante recordó la importancia de registrar procesos y avances para mostrarlos en las tutorías y en las microreuniones de CONAFE. Por último, la sustentante agradeció a los LEC por haber participado en la capacitación, dijo que su cooperación y su disposición fueron gratificantes y esto se vería reflejado en el logro de sus actividades en sus grupos.

4.3 Descripción y evaluación de las actividades aplicadas por los LEC a sus grupos en sus comunidades

Los LEC, en un periodo de dos meses, regresaron con la sustentante para describir en un escrito abierto los resultados de la aplicación de las estrategias en sus comunidades, quedando de la siguiente forma (Tabla 8).

Tabla 8

Resultados de las actividades realizadas por los LEC (diseño propio).

Comunidades	Resultados	Observaciones
El Milagro	Los padres de familia mostraron empeño e interés en apoyar a sus hijos con las actividades. Los alumnos mostraron interés en la lectura y en las actividades realizadas obteniendo grandes logros.	El LEC volvió a realizar el juego del memorama y los rompecabezas modificando las palabras (agregando más palabras). A los alumnos les gustaron mucho las actividades realizadas.
Los Elotes	El padre de familia y el alumno estuvieron trabajando, muy interesados en las actividades. Se notó el acercamiento a la lectura y en actividades referentes a ello. El alumno demostró un gran avance al deletrear las palabras que se le presentaron.	Se involucraron a los alumnos de otros niveles en actividades de lectura.
San Antonio de Arista	El alumno al final obtuvo gran avance al lograr deletrear, así mismo mostró mayor interés en la lectura y desenvolvimiento, integrándose fácilmente en actividades cuando anteriormente no lo hacía. Se vio apoyo por parte del padre de familia en casa.	El LEC al notar gran interés y avance, se vio en la necesidad de repetir el memorama agregando más palabras (algunas con tres sílabas). Se involucraron a los alumnos de otros niveles en actividades de lectura.
Presas de la Mula	El apoyo por parte del padre de familia favoreció en el avance que el alumno manifestó en las actividades realizadas (deletrear palabras). El alumno mostro mayor interés en actividades relacionadas a la lectura como teatro guiñol.	El LEC involucró a los alumnos de otros niveles en actividades de lectura. La única dificultad que presentó el alumno fue en la CH y Ñ ya que se le olvidaba el sonido.
San Francisco y Anexas	El alumno mostró interés, atención y participación en las actividades que se realizaron logrando deletrear palabras, así mismo se notó que la hora de la lectura es un momento que disfruta. El apoyo en casa por parte del padre familia fue de gran valor y avance.	Integrar alumnos de otros niveles en actividades de lectura favoreció ya que mejoraron la velocidad lectora, signos de puntuación y comprensión lectora. El LEC implementó dictados en clase con el alumno de primer grado como una estrategia más para seguir mejorando.

4.4 Factores que obstaculizaron la propuesta

El factor que obstaculizó la propuesta fue la falta de tiempo para visitar todas las comunidades en donde se realizaron las actividades.

4.5 Factores que beneficiaron la propuesta

El principal factor que favoreció la propuesta fue la cooperación, participación y apoyo de los padres de familia con el estudio y repaso en casa de

las actividades sugeridas por el LEC. Otro aspecto positivo fue el empeño que mostraron los LEC en el seguimiento a todas las actividades con el objetivo de que sus alumnos respondieran a la brevedad posible un acercamiento lector. Un gran beneficio fue la disposición de los alumnos en todas las actividad realizadas.

4.6 Conclusiones

Se puede afirmar que la formación de hábitos es indispensable para convivir individual y personalmente. La lectura es un hábito y éste debe incorporarse en los niños de forma sencilla y divertida en su vida cotidiana, puesto que el hábito lector no es sencillo de practicarlo y menos en edad adulta.

Sin duda alguna concluimos que la familia es la encargada de promover todo tipo de hábitos a edad temprana y es quien puede iniciar la lectura, leyendo cuentos cortos. La colaboración entre padres y maestros es fundamental para promover la lectura y la escritura, además ambos deben favorecer el contacto de los niños con los libros. Maestros y padres deben procurar hacer actividades de promoción lectora, día a día, tanto en la escuela como en el hogar.

Desafortunadamente en esta investigación, tanto padres de familia como alumnos de estas comunidades no tienen hábito lector. Sin embargo esta investigación sugirió estrategias para promover la lectura en estas comunidades.

También se pudo observar que los líderes educativos comunitarios no cuentan con herramientas pedagógicas o didácticas para promover la lectura. Por eso la sustentante sugirió y facilitó materiales en todas las actividades del curso impartido, logrando de esta manera que los LEC la llevaran a cabo en sus respectivas comunidades.

Esta investigación propuso manejar la teoría conductista, en cuanto a la actividad del memorama, rompecabezas y conociendo las sílabas, puesto que la práctica y repetición de estas actividades pueden ser favorecedoras para el hábito lector. La teoría sociocultural se incorporó porque es la filosofía del CONAFE y además porque existió una interacción con el medio, los padres, los LEC y los niños de estas comunidades en las actividades diseñadas y aplicadas, tales como la de la lectura. La teoría humanista se contempló desde la perspectiva de que cada niño es único e irrepetible y se le debe respetar su entorno, promoviendo valores y actitudes de convivencia.

Se puede afirmar que los objetivos tuvieron un logro significativo, aunque no al cien por ciento. Y en cuanto a la hipótesis se comprobó que las actividades lúdicas y dinámicas, como la del llavero utilizado, son de gran utilidad en la promoción de la lectura. Y respecto a las actividades diarias lectoras no quedó duda alguna de que promueven el hábito lector de los niños, por lo que es importante que los LEC también promuevan la lectura a través del ejemplo.

También se concluye que es de gran trascendencia que un padre o familiar regale un libro al estudiante, así como también es trascendente que el niño vea a su padre o madre leer de vez en cuando como mínimo una vez por semana, o bien que estos, a su vez, lleven a sus hijos a bibliotecas, museos, lean cuentos, etc.

Consideramos importante que el CONAFE a través de los LEC siga promoviendo la lectura y la escritura siempre en todos los niveles y en todas las comunidades. Finalmente concluimos que el CONAFE debe otorgar todos los materiales e infraestructura para promover el hábito lector, tanto en niños, LEC, padres y comunidad general.

4.7 Sugerencias

Una de las sugerencias importantes en esta investigación es seguir motivando e involucrando a los padres de familia en las actividades de los alumnos y aprovechar el impacto que ejercen ellos en el hábito lector, en los estudios de sus hijos y en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje.

También se sugiere imperantemente seguir capacitando a los LEC en temas como didáctica, pedagogía, estrategias, procesos de enseñanza-aprendizaje y temas educativos. Se considera importante que todo LEC debe tener mínimo entre nueve y doce capacitaciones por año escolar.

Se sugiere que todos los Capacitadores Tutores (C.T.) y Asistentes Educativos (A.E.) de CONAFE implementen en cada visita a sus comunidades, actividades de lectura involucrando al LEC, para que éste, a su vez, sugiera y aplique más actividades. Y además que todos los C.T. y A.E de CONAFE den seguimiento y permanencia a sus visitas, cursos y capacitaciones.

Una sugerencia más es facilitar a los LEC todos los materiales y que en las actividades de lectura y escritura se agregue o se implemente un formato de control de estas actividades, para darles seguimiento y que de alguna forma se puedan evaluar, siendo esto, un requisito en la recepción de documentos que se hace en cada microreunión o en reuniones de tutoría.

El CONAFE como institución debería hacer un acuerdo municipal para proveer formas de que los niños asistan a una biblioteca. Así mismo, se sugiere retomar el correo comunitario en el que se realizan intercambios con otras comunidades, para de esta manera motivar a los alumnos a interactuar con otros alumnos de diversas comunidades.

Referencias

- Administración Nacional de Educación Pública. (2015). Cuaderno para leer y escribir en primero. Especificaciones para el docente. Uruguay: ANEP.
- Antonio Albarran, A. (1979). *Diccionario pedagógico*. México. D.F.: siglo nuevo editores.
- Bamberger, R. (1957). *La promoción de la lectura*. París: Promoción Cultural. Recuperado de http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001343/134347so.pdf
- Benicio Morado, C. (2009). El hábito lector como una alternativa educativoterapéutico en el hogar para favorecer la integración familiar (Tesina de
 licenciatura, Universidad Insurgentes). Recuperado de
 http://132.248.9.195/ptd2009/marzo/0641375/Index.html
- Best, J. (1982). Como investigar en educación (9ª ed.). Madrid: Ediciones Morata.
- Caldera, R. (2003). El enfoque cognitivo de la escritura y sus consecuencias metodológicas en la escuela. *EDUCERE*, 20. Recuperado de http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19731/1/articulo1.pdf
- Castaño Ramírez, A. (2011). Introducción al concepto de hábitos de Charles

 Peirce para el comportamiento del consumidor. *Punto de vista, 3*, 9-14.

 Recuperado de https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4776916.pdf
- Castillo Anleu, J.A. (2011). Proceso lector como instrumento de aprendizaje (Tesis de maestría, Universidad de San Carlos de Guatemala). Recuperado de http://www.repositorio.usac.edu.gt/1216/1/07_2115.pdf
- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2005). Cuaderno de talleres para la instructora y el instructor de preescolar comunitario. México. D.F.: Autor.

- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2010). La comprensión lectora y redacción de textos en educación secundaria comunitaria instructor comunitario (cuaderno comprender para enseñar). México. D.F.: Autor.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2011). *Manual del instructor* comunitario nivel I y II (2° ed.). México, D.F.: Autor.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2012). Aprendo con mi nombre. Guía para enseñar a leer a partir del nombre propio. México. D.F.: Autor.
- Consejo Nacional de Fomento Educativo. (2016). *Marco curricular de la educación*comunitaria modelo ABCD Aprendizaje Basado en la Colaboración y el

 Diálogo. México: D.F.: Autor.
- De Arruda Penteado, J. (1982). *Didáctica y práctica de la enseñanza*. Bogotá, Colombia: McGraw-Hill Latinoamericana.
- Estudiantes de la Cátedra de Investigación I de la Escuela de Comunicaciones. (2005). Diagnóstico de los hábitos de lectura de los estudiantes de bachillerato del área metropolitana de san salvador. Recuperado de http://www.ujmd.edu.sv/images/PDF/ECC/ADUD0000046.pdf
- Hernández Rojas, G. (2012). *Paradigmas en psicología de la educación* (10ª ed.). México, D.F.: Paidós.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación*, (5ª ed.). México, D.F.: McGraw-Hill/Interamericana Editores.
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación en México. (2015). *Resultados nacionales 2015: Lenguaje y Comunicación.* México, D.F.: Autor. Recuperado de http://planea.sep.gob.mx/content/general/docs/2015/PlaneaFasciculo_9.pdf

- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. (2015). *Reforma educativa:*marco normativo. México, D.F.: Autor. Recuperado de

 http://www.senado.gob.mx/comisiones/educacion/docs/docs_INEE/Reforma

 _Educativa_Marco_normativo.pdf
- Junco Ortiz, Z. (2018). Factores de crisis de lectura en México. (Tesina de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México). Recuperado de http://132.248.9.195/ptd2018/febrero/0770206/Index.html
- León Ortiz, I. G. (2011). Estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje de la lecto- escritura en los alumnos de 1° año de educación primaria. (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México). Recuperado de http://132.248.9.195/ptb2011/marzo/0667997/Index.html
- León Otero, L., y Martín Bris, M. (1998). Como organizar una biblioteca escolar infantil, primaria y secundaria. España: Editorial Escuela Española.
- López Roldán, P., y Fachelli, S. (2015). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Barcelona, España: Universidad Autónoma de Barcelona.
- Lucas Griñán, V. (2014). La lectoescritura en la etapa de la educación primaria.

 (Tesis de licenciatura, Universidad de Valladolid). Recuperado de https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/8314/1/TFG-O%20363.pdf
- Martínez Castillo, G. y Boyás Gómez, M. A. (2015). Escritura interactiva para el desarrollo de habilidades de escritura en niños de primer grado de primaria. (Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México). Recuperado de http://132.248.9.195/ptd2015/septiembre/304056967/Index.html
- Meléndez Inda, M. (2017). Fomento al hábito de la lectura en los niños e de comunidades indígenas de México a través de la biblioteca pública: propuesta.

- (Tesina de licenciatura, Universidad Nacional Autónoma de México).

 Recuperado de http://132.248.9.195/ptd2017/enero/412047109/Index.html
- Méndez Mendoza, R. (noviembre 2010). La escritura en las distintas etapas educativas. *Temas para la educación, 11.* Recuperado de https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7554.pdf
- Merayo, M. (2013). Animación de la lectura desde la familia guía para padres y madres. Madrid: CEAPA.
- Montoya, L. (2017). Ser maestro hoy guía para profesionales dedicados a la enseñanza. México: Producciones Educación Aplicada.
- Negrete Fuentes, J. (2013). Estrategias para el aprendizaje. México: Limusa.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2009). *Aportes para la enseñanza de la lectura*. Santiago, Chile: Autor. Recuperado de http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001802/180220s.pdf
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2016). *Aportes para la enseñanza de la escritura*. Santiago, Chile: Autor. Recuperado de http://unesdoc.unesco.org/images/0024/002447/244734s.pdf
- Papalia, D. E., Wendkos O., S., y Duskin F., R. (2009). *Desarrollo humano* (11^a ed.). México, D.F.: McGraw-Hill/Interamericana.
- Pennac, D. (2001). *Como una novela*. México, D.F.: Secretaría de Educación Pública/Norma.
- PueblosAmérica.com. (s.f.). *Nuevo León*. Recuperado de: https://mexico.pueblosamerica.com/nuevo-leon/

- Ramírez, N. (agosto 2014). El desarrollo de la lectura y la escritura: competencia de todos. *Ruta Maestra. Lectura y escritura*, 8. Recuperado de
- http://www.santillana.com.co/rutamaestra/revistas_pdf/ruta_maestra_v_008.pdf
- Salvador Mata, F., Rodríguez Diéguez, J.L., y Bolívar Botía, A. (2007). *Diccionario enciclopédico de didáctica*. Puebla, puebla: Gil Editores.
- Secretaría de Educación Pública. (2011a). Manual para favorecer el desarrollo de competencias de lectura y escritura segundo ciclo. México, D.F.: Autor.
- Secretaría de Educación Pública. (2011b). Programas de estudio 2011 guía para el maestro educación básica Primaria. Primer grado. México, D.F.: Autor.

 Recuperado de http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/5/d1/p2/1%20PRI M_1ro2011.pdf
- Secretaría de Educación Pública. (2014). Educación preescolar: libro para las familias. México, D.F.: Autor.
- Secretaría de Educación Pública (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. México: D.F.: Autor. Recuperado de https://www.tamaulipas.gob.mx/educacion/wpcontent/uploads/sites/3/2017/07/aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf
- Solano Alpízar, J. (2002). Educación y Aprendizaje. Cartago, Costa Rica: Impresora

 Obando. Recuperado de

 http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/icap/unpan031175.pdf

Anexo A

Encuesta a padres de familia

Se pide amablemente conteste las siguientes preguntas lo más acertado a la realidad, dichas preguntas son exclusivamente para hacer una tesis de nivel licenciatura por lo tanto, se tomaran como anónimas.

INSTRUCCIONES: lea cuidadosamente las siguientes preguntas y subraye la letra que corresponda según su criterio.

A) Un libro

B) De 2 a 4 libros

C) De 5 a 8 libros

D) De 9 o más libros

2. ¿Cuántos libros o cuentos le ha leído a su hijo aproximadamente, en el último año?

A) Un libro

B) De 2 a 4 libros

C) De 5 a 8 libros

D) De 9 o más libros

INSTRUCCIONES: lea cuidadosamente, marque con una X la opción que considere:

Preguntas	Muy de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1. Es importante manejar la lengua escrita (escribir y leer) y practicarla.					
2. Es trascendente que un padre le regale al menos un libro a su hijo.					
3. Es importante que el personal docente realice campañas para fomentar la lectura.					
4. Es importante que usted lea junto a su hijo.					
5. Si usted le compra o regala un libro a su hijo es importante que él lo elija.					
6. Es trascendente que el niño vea a sus padres leer.					
7. Es de suma importancia que los niños lean cuentos cortos a temprana edad.					
8. Leyendo un cuento se promueve la imaginación.					
9. La escuela debe fomentar y promover la lectura.					

Anexo B

Encuesta a maestros

Se pide amablemente conteste las siguientes preguntas lo más acertado a la realidad, dichas preguntas son exclusivamente para hacer una tesis de nivel licenciatura por lo tanto, se tomaran como anónimas.

como anónimas.		*
Sexo	Grado que imparte	Último nivel de estudio
INSTRUCCIONE	ES: lea cuidadosamente, marque con ur	na X la opción que considere:

Preguntas	Muy de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
La lectura es una actividad fundamental para el ser humano.					
2. Pensar, razonar, analizar, emitir juicios son algunas funciones intelectuales básicas que se estimulan en el proceso de la lectura.					
3. Es importante que los niños lean.					
4. Leyendo se aviva la imaginación.					
5. Es importante que los maestros lleven a sus alumnos a una biblioteca pública.					
6. Es importante que el alumno sea quien decida y elija el libro a leer.					
7. La comprensión es parte fundamental del proceso de lectura.					
8. Considera que se debe de obligar al alumno a leer.					
9. Considera que el ambiente escolar debe ser estimulante para despertar el interés de la lectura en los alumnos.					
10. Considera que usted es parte fundamental en la escuela para fomentar y promover la lectura.					

INSTRUCCION	NES: lea cuidadosamente y marque con una X la respuesta que considere:
1. ¿Cuenta cor	biblioteca escolar?
Sí	No

INSTRUCCIONES: de la siguiente lista escoja cuales actividades ha practicado con sus alumnos:

	una vez al día	dos o más al día	Una vez a la semana	dos o más a la semana	Una vez al mes	Dos o más al mes	Nunca
Leer en voz alta							
Velocidad lectora							
Comprensión lectora							
Fluidez							
Leer en espacios creativos (por ejemplo, en el área de juegos, sentados en el patio, acostados en el rincón de lectura, etc.) Ejercicios para favorecer los recorridos visuales(Leer frente a grupo en voz alta y que los alumnos sigan la lectura)							
Después de la lectura pide a sus alumnos un dibujo como evaluación para la comprensión de texto.							
Después de la lectura pide a sus alumnos un resumen para evaluar la comprensión de texto.							
Cuando leen sus alumnos suspende para cuestionarlos para evaluar la comprensión del texto							
Leer a diario							
Regalar libros a los alumnos							
Colecta de libros							
Taller de lectura con los padres Libertad de elección del libro y tema							

Anexo C

Abecedario

Aa Bb Cd CH ch Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj Kk Ll LL II Mm Nn Ññ Oo Pp Qq Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Anexo D

Tiras de papel

gato
Mano
Pala
Beso
Sapo
Lima
Foco
Casa

Anexo E



Anexo F Evidencias de trabajo



Figura F1. Evidencias de trabajo.



Figura F2. Evidencias de trabajo.



Figura F3. Evidencias de trabajo.



Figura F4. Evidencias de trabajo.



Figura F5. Evidencias de trabajo.



Figura F6. Evidencias de trabajo.