



Consortio Educativo Oxford

División de Estudios de Posgrado y Licenciaturas

**¿Qué estrategias de enseñanza pueden mejorar el proceso de aprendizaje de Historia
en la educación primaria?**

Tesis para obtener el grado de: Doctorado en Ciencias Pedagógicas

Presenta:

María Guadalupe González Castillo

Asesor:

Dra. Leticia Oyervides Rodríguez

Monterrey, Nuevo León

Enero de 2017

Agradecimientos

A Dios, Nuestro Señor, que jamás me abandonó.

A mi madre, que sin duda desde el cielo me daba fuerzas para seguir y llegar finalmente a este grato momento de estar escribiendo los agradecimientos para alcanzar la meta tan soñada y anhelada.

A mi padre, que se encuentra donde los grandes nunca caen (†).

A mi hermano Ariel, que desde el cielo comparte esta alegría.

A mi hermano José Lauro, por ser el faro que me apoyó en los momentos borrascosos de mi vida, guiándome a llegar a puerto seguro.

A Sofí, mi ángel en la tierra.

A mis amigos que me acompañan en la alegría de hoy.

A todos... a todas... mil gracias les doy.

Resumen

La presente investigación se realizó en la escuela “Club de Leones N° 1”, ubicada en la localidad de Cd. Mier, Tamaulipas, en el periodo comprendido del 2014-2016, en la misma participaron 15 alumnos del grupo de 5° A, su maestro y el director de la misma institución.

Como parámetro se tomó las entrevistas realizadas a los alumnos del grado participante.

El presente estudio se justificó por la importancia del estudio de la Historia, su relevancia social. Se sustentó en las teorías psicopedagógicas y sociales de Lev Vygotsky, Jean Piaget y David Ausubel.

La investigación fue de tipo cualitativo, la población a la que se le aplicó fueron 15 alumnos, se empleó la observación, se aplicaron entrevistas a maestros, alumnos y padres de familia.

A partir del estudio se concluyó que los alumnos no tienen gusto por la asignatura de Historia, les parece aburrida, no le ven utilidad en la vida diaria pues son hechos que ya sucedieron; sugerimos que para que exista el interés en los alumnos y no sea aburrida, es necesario implementar estrategias dinámicas, novedosas, atractivas que motiven a los alumnos a desarrollar el gusto por esta materia.

Índice de contenidos

Agradecimientos.....	ii
Resumen.....	iii
Índice de contenidos.....	iv
Índice de tablas.....	vii
Índice de figuras.....	viii
Capítulo 1	
Introducción.....	1
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2 Justificación.....	4
1.3 Objetivo general.....	6
1.4 Objetivos específicos.....	6
1.5 Pregunta de investigación.....	7
1.6 Marco legal.....	7
1.6.1 Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.....	7
1.6.2 Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018.....	8
1.6.3 Programa Sectorial de Educación 2013-2018.....	8
1.6.4 Ley General de Educación.....	10
1.6.5 Plan de Estudios 2011. Educación Básica.....	11
1.7 Marco contextual.....	11
Capítulo 2	
Marco teórico.....	15
2.1 Investigaciones sobre el tema.....	15
2.2 Fundamentación teórica.....	16
2.2.1 Teoría constructivista del aprendizaje. Jean Piaget.....	17
2.2.2 Teoría de la asimilación y aprendizaje significativo.....	19
2.2.3 Teoría sociocultural del desarrollo del aprendizaje.....	21
2.2.4 Plan de Estudios 2011. Educación Básica. Historia.....	22

2.3 Marco histórico.....	24
2.4 Planeación.....	28
2.5 Planeación de la enseñanza estratégica.....	29
2.6 Estrategia.....	34
2.7 Estrategias de enseñanza.....	35
2.8 Herramientas de apoyo al aprendizaje.....	40
2.9 Factores que favorecen el aprendizaje estratégico.....	44

Capítulo 3

Metodología.....	46
3.1 Tipo de investigación.....	47
3.2 Universo de estudio.....	48
3.3 Descripción del método.....	49
3.3.1 Cronograma de actividades.....	58
3.4 Diseño de instrumentos de evaluación.....	61
3.5 Aplicación de instrumentos de evaluación.....	62
3.6 Resultados de los instrumentos.....	63
3.6.1 Entrevista a alumnos.....	63
3.6.2 Entrevista a maestro.....	64
3.6.3 Revisión de registro.....	66

Capítulo 4

El método de la investigación.....	68
4.1 Propuesta metodológica.....	68
4.2 Modelo Educativo para la Enseñanza de la Historia.....	68
4.3 Fundamentación teórica de la propuesta metodológica.....	71
4.4 Programa de actividades de la propuesta.	71
4.5 Aplicación de las actividades.....	72
4.5.1 Primera sesión.....	73
4.5.2 Segunda sesión.....	74
4.5.3 Tercera sesión.....	75

4.5.4 Cuarta sesión.....	77
4.5.5 Quinta sesión.....	78
4.5.6 Sexta sesión.....	80
4.6 Evaluación de las actividades.....	81

Referencias	85
--------------------------	-----------

Anexos	92
Anexo A. Lista de alumnos.....	92
Anexo B. Calificaciones del Bimestre I.....	93
Anexo C. Imagen satelital de la ubicación de la escuela.....	94
Anexo D. Croquis de la escuela.....	95
Anexo E. Croquis del salón.....	96
Anexo F. Equipo para usar Enciclomedia.....	97
Anexo G. Protocolo de entrevista a alumnos.....	98
Anexo H. Carta de consentimiento de padres de familia.....	99
Anexo I. Protocolo de entrevista a maestro.....	100
Anexo J. Gráficas de entrevistas a alumnos.....	101
Anexo K. Gráficas de resultados de entrevista a maestro.....	107
Anexo L. Gráficas de resultados por bimestre.....	112

Índice de tablas

Tabla 1. Dosificación. Ejemplo del contenido del primer Bimestre: Historia / Los primeros años de vida independiente.....	53
Tabla 2. Dosificación. Ejemplo del contenido del segundo Bimestre: Historia / De la Reforma a la República Restaurada.....	54
Tabla 3. Dosificación. Ejemplo del contenido del tercer Bimestre: Historia / Del Porfiriato a la Revolución Mexicana.....	55
Tabla 4. Dosificación. Ejemplo del contenido del cuarto Bimestre: Historia / De los caudillos a las instituciones (1920-1982).....	56
Tabla 5. Dosificación. Ejemplo del contenido del quinto Bimestre: Historia / México al final del siglo XX y los albores del XXI.....	57
Tabla 6. Cronograma de actividades del primer bimestre.....	58
Tabla 7. Cronograma de actividades del segundo bimestre.....	59
Tabla 8. Cronograma de actividades del tercer bimestre.....	59
Tabla 9. Cronograma de actividades del cuarto bimestre.....	60
Tabla 10. Cronograma de actividades del quinto bimestre.....	60
Tabla 11. Programa de actividades de la propuesta.....	72
Tabla 12. Portafolio de evidencias.....	83

Índice de figuras

Figura 1. Modelo educativo.....	70
Figura 2. Frecuencia de asistencia.....	81

Capítulo 1

Introducción

La presente investigación, denominada *¿Qué estrategias de enseñanza pueden mejorar el proceso de aprendizaje de Historia en la educación primaria?*, fue efectuada en el municipio de Mier en el Estado de Tamaulipas, con una muestra de 15 alumnos. La investigación hace un análisis de la importancia de la Historia, enfocada con un modelo por competencias, y pretende que, con actividades basadas en las competencias, sea parte de un proceso formativo que desarrolle habilidades de reflexión hacia esta materia.

“Se reconoce a la Historia como la ciencia que estudia las transformaciones que experimentan las sociedades a lo largo del tiempo y que no poseen verdades absolutas ya que sus explicaciones están sujetas a nuevos hallazgos o explicaciones” (Lima, Bonilla y Arista, 2010, p. 3).

Con esta investigación se pretende que los alumnos adquieran el gusto por la Historia y que no la vean sólo como una materia que habla de sucesos que acontecieron en el pasado. De hecho, el propósito principal de la enseñanza de la Historia en la educación primaria es:

- Que los alumnos desarrollen el pensamiento y la conciencia y la conciencia histórica, para que cuenten con una mayor comprensión de las sociedades.
- Que comprendan hechos del pasado.
- Que expliquen sus causas y consecuencias.
- Que entiendan la influencia del pasado en el presente.

Esta investigación consta de cinco capítulos: en el primero se realiza la introducción, el planteamiento del problema, la justificación, se describen el objetivo general, los objetivos específicos, la pregunta de investigación y los marcos contextual y legal de la investigación. El

capítulo dos describe la teoría que fundamenta la propuesta. En el capítulo tres se menciona la metodología, el tipo de investigación, se describe el universo de estudio y el diseño de instrumentos a seguir en la propuesta. Finalmente, el capítulo cuatro desarrolla la evaluación de la propuesta y la descripción de las actividades realizadas.

1.1 Planteamiento del problema

El estudio de la Historia no debe concebirse como hecho aislado sino como parte de un proceso que, para su análisis, requiere de otras ciencias.

La realidad mexicana se enmarca en contradicciones que exigen asumir formas creativas para el diseño y ejecución de estrategias que permiten la enseñanza. Estos pasos deben ser a través de programas educativos que proporcionen la posibilidad de evolución y aceleración que produzca cambios, para mejorar la educación. Como mencionan Binaburto y Muñoz (2001): “Que cada actividad a desarrollar proporcione elementos conceptuales novedosos para abordar el tema en distintos contextos educativos” (p.10)

Se puede decir, de acuerdo con el registro de inscripción del ciclo escolar, que la Escuela Primaria No. 02, del Sector Educativo No. 02, en Ciudad Mier, Tamaulipas, México, pertenece a un contexto social de clase media baja, ya que, en su gran mayoría, padre y madre trabajan diariamente por un salario mínimo para el sustento familiar, estableciendo que es una comunidad productiva, pues sus actividades se ubican en el sector obrero, jornalero y trabajadores por cuenta propia.

El presente estudio se realizó en el ciclo escolar 2019-2020, en el grado de quinto de primaria, de los cuales son 5 niños y 10 niñas (Anexo A).

En el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia el docente de quinto grado de educación primaria detectó, durante la evaluación del primer bimestre, que comprende los meses de septiembre y octubre, que los alumnos cuentan con un bajo nivel de

aprovechamiento en esta asignatura (Anexo B). Tras aplicar dicho examen y la observación diaria del docente se logró obtener una amplia gama de características acerca de los alumnos, que conllevan a conocer las problemáticas que están viviendo y, asimismo, afectando su proceso de aprendizaje.

Los maestros de historia deben ir más allá de hacer historia o pensar históricamente para sí; deben poder ayudar a otros a aprender historia y aprender a pensar históricamente. Por consiguiente los maestros de historia indica Pérez deben emplear una lógica tanto pedagógica como histórica cuando diseñan problemas de historia, para ir más allá de los temas historiográficos y tomar en cuenta a sus estudiantes y el contexto en el que estos aprenden historia. (Perex, 2012, p. 189).

Esto, aplicado a la práctica, se puede describir de la siguiente forma: “los maestros deberían diseñar problemas historiográficos que proporcionen nexos entre objetivos, para conectar las actividades, lecciones y cursos, del tiempo de instrucción que comparten maestros y alumnos” (Ferro, 1999, p. 9). Hace referencia a que el maestro ha de abordar “ los aspectos complejos que intervienen el proceso de Enseñanza-Aprendizaje” (González, 2005, p. 390).

La Historia es la memoria de la humanidad que introduce la evolución de la civilización. No es solamente el estudio del tiempo, ni estudio del pasado, ni el estudio del tiempo pasado; “la historia estudia los objetos que hicieron los seres humanos en el pasado los textos que escribieron, las palabras que dijeron, las ideas que pensaron y las acciones que realizaron” (Bermejo, 1994, p. 138). “En la historia conviven lo universal y lo particular, lo individual y lo social, lo importante y los significantes, lo sublime y lo ridículo” (González, 2005, p. 390).

Todo lo anterior lleva a la sustentante a hacer una reflexión sobre el problema del por qué sus estudiantes bajaron de nivel de aprovechamiento, cuestionándose: ¿Por qué está

disminuyendo el aprendizaje escolar en historia? ¿Será que no se utiliza el enfoque adecuado y funcional del Plan de Estudios para impulsar al alumno hacia nuevos aprendizajes? ¿Será que no están motivados por conocer sus raíces? ¿Será que es necesario implementar otras estrategias? ¿Qué estrategias de enseñanza pueden mejorar el proceso de aprendizaje de Historia en la Educación Primaria?

1.2 Justificación

La memorización de datos y fechas no cumple con las necesidades del alumno; donde la reflexión y la crítica permitirán el mejor desarrollo de su vida futura; “es necesario la historia con un enfoque dialéctico que permite la libre manifestación de opiniones como resultado del análisis crítico y reflexivo” (Bixio, 1997, p. 14).

Es necesario profundizar en el concepto que tenía el profesor y su capacidad de cambiar la metodología, las estrategias y las actividades que por largo tiempo se han estado practicando.

La historia tiene que dejar de ser el aburrido relato del pasado, debe presentarse como resultado de una relación estrecha entre el historiador que se encuentra en el presente y el pasado que se refiere, “el historiador usa las huellas del pasado investigando la información contenida en documentos, ruinas, vitrinas, etc., haciendo que estos elementos cobren vida adquiriendo palpitante vigencia” (Zavala, 1995, p. 120).

La potencialidad formativa de la historia hace que sea posible la reflexión sobre el conjunto de la sociedad en tiempo pasado con el objetivo de enseñar a comprender cuáles son las claves que residen detrás de los hechos, de los fenómenos históricos y de los procesos. (Moradiellos, 2009, p. 79).

Es necesario enseñar la Historia con un enfoque dialéctico y que contemple las competencias que permitan la libre manifestación de opiniones como resultado del análisis crítico y reflexivo.

Para lograr que el devenir histórico que se imparte en el aula no quede en un mar de información abstracta y hasta cierto punto inútil, deberemos conferir tal coherencia al contenido, que sea capaz por sí mismo de estimular en el alumno la activación del pensamiento y posibilitar la espontánea práctica de sus habilidades y destrezas elementales al leer, escribir, hablar y escuchar mejor. Esto es, promover un enfoque constructivista. (Ramos Armenta, 2007, p. 25).

“Enseñar historia no implica comprometer al alumno a memorizar las líneas del tiempo sobre personas, episodios o instituciones del pasado nacional o mundial, sino a interpretarlos y ubicarlos en un tiempo y espacios determinados por medio de la reflexión” (Pérez López, 2009, p. 10).

“El cuestionamiento sobre los problemas humanos incentivar a los alumnos para que sus capacidades cognitivas facilitan el autodidactismo a través de estrategias de enseñanzas adecuadas al diseño curricular” (D arling, 2001, p. 30).

La sustentante labora como docente en la escuela primaria “Club de Leones N ° 1” con turno Mixto (Tiempo Completo), en el grupo de 5° “A”, en el cual se está llevando a cabo un proyecto de investigación.

De acuerdo con el diario de observación, se demuestra que los alumnos del grupo de la escuela anteriormente citada se muestran apáticos, expresan que las clases les aburren, que no quieren leer, argüían que la asignatura de Historia no tiene nada de utilidad, y, lo peor, algunos a la mitad de la clase presentan somnolencia. Esta situación es frustrante, ya que se desea que los alumnos adquieran los aprendizajes esperados.

El presente proyecto de investigación desarrollado en la institución ya mencionada está orientado a favorecer las estrategias de enseñanza para mejorar el proceso de aprendizaje de Historia, buscando la adquisición de los contenidos programáticos

Para llevar a cabo este fin es necesario determinar estrategias distintas a las encausadas en el aula regular, que beneficien a los alumnos, al docente y a la institución educativa. Esto consiste en implementar estrategias de enseñanza que sirvan para propiciar el interés y el gusto por la historia, así como estimular la imaginación y la creatividad de los alumnos e incentivarlos a seguir creciendo día a día, desarrollando al máximo sus potencialidades, las que le permitirán desenvolverse de una manera activa en ámbito escolar y social; para esto debe verse la Historia no como una simple asignatura de memorización para conocer el acervo cultural de las diferentes civilizaciones que han pasado por la historia, sino también para construir una identidad propia, buscando y tomando datos de tiempos pasados que faciliten más la elaboración de una propia idiosincrasia.

1.3 Objetivo general

El objetivo general de este estudio es aplicar el uso de diversas estrategias de enseñanza que puedan mejorar el proceso de aprendizaje de Historia en la educación primaria.

1.4 Objetivos específicos

Los objetivos específicos de este estudio son:

- Favorecer en los estudiantes aprendizajes significativos por medio de las estrategias de enseñanza-aprendizaje adaptadas a los contenidos del programa.
- Desarrollar los aprendizajes significativos en los contenidos de la asignatura de Historia a través de las actividades lúdicas.
- Contribuir a la consecución de las competencias básicas recogidas en el *Programa de Estudio 2011. Guía para el Maestro. Educación Básica.*

Primaria. Quinto grado, emitido por la Secretaría de Educación Pública en el marco de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB).

1.5 Pregunta de investigación

La pregunta de investigación de este estudio es: ¿Qué estrategias de enseñanza pueden mejorar el proceso de aprendizaje de Historia en la Educación Primaria?

1.6 Marco legal

1.6.1 Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

El artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (2014) dice:

La educación que imparta el estado tendera a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentara en él, a la vez, el amor a la patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia. (Decreto por el que se modifica, 2011, p. 2).

La educación no consiste en potenciar únicamente un aspecto del ser humano sino en que su enfoque sea integral, procurando que las diversas áreas que conforman al ser humano se vean favorecidas y su vez sus capacidades desarrolladas.

El Estado garantizará la calidad en la educación obligatoria, de manera que los materiales y métodos educativos, la organización escolar, la infraestructura educativa y la idoneidad de los docentes y los directivos garanticen el máximo logro de aprendizajes de los educandos. (Decreto por el que se reforman, 2013b, p. 2).

Se hace patente que entre los diversos compromisos de las autoridades estatales es garantizar la preparación de los profesores, proporcionar los recursos materiales que repercutan la educación que los ciudadanos requieran.

“E l criterio que orientará a esa educación se basará en los resultados del progreso científico, luchará contra la ignorancia y sus efectos, las servidumbres, los fanatismos y los prejuicios”(Decreto que declara reformados, 1993, p. 2).

Es relevante mencionar que la educación que imparte el Estado se basa en conceptos científicos, combatiendo aquellas ideas erróneas que puedan fomentar sometimientos o atenten contra la dignidad de los seres humanos.

1.6.2 Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018.

En el Plan Nacional de Desarrollo, concretamente en el Apartado III, referente a la educación de calidad, se afirma que aun cuando la cobertura de la educación básica se lleva a cabo de manera favorable la conclusión de los estudios es baja ya que las cifras hacen notar que “por cada 100 niños que ingresan a primaria, sólo 76 concluyen la secundaria en tiempo y forma” (Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, 2013, p. 32), lo que a su vez limita la oportunidad de ampliar la oferta de educación media superior que como obligatoria establece la ley.

También dice que:

Las habilidades que se requieren para tener éxito en el mercado laboral han cambiado. La abundancia de información de fácil acceso que existe hoy en día, en parte gracias al internet, requiere que los ciudadanos estén en condiciones de manejar e interpretar esa información. (Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, 2013, p. 31).

Lo anterior compromete a los docentes a dotar a los alumnos de las herramientas de análisis de información para que sean capaces de discernir aquella que es relevante de la que no y utilizarla en su beneficio.

1.6.3 Programa Sectorial de Educación 2013-2018.

El programa Sectorial de Educación 2013-2018 establece lo siguiente:

México se está acercando a la cobertura universal de la educación básica prevista en el Artículo 3° Constitucional, y que hoy comprende el preescolar, la primaria y la secundaria. Este logro refleja que durante décadas el sistema educativo ha puesto el acento en dar un lugar en la escuela a la población en edad de asistir a ella.

Igualmente debe reconocerse que estamos lejos de lograr una educación con calidad suficiente. (Programa Sectorial de Educación 2013-2018, 2013, p. 58-59).

Lo anterior refleja el alto grado de compromiso que recae en la educación básica al ser la encargada de proveer a los educandos de conocimientos que sean de un alto grado de calidad que los comprometa a permanecer en ella.

Uno de los retos de la Educación Básica es lograr que la totalidad de los alumnos en edad escolar tengan acceso a la educación, aspecto que se está logrando alcanzar; sin embargo, los niveles de calidad que se esperan aún no cumplen las expectativas debido en parte a las grandes crisis económicas por las que ha pasado el país, la falta de inversión en el aspecto educativo en épocas anteriores, así como a las situaciones de pobreza que prevalecen en la actualidad. (Programa Sectorial de Educación 2013-2018, 2013).

Se dice también que hoy se vive ya en la sociedad del conocimiento y que:

Para participar en la sociedad del conocimiento es necesario el acceso a información actualizada y oportuna. Pero ello no es suficiente. Se requiere de una cultura de aprecio y uso de conocimiento que permita discernir y valorar, forma para la ciudadanía y la solidaridad. Esta cultura se gesta desde la educación básica, se profundiza en la educación media superior y debe ser alentada en los estudios superiores. Exige reforzar las capacidades de comprensión lectora, expresión escrita y verbal, razonamiento analítico y crítico, creatividad y, de manera destacada, la capacidad para aprender a aprender. (Programa Sectorial de Educación 2013-2018, 2013, p. 58).

Las competencias a desarrollar en los educandos deben ser acordes con las exigencias de la sociedad, las cuales se afianzarán desde la educación básica culminando con la educación superior y los alumnos al egresar de cada nivel educativo debe contar con herramientas de comunicación que le permitan desenvolverse adecuadamente como parte de la sociedad.

1.6.4 Ley General de Educación.

La Ley General de Educación establece que:

Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad y, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional, con solo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables. (Decreto por el que se reforman, 2013a, p. 1).

La calidad es uno de los aspectos prioritarios que rigen la educación y el acceso a ella debe ser en un marco de igualdad, cumpliendo solamente con lo estipulado para su ingreso.

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social. (Decreto por el que se reforman, 2009, p. 22).

Es decir, la educación favorecerá en todo momento la superación del individuo que formará parte de la sociedad y su crecimiento.

Las autoridades educativas tomarán medidas que consoliden condiciones favorables para elevar la calidad de la educación y que los individuos accedan a ella de manera equitativa, así como su permanencia en el sistema.

1.6.5 Plan de Estudios 2011. Educación Básica.

El Plan de Estudios 2011 representa un avance significativo en el propósito de contar con escuelas mejor preparadas para atender las necesidades específicas de aprendizajes de cada estudiante. En este sentido, se trata de una propuesta que busca de todos un compromiso mayor, que transparenta las responsabilidades y los niveles de desempeño en el sistema educativo y reconoce la amplia dimensión social del proceso educativo. (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2011a, p. 9).

El centro y el referente fundamental del aprendizaje es el estudiante, porque desde etapas tempranas se requiere generar su disposición y capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de su vida, desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones desde diversas áreas del saber, manejar información, innovar y crear en distintos órdenes de la vida.

Los alumnos tienen conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que se espera que aprendan, acerca del mundo que les rodea, las relaciones entre las personas y las expectativas sobre su comportamiento. En este sentido, es necesario reconocer la diversidad social, cultural, lingüística, de capacidades, estilos y ritmos de aprendizajes que tienen; es decir, desde la particularidad de situaciones y contextos, comprender cómo aprende el que aprende y, desde esta diversidad, generar un ambiente que acerque a estudiantes y docentes al conocimiento significativo y con interés. (SEP, 2011a, p. 26-27).

1.7 Marco contextual

Ciudad Mier se ubica en el noreste del Estado de Tamaulipas. Su superficie, de 888.35 km², representa el 1.3% de la superficie total de este Estado. Tiene colindancia “al Norte con

el Municipio de Guerrero; al Sur y Oeste con el Estado de Nuevo León y al Este con los Estados Unidos de Norte América y con el Municipio de Miguel Alemán” (R. Ayuntamiento Mier, Tamaulipas, 2013, p. 9).

El municipio cuenta con una población de 4,762 habitantes. A esta población le brinda los siguientes servicios públicos: agua potable, para el 97% del municipio; drenaje, para el 75%; energía eléctrica, para el 95%; alumbrado público, para el 80% de la población; también cuenta con servicios, tanto públicos como privados, de teléfono, internet, transporte, servicio de correo, carreteras, entre otros (R. Ayuntamiento Mier, Tamaulipas, 2013).

En 2007 esta localidad recibió la denominación de Pueblo Mágico. Sin embargo, la inseguridad de los últimos años, particularmente con motivo del narcotráfico, ha hecho que el municipio haya sido abandonado por múltiples familias (López-Levi, 2015).

La Escuela P rimaria “C lub de L eón en turno Mixto (Tiempo Completo), con Clave de Centro de Trabajo 28DPR0677U, se encuentra ubicada entre las calles Allende, Gorgonio López y Morelos, sin número del barrio La Chalupa en Ciudad Mier, Tamaulipas (Anexo C).

La escuela inició su construcción en 1963 en un terreno donado por el municipio gracias a gestiones del Club de Leones, A.C. Inicialmente sólo eran siete aulas: seis para los grupos de 1° a 6° año, y la dirección, un baño para niños, otro para niñas y el de los maestros. No se contaba con servicios de drenaje, por lo que se usaba fosa séptica. Años más tarde, en 1969, se introdujo el drenaje, se construyeron seis aulas más, un teatro al aire libre y canchas deportivas. Con ayuda de padres de familia y apoyo del gobierno estatal, en el año de 1990 se construyó el aula de multimedios y se acondicionaron los salones de clave con climas centrales. El ciclo siguiente la demanda de población estudiantil creció, por lo que cada día se gestionan más aulas didácticas.

En el año 1998, el gobierno del Estado de Tamaulipas comenzó el programa desayunos escolares, se construyó el comedor y por esas fechas el gobierno federal apoyó para mejorar las canchas deportivas. En el ciclo escolar 2014-2015 la escuela ingresó al programa de tiempo completo de la Secretaría de Educación Pública, con actividades de 8:00 a.m. a 4:00 p.m.

En la actualidad, la Institución cuenta con 12 aulas: una de ellas acondicionada como dirección, otra es el salón de apoyo a la educación, hay una sala de medios, biblioteca, canchas deportivas, un teatro al aire libre donde se presentan los festivales escolares, áreas verdes, baños para servicio de niños y niñas, así como los de uso para el personal docente y administrativo. Se encuentra delimitada por barda perimetral de block (Anexo D y E).

Se encuentran laborando en el plantel ocho maestros, el director, una maestra de apoyo, dos maestros de inglés, un maestro de educación física, personal administrativo y personal de intendencia.

Todos los salones se encuentran acondicionados de acuerdo a las necesidades que presenta la población de alumnos: cuentan con un pintarrón, un escritorio para el docente, un librero donde se guardan los diversos materiales de lecturas de la biblioteca del aula, así como los libros del rincón de lecturas, entre otras fuentes de información necesarias para lograr los aprendizajes apropiados, como también los pupitres individuales para los alumnos. Los grados de 5° y 6° se encuentran acondicionados con el programa de Enciclomedia que apoya el proceso enseñanza-aprendizaje en el aula.

La Misión y Visión de la escuela son las siguientes:

Visión: Ser una institución que forma individuos analíticos, críticos y reflexivos; capaces de seguir aprendiendo y mejorando la calidad de vida, obteniendo aprendizajes significativos mediante la superación profesional permanente y la interacción constante

entre docentes, alumnos y padres de familia; donde los docentes son capaces de crecer profesionalmente buscando en todo momento alternativas de aprendizaje óptimo acorde a la actualidad e intereses de los alumnos, rescatando en todo momento el trabajo colaborativo como base para lograr cumplir metas comunes a la comunidad escolar. (E scuela “C lub de L eones N °b)”,s.f.

Misión: Lograr procesos de cambio profesional y personal que benefician el aprendizaje significativo de los alumnos y las alumnas así como la integración de la comunidad escolar, a través del trabajo colectivo y cooperativo entre docentes, alumnos y padres de familia, además de dar servicio de calidad y equidad atendiendo a toda la población escolar que así lo requiera sin distinción de raza o credo. De igual forma que la escuela represente un espacio donde los padres de familia interactúan con los demás agentes educativos y lograr conjuntamente con el personal docente alcanzar metas de la institución educativa que se verán reflejados en el buen aprovechamiento escolar de los educandos. (E scuela “C lub de L eones N °a)”,s.f.

Capítulo 2

Marco teórico

2.1 Investigaciones sobre el tema

“La enseñanza de la historia ha sido tema central de tesis e informes académico-administrativo que centran su atención en la didáctica de la disciplina, en los recursos didácticos, como la historieta, los mapas históricos, la hemerografía, las estrategias

“Los libros, artículos, antologías y paquetes didácticos proporcionan al docente sugerencias didácticas de cómo planear visitas guiadas, asistir a museos, sitios históricos y arqueológicos” (Bruner, 1983, p. 7). También se pueden usar materiales de apoyo (mapas, obras de arte, líneas del tiempo); materiales bibliográficos (novelas, periódicos, revistas) y audiovisuales (canciones, obras de teatro, videos y fotografías) para la enseñanza de la historia (Galván, 1998).

El libro *Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la historia en la escuela*, escrito por diversos autores (Reyes, Jevay, Guerra, Palomo y Romero, 2009), tiene como propósito dar a conocer las estrategias para la formación de nociones y representaciones histórico-temporales en primaria, así mismo estrategias para desarrollar la empatía histórica; reafirmando que, en la enseñanza de la Historia, el docente habrá de utilizar métodos y procedimientos que favorezcan un acercamiento mayor a los hechos, procesos y fenómenos de la realidad histórica. “Una de las vías posibles a utilizar para consolidar el aprendizaje de los hechos históricos es el desarrollo de la comprensión empática” (Piaget, 1970, p. 89); eso posibilita una relación recíproca, que consiste “en la posibilidad de percibir el mundo a partir de la posición de otra persona, y otra, en concebir como esta persona vería las cosas si estuviera en

la piel de uno mismo. (Gardner y Feldman, 2001, p. 55)

las relaciones humanas y para ello debemos aprender a expresar nuestra empatía de una manera

Las investigaciones han abordado diferentes temáticas, entre ellas, el perfil de los docentes que imparten la materia, observaciones sobre prácticas pedagógicas, análisis de los programas de estudio y el contenido de los libros de texto (Solé y Coll, 1993, p. 26).

Gómez Carrasco y Rodríguez Pérez (2014) mencionan:

Que la transformación que ha experimentado la sociedad en los últimos años obliga a los docentes de ciencias sociales a un replanteamiento didáctico que les permita afrontar unos nuevos escenarios de aprendizaje. Los métodos de enseñanza deben tener como principal finalidad que el alumno descubra y asimile el medio en el que vive, atendiendo a la complejidad de los hechos sociales en todo su significado y matices. El método de estudios de caso permite desarrollar estas premisas, ya que acerca una realidad concreta a un grupo de personas en formación. (pp. 307-308).

Los estudios también han analizado las características de los estudiantes egresados de la carrera de historia, evalúan si están capacitados para dedicarse a la didáctica de la disciplina, si cuentan con una adecuada estructura teórico-metodológica; si asumen una conciencia histórica, si en su práctica desarrollan un pensamiento crítico; si explican claramente la realidad histórica, desarrollan habilidades y destrezas. (Gardner y Feldman, 2001, p. 55).

2.2 Fundamentación teórica

Para lograr los objetivos planteados, este trabajo se orientará a hacer un análisis de una combinación de teorías psicológicas y pedagógicas, dentro de las cuales se tomará la Teoría constructivista del aprendizaje de Jean Piaget, la Teoría de la asimilación y aprendizaje

significativo de David Ausubel, la Teoría sociocultural del desarrollo del aprendizaje de Liev Vygotsky y el Plan de Estudios 2011 de Educación Básica, de la materia de Historia.

2.2.1 Teoría constructivista del aprendizaje. Jean Piaget.

El constructivismo establece que el sujeto, mediante su actividad (tanto física como mental), va avanzando en el progreso intelectual en el aprendizaje; ya que es el resultado de un proceso de construcción en el que participa de forma activa la persona (Piaget, 1970, p 126). Esta teoría sostiene que: “El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que a construyó en su relación con el medio que lo rodea” (M archesi, 1990 p 97).

El individuo en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores (Piaget, 1975, p. 198).

En general, desde la postura constructivista, el aprendizaje puede facilitarse, pero cada persona reconstruye su propia experiencia interna, con lo cual puede decirse que el conocimiento no puede medirse, ya que es único en cada persona, en su propia reconstrucción interna y subjetiva de la realidad. Por el contrario, la instrucción del aprendizaje postula que la enseñanza o los conocimientos pueden programarse, de modo que pueden fijarse de antemano unos contenidos, método y objetivos en el proceso de enseñanza

La diferencia puede parecer sutil, pero sustenta grandes implicaciones pedagógicas, biológicas, geográficas y en psicología. Por ejemplo, aplicado a un aula con alumnos, desde el constructivismo puede crearse un contexto favorable al aprendizaje, con un clima motivacional de cooperación, donde cada alumno

reconstruye su aprendizaje con el resto del grupo. Así, el proceso del aprendizaje prima sobre el objetivo curricular, no habría notas, sino cooperación. Por el otro lado y también en ejemplo, desde la instrucción se elegiría un contenido a impartir y se optimizaría el aprendizaje de ese contenido mediante un método y objetivos fijados previamente, optimizando dicho proceso. En realidad, hoy en día ambos enfoques se mezclan, si bien la instrucción del aprendizaje toma más presencia en el sistema educativo. (Karen Narvaéz, 2015, párr. 5-6).

El aprendizaje, entendido como proceso de cambio que se va construyendo, nos hace pasar por diferentes etapas no porque nuestra mente cambie de naturaleza de manera espontánea con el paso del tiempo, sino porque ciertos esquemas mentales van variando en sus relaciones, se van organizando de manera distinta a medida que crecemos y vamos interactuando con el entorno. Son las relaciones establecidas entre nuestras ideas, y no el contenido de estas, las que transforman nuestra mente; a su vez, las relaciones establecidas entre nuestras ideas hacen cambiar el contenido de éstas. (Claxton, 1999, p. 83).

Una de las ideas fundamentales para la Teoría Constructivista del Aprendizaje de Piaget es el concepto de inteligencia humana como un proceso de naturaleza biológica.

El suizo sostiene que el hombre es un organismo vivo que se presenta a un entorno físico ya dotado de una herencia biológica y genética que influye en el procesamiento de la información proveniente del exterior. Las estructuras biológicas determinan aquello que somos capaces de percibir o comprender, pero a la vez son las que hacen posible nuestro aprendizaje. (Ardila, 1970, p. 78).

2.2.2 Teoría de la asimilación y aprendizaje significativo.

Otra de las teorías que sustentan al enfoque constructivista es la que desarrolla David Ausubel, tiene como objetivo lograr que los estudiantes descubran, razonen, construyan, elaboren significados y no sean únicamente espectadores pasivos (Serrano y Trejo, 1995, p. 80).

En esta teoría, el autor explica el “proceso de asimilación” que permite lograr un aprendizaje significativo. Se estudia cómo las personas adquieren el conocimiento de sí mismos y de su ambiente, y cómo lo utilizan en su entorno. Señala que los estudiantes pueden realizar tres tipos de aprendizajes, por “recepción, descubrimiento y significativo”. Y son dos los momentos en que se adquieren el conocimiento, el primero está relacionado con el *modo* y el segundo con la *forma* en que se incorpora en la estructura cognitiva, ésta se modifica conforme es asimilada la información (Henson y Eller, 2000, p. 244).

El *modo* de adquirir el conocimiento puede ser de dos maneras, por *recepción* o por *descubrimiento*. En el proceso de *recepción*, el estudiante recibe la información de forma acabada; su tarea únicamente consiste en asimilar los datos y reproducirlos de memoria, no hay ninguna intención, ni reflexión de lo que aprendió ni lo que analizó.

A diferencia con lo anterior, el aprendizaje por *descubrimiento* sí tiene una intención de que el estudiante relacione la información con situaciones cotidianas, su tarea es asimilar el material, clasificarlo, reordenarlo y adaptarlo a su estructura cognitiva hasta descubrir las relaciones, leyes o conceptos, y posteriormente explicarlo por sí mismo.

Ausubel considera que durante la primera infancia y la edad preescolar los conceptos se adquieren principalmente por descubrimiento, ya que el niño resuelve las tareas de manera intuitiva (Díaz, 2005, p. 39).

La *forma* en que se presenta el conocimiento es de dos tipos, por *repetición* o *significativo*, en el primer caso, la información que aprende el estudiante sólo es memorística, sin sentido, sin ninguna relación, ni profundización.

En el caso de la asignatura de Historia, cuando se privilegia el aprendizaje de fechas, nombre y hechos históricos, únicamente se adquiere un aprendizaje memorístico, aislado y sin sentido; en cambio, cuando esos datos se ubican en su contexto, se tiene claridad en los objetos a alcanzar, se facilita una mejor comprensión de la historia (Díaz, 2010, p. 114).

Por otra parte, en el significativo, el aprendizaje es personal (Coll, 1998, p. 193). Un educando vincula sus conocimientos previos con la información nueva, se efectúa una apropiación, se construyen o reconstruyen sus saberes culturales y se reorganizan sus esquemas internamente, es entonces que se produce un “conflicto cognitivo” y se logra un aprendizaje significativo (Díaz, 2008, p. 114).

El ~~proceso de adaptación~~ ^{proceso de adaptación} que efectúa cada persona es diferente; por una parte, depende de lo que pretende, de sus necesidades e intereses, y, por el otro, requiere de interacción para aprender de los otros, solucionar problemas y tomar decisiones. En este proceso se involucran simultáneamente lo cognoscitivo, afectivo y psicomotor (Davini, 2002, p. 74).

Ausubel especifica que los estudiantes pueden alcanzar un aprendizaje significativo. Ya sea por *descubrimiento* o *recepción*, por lo que se requiere, en primer lugar, de la participación activa entre el maestro y el estudiante, así como la aplicación de gran variedad de ejemplos, como ejercicios, dibujos, diagramas, fotografías, esquemas, etc., que estén relacionados con los propósitos de la enseñanza, refuercen y complementen el aprendizaje (García, 2006, p. 109).

2.2.3 Teoría sociocultural del desarrollo del aprendizaje.

En esta teoría, Liev Vigotsky afirma que se llevan a cabo dos procesos que promueven el aprendizaje (Coll, 1983, p. 78).

Uno se denomina Zona de Desarrollo Real que es cuando el estudiante es capaz de realizar las actividades por sí mismo, sin la ayuda de otras personas o de otros compañeros; y otro es cuando el estudiante efectúa el trabajo con la ayuda de otra persona más capaz o con el apoyo de adultos como expertos, entonces se denomina Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), y se efectúa un proceso conocido como “andamiaje”, en el que participan de manera conjunta el docente con sus estudiantes.

Cuando se enlazan ambos, el Desarrollo Real con el Desarrollo Próximo, se da paso a la Zona de Desarrollo Potencial, que es la distancia entre las dos anteriores y es cuando se adquiere el aprendizaje (Ausubel, 2002, p. 482). También son parte importante del proceso la motivación, la relación socio-afectiva entre los integrantes del grupo y el apoyo entre pares. Otros elementos indispensables se refieren a la forma en que la enseñanza se transmite, al diseño de estrategias de enseñanza, la estructura de los materiales y la metodología que se aplique, todas ellas acordes con el nivel y las circunstancias en que se encuentre el grupo.

En concreto, “las teorías que sustentan al enfoque constructivista señalan la importancia de fortalecer en los estudiantes habilidades y destrezas para que logren un mejor aprendizaje tanto académico como social” (García, 1992, p. 98).

De igual forma, el modelo de procesamiento humano de la información recalca la importancia de que los materiales, lecturas, ejercicios y demás actividades que se enseñen a los jóvenes estén organizadas y relacionadas con las experiencias de los estudiantes (Ausubel, Novak y Hanesian, 1983, p. 89).

Como se puede observar, la participación activa tanto del estudiante como del maestro es necesaria en el modelo de enseñanza estratégica: mientras que el educando esté dispuesto a estudiar, a aplicar distintas estrategias de aprendizaje, a relacionarse con sus compañeros a aprender de ellos, se promoverá un mejor ambiente en el aula y facilitará la tarea del docente, quien elaborará una planeación tomando en cuenta las características académicas de los jóvenes, aplicará ejercicios según los objetivos previstos, estilos de aprendizaje y nivel de desarrollo, dará continuidad al avance de los chicos para alcanzar un mejor aprovechamiento, lo que le permita formar aprendices estratégicos y autorregulados.

2.2.4 Plan de Estudios 2011. Educación Básica. Historia.

El Currículo 2011 encomienda al campo de formación Exploración y comprensión del mundo natural y social la integración de los conocimientos de las disciplinas sociales y científicas en una propuesta formativa capaz de activar y conducir diversos patrones de actuación comprometidos con los valores esenciales del razonamiento científico, de la mejora equilibrada y sustentable de la calidad de vida, y de la convivencia armónica entre los diferentes sectores de las sociedades locales y globales. En esta óptica, el campo de formación se constituye en un espacio propicio para la práctica, la reflexión y el análisis de las interacciones de estas dos áreas de conocimiento, que tradicionalmente se han abordado de manera diferenciada.

Si se les observa de manera general, las Ciencias Naturales y las ciencias sociales forman parte constituyente del mundo que nos rodea y, de manera intuitiva y natural, el ser humano transita de una a otra en las actividades diarias: toma decisiones sobre qué productos consumir o no con base en sus características alimentarias o químicas, se traslada en cuestión de minutos de espacios históricos (zócalos, catedrales, plazas, pirámides u otros) a entornos geográficos donde prima la modernidad, o

participa en decisiones políticas sobre el manejo de residuos orgánicos, inorgánicos, por poner algunos ejemplos. El docente tendrá el reto de romper esquemas preestablecidos y prejuicios sobre los límites entre la ciencia y la vida social, para proponer situaciones de aprendizaje que logren articular el abordaje conjunto de temáticas complejas. (Secretaría de Educación Pública, 2011b, p. 383).

El estudio de la Historia en primaria aborda, en cuarto y quintos grados, la Historia Nacional y en sexto grado, la Historia del Mundo hasta el siglo XVI [...]

El aprendizaje de la Historia tiene un carácter formativo y desarrolla conocimientos, habilidades, actitudes y valores que facilitan la búsqueda de respuestas a las interrogantes del mundo actual. Usualmente, los alumnos piensan que el presente es el único que tiene significado, por lo que es importante hacerles notar que es producto del pasado.

El enfoque formativo de Historia expresa que el conocimiento histórico está sujeto a diversas interpretaciones y a constante renovación a partir de nuevas interrogantes, métodos y hallazgos, además de que tiene como objeto de estudio a la sociedad, es crítico, inacabado e integral; por lo tanto, el aprendizaje de la historia permite comprender el mundo donde vivos para ubicar y darle importancia a los acontecimientos de la vida diría, y usar críticamente la información para convivir con plena conciencia ciudadana. (Secretaría de Educación Pública, 2011a, p. 52).

Con el estudio de la Historia en la educación primaria se pretende que los alumnos:

- Establezcan relaciones de secuencia, cambio y multicausalidad para ubicar temporal y espacialmente los principales hechos y procesos históricos del lugar donde viven, del país y del mundo.

- Consulten, seleccionen y analicen diversas fuentes de información histórica para responder a preguntas sobre el pasado.
- Identifiquen elementos comunes de las sociedades del pasado y del presente para fortalecer su identidad y conocer y cuidar el patrimonio natural y cultural.
- Realicen acciones para favorecer una convivencia democrática en la escuela y su comunidad. (Secretaría de Educación Pública, 2011b, p. 142).

2.3 Marco histórico

Las primeras investigaciones sobre la didáctica de la Historia criticaron la forma en que la enseñanza de la Historia se había impartido durante muchos años en las instituciones educativas.

Las “posiciones reduccionistas” reducen la enseñanza de la Historia como la simple transmisión de conocimientos y datos, sin considerar cómo lo aprendía el educando o reducían la enseñanza a un problema psicológico o individual, y el aprendizaje quedaba sujeto a conocimientos espontáneos realizados por el estudiante (Pozo, 2001, p. 211).

En la enseñanza tradicional, el aprendizaje era principalmente memorístico, consistía en repetir largas listas de reyes y batallas, fechas y hechos. Se creía que cuanto más se repetía más se aprendía. El aprendizaje tradicionalmente se concebía como un depósito de información, donde el saber consistía en un gran almacén de datos, ideas y trozos de la realidad que se apilaban, sin establecer especiales relaciones entre ellos” (Pozo, 2008, p. 215). Se creía que el aprendizaje tenía por función reproducir conocimientos no elaborados, y, por ello, la única manera posible para aprender algo era repetirlo hasta el hastío (Pozo, 2008, p. 60).

Posteriormente se abandonó la historia narrativa o factual en favor de una historia “explicativa y conceptual”. Ya no se trataba de contar lo que pasó, sino entender por qué pasó, comprender los hechos de los sujetos comunes y corrientes (Bernando, 1995, p. 34).

Sin embargo, el cambio de contenidos no se vio acompañado por innovaciones “en la concepción de las relaciones entre enseñanza y aprendizaje” (Decreto N° 696/01, s.f., p. 52). Las estrategias de enseñanza siguieron siendo las mismas que se usaban para transmitir los conceptos, la diferencia consistía que, en vez de realizar una práctica memorística, se introdujo la repetición de ejercicios, el rellenado de dichas y preguntas precisas (Pozo y Monereo, 2009, p. 92). La simple reiteración de listas se sustituyó por una taxonomía de objetivos. El propósito de utilizar la clasificación anterior era definir los objetivos educativos que se pretendía que los alumnos aprendieran de la Historia (Coltham y Fines, 1971, como se citó en Pozo, 1984).

La taxonomía anterior no resolvió los problemas que se pretendían, pero fue un antecedente que permitió diseñar otras calificaciones. Por ello, la pedagogía por objetivos fue duramente criticada por quienes creían que la reducción de toda la enseñanza a objetivos observables suponía una restricción al estudio de la Historia (Zarzar Charur, 2006, p. 90).

En suma, la didáctica utilizada por el maestro para impartir sus clases fue principalmente expositiva, se limitó a transmitir la información para que el estudiante la aprendiera de memoria, sin ningún análisis o comprensión. Esta forma de enseñanza aún está vigente en los salones de clases, que, en vez de motivar al estudiante para que aprenda Historia, sólo la imparten como una materia aburrida y sin sentido. Posteriormente, con el fin de hacer más reflexivo el aprendizaje, el profesor diseñó diferentes materiales para favorecer la comprensión de los hechos pasados, pero sólo logró que el estudiante lo reprodujera.

Los intentos de renovación de la enseñanza de la Historia y de las ciencias sociales partieron de un modelo didáctico distinto, en el que el aprendizaje se concibió como una forma más activa, ocupando un lugar central en la toma de decisiones educativas.

Desde finales de los años sesenta, se intensificó el interés por una didáctica que promoviera la participación activa de los estudiantes y favoreciera la construcción del

conocimiento en el aula, después de que, durante mucho tiempo, el único modelo de enseñanza de la Historia fuera la memorización de nombres, datos y fechas.

En la década de los ochentas se llevaron a cabo diferentes proyectos, se estudió la comprensión del tiempo histórico que tenían los adolescentes (Malrie, 1981, p. 48); el desarrollo cognitivo para la resolución de problemas, como la química o la biología; la importancia de las estructuras de pensamiento (Malrie, 1981, p. 104); el dominio de redes semánticas y el surgimiento del “Proyecto Historia” (S alazar, 2006, pp. 63-64). El proyecto británico promovía una renovación pedagógica en todo sentido, su principal fundamento era la enseñanza por descubrimiento, en primer lugar, debía responder a los intereses personales y sociales del estudiante, y en segundo, requería que aprendiera la metodología del historiador, tuviera la habilidad para manejar los documentos históricos y consultar los archivos.

Por otro lado, el surgimiento de otros métodos para la enseñanza de la Historia dio pie a la aplicación de nuevas técnicas de aprendizaje, como el razonamiento, los juegos de simulación o empatía histórica, el uso de materiales audiovisuales, la utilización y manejo de fuentes históricas, los cuales fueron algunos recursos que se aprovecharon y que tuvieron como propósito involucrar al estudiante en actividades de exploración, descubrimiento e investigación.

También se cambió el rol del estudiante, que, de ser espectador de la Historia, pasó a ser investigador de la misma, con la finalidad de que “aprendiera a hacer historia” en vez de enseñarle directamente el saber histórico, se le presentó la información más cercana a su realidad.

Para los años noventa la asignatura de Historia se restableció como obligatoria, el programa de estudio dio prioridad a que los jóvenes desarrollaran diferentes habilidades

intelectuales, comprendieran las nociones de espacio geográfico, tiempo histórico, herencia, procesos, cambio, continuidad, ruptura, sujetos de la historia, empatía, entre otros. Promovió que los adolescentes utilizaran las fuentes históricas; asistieran a museos y sitios históricos; conocieran su entorno y su comunidad; analizaran los hechos del pasado con los presentes; identificaran rupturas, continuidades y coyunturas a lo largo de diferentes épocas de la historia de México y Universal.

Actualmente los planes de estudio plantean la participación activa del estudiante como del docente en el aula. Se pretende que el adolescente desarrolle habilidades y destrezas para elaborar sus tareas, trabajos, exposiciones, sea un participante activo del proceso; en cambio, el docente adquiere mayores responsabilidades y retos que cumplir, en principio, además de impartir clase, se asume como un guía de orienta, coordina y promueve la participación de todos los miembros del grupo.

Como se ha descrito, la enseñanza y el aprendizaje de la Historia ha variado en distintos momentos: de transmitirse pasivamente un conocimiento memorístico y repetitivo de fechas, nombres, batallas, sucesos históricos, anécdotas, cuentos, narraciones, leyendas y mitos, se ha llegado a una enseñanza explicativa y causal con la finalidad de que los estudiantes desarrollen destrezas y habilidades para la comprensión de la disciplina histórica.

A lo largo de este proceso, se puede observar que en estos últimos años diversas han sido las propuestas para la didáctica de la historia, sin embargo, se considera fundamental diseñar materiales de enseñanza que favorezcan que los estudiantes aprendan Historia de manera dinámica, reflexiva y crítica, y por consiguiente está en cada maestro propiciar el conocimiento, las habilidades, destrezas y actitudes, en vías de transmitir a los jóvenes la importancia de la Historia y para qué sirve aprenderla.

2.4 Planeación

El objetivo de la planeación es definir la estructura general de lo que se pretende hacer (Solana, 2008, p. 76).

La planeación puede ser de varios tipos: anual, trimestral, quincenal, semanal diaria, por unidad o tema, cada una tiene diferentes propósitos (Cook & Reichard, 1997, p. 32).

En la planeación (Díaz y Rojas, 2002, p. 24) el profesor define, organiza e integra las tareas criterio, lo que el estudiante aprenderá en el salón de clases, así como las habilidades de pensamiento que desarrollará. Éstas son (Díaz y Rojas, 2002, p. 58):

- *Qué enseñar*: se refiere al contenido conceptual que se pretende enseñar a los estudiantes;
- *Cómo enseñar*: enfocado a lo procedimental, determina lo disciplinar e interdisciplinario;
- *Procedimientos de enseñanza*: que favorecen lo actitudinal, promueven la participación, compromiso y solidaridad del grupo;
- *Evaluación*: puede ser de tres tipos: diagnóstica, formativa y sumativa.

Como se ha señalado, el diseño de la planeación es una de las tareas más importantes que elabora el docente, la integra según sus características personales, necesidades escolares y en función del nivel educativo en el que trabaje. Algunos autores, como Yun (2002), consideran conveniente, al iniciar un curso, realizar la presentación tanto del maestro como de los estudiantes, aplicar un cuestionario diagnóstico, identificar las expectativas del grupo y realizar el encuadre del curso. Todo ello con el objetivo de conocer al grupo, determinar los conocimientos previos de los chicos y poder integrar la planeación.

La planeación permite al maestro organizar sus clases e identificar claramente los objetivos o propósitos de la enseñanza, seleccionar los temas, las estrategias de enseñanza,

elegir los materiales de acuerdo a la edad y el nivel del grupo, definir los criterios de evaluación, las consideraciones del espacio físico y las tareas extraescolares. Zarzar Charur (2015) considera que los principales rubros en la planeación son:

- Nombre de la materia y del profesor;
- Título de la unidad;
- Numero de sesiones;
- Objetivos particulares: informativos como formativos;
- Contenido temático;
- Metodología de trabajo del docente y del estudiante;
- Materiales educativos o recursos;
- Criterios y mecanismos para definir la calificación, acreditación y evaluación.
- Bibliografía general y específica. (pp. 27-32).

En este punto, las dinámicas y técnicas grupales que ocupa el docente en sus clases son actividades que favorecen una buena comunicación entre los miembros del grupo, fortalecen las relaciones interpersonales, promueven mayor disposición de los integrantes, entre otros aspectos.

2.5 Planeación de la enseñanza estratégica

A diferencia de una planeación general de las actividades que se realizan en el salón de clases, en una planeación estratégica el docente planea, diseña, innova y aplica una metodología integral. Tiene una atención especial en los procedimientos de enseñanza y aprendizaje. Pretende que el aprendizaje sea activo y dinámico. Se enfoca en que los estudiantes desarrollen habilidades, destrezas, actitudes y construyan su conocimiento a partir de sus experiencias.

Para llevar a la práctica la enseñanza estratégica, sugieren los autores (Quesada, 2003, p. 32) diseñar la planeación de acuerdo con las necesidades del nivel escolar donde se trabaje (nivel educativo, tipo de escuela, turno).

En la enseñanza estratégica (Morine-Dersheimer, 2003, p. 98), el docente, en primer lugar, determina qué pretende en la clase, especifica los objetivos, lo que se espera que los estudiantes aprendan. En segundo lugar, define los temas, la información que el maestro enseñará y la forma en que el contenido se presentará a los estudiantes. En tercer lugar, determina la metodología de su trabajo como la del estudiante, la pertinencia de utilizar los medios audiovisuales, dinámicos grupales y actividades extraescolares para reafirmar el aprendizaje. Y, en cuarto lugar, define los criterios para evaluar el desempeño de cada uno de los integrantes del grupo (Meyer, 1999, p. 48).

A diferencia de la enseñanza tradicional, en la cual el profesor es el único que decide qué enseñar, cómo y cuándo, en la enseñanza estratégica el profesor comparte con el grupo lo que se quiere lograr durante el curso, con la intención de que los estudiantes participen en su estructura y tengan claridad en lo que se quiere cumplir (Cook y Reichar, 1986, p. 90).

Con la finalidad de identificar las características de una planeación bajo el modelo de la enseñanza estratégica, se enumeran seguidamente los aspectos más importantes. Gimeno (1988) propone los siguientes puntos para una planeación estratégica:

- Objetivos claros y precisos;
- Selección y secuencia en los contenidos;
- Selección de los procedimientos de aprendizaje;
- Identificación de los conocimientos e ideas previas;
- Definición de los procedimientos para una disposición positiva al aprendizaje;
- Elección mecanismos para fomentar la autorregulación;

- Determinación de procedimientos para enseñar los contenidos, los procedimientos de aprendizaje y la autorregulación;
- Evaluación del aprendizaje. (p. 37).

Una característica de la planeación estratégica es que el profesor la modifica de manera permanente, con la finalidad de adecuarla a los objetivos que se pretenden, necesidades y desempeño del grupo.

La enseñanza estratégica tiene diferentes fases que permiten al docente darse cuenta del aprendizaje de los educandos y, en función de ello, modifica las estrategias de enseñanza.

Las fases del modelo de enseñanza estratégica son las siguientes (Gimeneo, 1988):

1. Instrucción específica;
2. Reafirmación de lo aprendido o refinamiento de conocimientos y habilidades;
3. Ejercitación;
4. Práctica controlada y práctica independiente;
5. Reafirma lo aprendido. (p. 83).

En la primera fase de instrucción, el nuevo conocimiento que el profesor enseña a los estudiantes se vincula con la información que ya poseen y se efectúa un proceso de consolidación entre lo que se sabe y lo que se aprende. La segunda fase corresponde a la reafirmación, el docente orienta y supervisa lo aprendido con la finalidad corregir y aclarar dudas. Para la tercera fase de ejercitación, los estudiantes por sí mismos llevan a cabo una serie de actividades que les permite tomar sus propias decisiones al realizar una tarea. En la cuarta fase de práctica controlada y práctica independiente, en un primer momento el docente presenta diversos procedimientos de enseñanza de acuerdo con el objetivo, contenido, tipo y nivel de actividad que desea impartir, apoya a los estudiantes durante el trabajo y supervisa el desarrollo de las actividades; en un segundo momento, cada estudiante, de forma

independiente, revisa, selecciona y elige el procedimiento que mejor se adapte a su nivel cognitivo, desarrollo y estilo de aprendizaje. En la última fase, denominada de reafirmación, el maestro, al término de la clase, verifica el dominio del tema al aplicar diferentes procedimientos de enseñanza con la finalidad de corroborar el aprendizaje del grupo (Gimeneo, 1988, p. 112).

Tobón (2001) menciona que es importante la participación de un profesor comprometido con lo que hace, que esté dispuesto asumir su responsabilidad no sólo al impartir una clase, sino propiciar la participación activa de los estudiantes, interesarse en ellos y organizar estrategias de enseñanza acordes a su edad e intereses, no únicamente diseñar actividades divertidas, sino tener propósito claros y concretos de qué enseñar, cómo y para qué (p. 178).

En este sentido, Hensson y Eller (2000) consideran que algunas de las cualidades de un buen maestro es que demuestre conocimiento comprensión profunda del contenido que enseña, que sea eficaz en su trabajo, prepare su clase, se interese por lo que enseña, sea puntual, responsable, utilice una terminología precisa y lógica (p. 19).

Por tanto, un profesor es estratégico cuando elabora una planeación con propósitos definidos, toma en cuenta la edad y el nivel del grupo con el que trabaja, integra diferentes actividades de aprendizaje según los objetivos y necesidades de sus educandos, propicia la discusión y el análisis, diseña materiales atractivos que coadyuven a lograr aprendizajes significativos y motiva a sus estudiantes a desarrollar habilidades metacognitivas. Otra de sus tareas es analizar sus avances y evaluar continuamente su desempeño, pero sobre todo, reflexionar críticamente sobre su trabajo esté dispuesto al cambio a la innovación constante (Villada, 2013, p. 142).

Se requiere también, señala Zarzar (2015), que esté comprometido con su labor como docente, participe activamente en el desarrollo de las actividades que se llevan a cabo en el aula, realice trabajos que involucren el trabajo individual, grupal y en equipos, exprese interés por sus estudiantes como personas, sea flexible y sensible, los apoye, oriente o canalice en la medida de sus posibilidades en la resolución de sus problemáticas personales (p. 83). “Aunque muchas veces los objetivos de los estudiantes son únicamente pasar la materia o terminar la escuela, poco son los que tienen definidos proyectos a largo plazo, por ello, es indispensable, conocer sus intereses y orientar sus metas” (Colum y Bernabé, 1997, p. 89).

En la enseñanza estratégica, como se señaló anteriormente, se requiere de la participación activa comprometida del profesor; en gran medida su organización es prioritaria para el logro de los objetivos.

Es importante recordar que la finalidad de la enseñanza estratégica es lograr que el estudiante aprenda los contenidos de la materia, adquiera habilidades y destrezas para resolver cualquier actividad, se convierta en un aprendiz estratégico y autorregule su proceso de aprendizaje. El profesor a través de la enseñanza estratégica pretende que sus estudiantes sean capaces de resolver cualquier problema, decidan de acuerdo a su desarrollo cognitivo el instrumento que le sea más fácil utilizar, adaptar o adecuar a la tarea que desean alcanzar.

Por ello, es primordial que el profesor elabore una planeación acorde con las necesidades del grupo, seleccione diferentes procedimientos de enseñanza, explique cómo utilizarlos, con el propósito de que los estudiantes lo apliquen por sí mismos.

Es crucial en la enseñanza estratégica, como señala Quesada (2003), que el profesor junto con los estudiantes compartan la responsabilidad en el proceso de enseñanza aprendizaje, el docente “enseña a aprender y el estudiante aprende a aprender” (p. 169). Es una doble tarea, compromete a que los estudiantes aprendan los contenidos de los programas de

estudio y simultáneamente, desarrollen habilidades y destrezas que les permitan autorregular su aprendizaje.

En suma, para promover una enseñanza estratégica es fundamental, por una parte, que el maestro conozca al grupo con el que trabaja, identifique sus expectativas e intereses, diseñe una planeación concreta, clara y enfocada a los propósitos que desea alcanzar, seleccione distintos procedimientos de enseñanza según el nivel cognitivo, de seguimiento continuo a las actividades que realizan los estudiantes, esté al pendiente de su aprendizaje, apoye a los que presenten menor rendimiento o baja autoestima, tome en cuenta cada uno de los estilos de aprendizaje, favorezcan en el salón de clases un ambiente de respeto y compromiso, asuma una participación activa, comprometida y responsable.

Por la otra, se pretende que el estudiante conozca los propósitos de la materia de estudio, aprenda los contenidos de la asignatura, adquiera los elementos básicos para elegir los procedimientos de aprendizaje que se adecuen a sus capacidades, participe en las actividades, mantenga una disposición al trabajo, se fije metas a corto y a largo plazo, tenga libertad de expresar lo que piensa y siente, adquiera los elementos para ser un aprendiz estratégico, autorregule su aprendizaje y desarrolle habilidades metacognitivas.

Otro elemento imprescindible en la planeación son las estrategias de enseñanza que el docente diseña y organiza para impartir la clase.

2.6 Estrategia

Las estrategias se definen como “un conjunto de acciones orientadas a la consecución de una meta” (Domínguez y Lamata, 2006, p. 4)

Echeita (2003) las describe como “un proceso intencional y consciente de toma de decisiones para adecuarse a los requerimientos de la actividad de aprendizaje, los cuales hacen referencia a una secuencia de pasos que se activan para lograr un fin determinado” (p. 18).

Por tanto, una estrategia implica una secuencia de actividades que se llevan a cabo para lograr un objetivo. Por ejemplo, al explicar el tema de “Mesamérica y Oasisamérica”, el maestro proporciona a los estudiantes materiales de lectura para que elaboren un cuadro comparativo, posteriormente localicen en un mapa las tres áreas culturales e identifiquen algunas imágenes, las ubiquen cronológicamente en una línea del tiempo y en la visita al museo identifiquen las principales características (objetos, piezas, figurillas, materiales, otros).

El conjunto de estas actividades forma parte de una estrategia de enseñanza que tiene como objetivo que el estudiante comprenda claramente el tema, distinga las diferencias y similitudes, conozca el origen, relaciones sociales, políticas y económicas que mantuvo con otras culturas, desarrolle habilidades de pensamiento y, entre cosas, promueva el dominio de destrezas para el aprendizaje de la Historia.

Existen distintos tipos de estrategias que se aplican según las necesidades y objetivos que se pretenden, pueden dividirse en microestrategias y macroestrategias (Ferrini, 1991):

- Microestrategias: específicas de cada tarea, están relacionadas con conocimientos y habilidades concretas.
- Macroestrategias: entrelazadas con factores emocionales y de motivación. (p. 48).

2.7 Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza las diseña el profesor para impartir un tema, realizar una actividad en particular, las selecciona en su planeación y decide en qué momento ponerlas en práctica.

Es prioritario, señala Gaonach y Golder (2005), que el docente conozca, elija y aplique la estrategia de enseñanza que sea más congruente a los propósitos del programa y a las circunstancias de su grupo.

El maestro organiza las estrategias de enseñanza en función de los objetivos que pretende. Por ejemplo, en la asignatura de Historia es fundamental que los estudiantes aprendan a ubicar los acontecimientos en el tiempo y en el espacio geográfico, manejen la secuencia cronológica de los eventos y los apliquen a situaciones específicas de México y de la humanidad. Si el maestro enseña a los estudiantes a elaborar una línea del tiempo, explica los términos de medición (siglos, etapas, periodos y épocas), identifica en la línea del tiempo los eventos históricos y les enseña a los educandos a que ubiquen otros acontecimientos, por una parte, está promoviendo que los educandos desarrollen sus habilidades y destrezas, y, por la otra, sirve de modelo para mostrar cómo se ejecuta el trabajo.

Además de las estrategias de enseñanza que selecciona el profesor para impartir clase, cuenta con dinámicas y técnicas grupales. Éstas favorecen un ambiente óptimo de aprendizaje, promueven la colaboración entre el grupo, el apoyo de los pares y la integración grupal.

El aprendizaje comienza con una experiencia inmediata y concreta que sirve de base para la observación y la reflexión, con base a esto, a la hora de aprender se pone en juego cuatro capacidades diferentes, dando lugar a cuatro modos de aprender:

- 1. Experimentación concreta: ser capaz de involucrarse por completo, abiertamente y sin prejuicios en experiencias nuevas. Cuando se diseñan actividades donde el alumno pueda apreciar las cosas de manera concreta y tangible, es más fácil que asimile la información [...] por poner un ejemplo cuando tratamos el tema de la entrevista, más que llenarlos de teoría, lo aprenden en la práctica, conduciendo una

entrevista; viviendo el proceso asimilan mejor la información, por supuesto que se les proporciona los fundamentos teóricos, pero estos van sobre la marcha. [...]

- Convergentes: Las personas poseen un pensamiento abstracto y procesan la información de forma activa. Asimismo, necesitan encontrar la utilización práctica a las ideas y teorías que aprenden.
- Acomodadores: Las personas combinan pensamiento concreto y procesamiento activo. Además, necesitan estar implicados en la actividad de aprendizaje. Les gusta, sobre todo, asumir riesgos y poner en marcha las ideas.

Del pensamiento esponja al pensamiento crítico

En el aprendizaje tradicional se utilizan básicamente memoria y la repetición, al evaluar al individuo se concreta a repetir lo memorizado; al igual que la esponja, que absorbe líquido y al exprimirse vuelve a su estado original, sin ningún cambio, ni alteración química, algunos estudiantes logran absorber cierta cantidad de conocimientos, los incorporan a su acervo cultural acríticamente, sin cuestionamiento alguno, y luego los expresan sin la mínima alteración, modificación o cambio, es decir, se concretan a repetir.

El sujeto tiene la capacidad de transformar los conceptos y transformarse a sí mismo para la interiorización de nuevos conocimientos, igualmente, en tanto que desarrolla su conciencia analítica y crítica, es capaz de dar su opinión y retroalimentar los conceptos aprendidos; mientras que el pensamiento esponja se queda en el nivel de repetición, sin tomar partido ni provocar alteración alguna en la estructura cognitiva. [...]

De acuerdo con Jorge Alberto Negrete (2010), en el aprendizaje confluyen varios elementos que lo hace posible y estos son: sujeto, objeto, operación y representación:

El sujeto del aprendizaje es la persona que conoce, que aprehende de la realidad los conocimientos, viviendo experiencias.

El objeto es todo lo que el sujeto puede aprender, todo lo que gira a su alrededor.

La operación es el acto mismo de aprender, es la actividad mental a través de la cual el sujeto asimila, se apropia e internaliza al objeto.

La representación es la idea o imagen que el sujeto tiene del objeto, depende de la individualidad, no siempre se tiene la misma representación. (Cabrera Froylan, 2016, pp. 5-7).

El aprendizaje es un proceso de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en el cual el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para complementar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. Para que den buen resultado, las estrategias de enseñanza/aprendizaje deben reunir estas características (Mercede, 2001):

- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos.
- Son procedimientos flexibles y adaptables a distintas circunstancias, (nunca como algoritmos rígidos).
- Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas, manifiestas o encubiertas. (p. 22).

El alumno tiene que ser un agente activo, que participe en la aprehensión de conocimientos a través de la realización de actividades. Utilizando estrategias didácticas se puede lograr que (Trujillo Martínez, 2012):

- Se desarrolle el pensamiento crítico y creativo;
- Se fomente la responsabilidad ante su formación;
- Se capacite para buscar, organizar y aplicar la información;
- Se vivencie el aprendizaje cooperativo al realizar tareas con apoyo mutuo;
- Se autorreflexiones sobre su propio aprendizaje preguntándose ¿qué?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿cuándo?, ¿dónde?, y ¿con qué?
- Se comprenda la realidad personal, social y ambiental de sus problemas y soluciones.

La clave del éxito de la aplicación de las estrategias de enseñanza se encuentra en el diseño, programación, elaboración y realización de los contenidos a aprender por vía verbal o escrita. Esta situación se plantea desde la planeación [...] es muy importante considerar las características del grupo, ya que no todos los alumnos son iguales, existen grupos que son muy participativos, se involucran al 100% en sus actividades y otros que son todo lo contrario. (Trujillo Martínez, 2012, sección Estrategias de enseñanza, párr. 2).

A continuación haremos una lista de algunas estrategias de enseñanza útiles (Hernández Olvera, 1998, Trujillo Martínez, 2012):

- Ilustraciones;
- Redes semánticas y mapas conceptuales;
- Analogías;
- Preguntas intercaladas;

- Lectura y comprensión;
- Análisis y síntesis;
- Mapas mentales;
- Imágenes alusivas al tema de interés;
- Cuadro sinóptico;
- Resúmenes;
- Domino;
- Noticiero histórico;
- Línea del tiempo;
- Carta a personas del pasado;
- Elaboración de Mapas Históricos;
- Historieta; y
- Escenificación y teatro guiñol.

2.8 Herramientas de apoyo al aprendizaje

Las herramientas educativas son programas educativos didácticos que son diseñados con el fin de apoyar la labor de los maestros en el proceso de enseñanza-aprendizaje. “ Están destinadas a la enseñanza y el aprendizaje autónomo, permitiendo el desarrollo de ciertas habilidades cognitivas” (F lavell, 1994)

Las herramientas de apoyo a la enseñanza bien diseñadas constan de ciertas características (Guerrero Armas, 2009), entre otras:

- Facilidad de uso;
- Capacidad de motivación;
- Relevancia curricular;
- Versatilidad; y

- Orientación.

Actualmente el papel de las TIC en la sociedad es muy importante porque ofrecen muchos servicios como: correo electrónico, búsqueda de información, banca online, descarga de música y cine, comercio electrónico, etc. Por esta razón, las TIC han incursionado fácilmente en diversos ámbitos de la vida, entre ellos, el de la educación.

El uso de las TIC representa una variación notable en la sociedad y a la larga un cambio en la educación, en las interpersonales y en la forma de difundir y generar conocimientos. “Hoy en día se vive en un mundo de sociedad, comunicación e información. ~~Hoy en día se vive en un mundo de sociedad, comunicación e información.~~ (Hartley y Coll, 1993, p. 79).

Las TIC desataron “una explosión sin antecedentes de formas de comunicarse al comienzo de los años 90. A partir de ahí, la Internet pasó de ser un instrumento exclusivo de la comunidad científica a ser una red de fácil uso que modificó las pautas de interacción social” (Pulgar, 2005, p. 45). Para todo tipo de aplicaciones educativas, las TIC son medios y no fines. Es decir, son herramientas y materiales de construcción que facilitan el aprendizaje y el desarrollo de habilidades.

Una de las ventajas de las TICs es que pretenden favorecer el acercamiento de los alumnos a estas tecnologías, que se apropien de habilidades innovadoras y creatividad a escala grupal e individual. Ocupan un lugar preponderante en la sociedad, ya que es bastante marcada su relación con las redes sociales a través de diversos dispositivos. Algunas ventajas de usarlas son (Stake, 1998):

- Brindar grandes beneficios en salud y en educación.
- Desarrollar a las personas y actores sociales a través de redes de apoyo e intercambio y lista de discusión.

- Apoyar a los empleados para presentar y vender sus productos través de la Internet.
- Permitir el aprendizaje interactivo y la educación a distancia.
- Diseminar nuevos conocimientos a empleados que requieren desarrollar nuevas competencias.
- Ofrecer nuevas formas de trabajo, como teletrabajo
- Dar acceso a la salida de conocimientos e información para mejorar las vidas de las personas. (p. 67).

Por otra parte, entre las desventajas de las TICs podemos nombrar que el abuso de tales dispositivos móviles altera directamente el comportamiento y las formas de convivencia de los usuarios con el mundo, debido al tiempo desmedido que les designan a sus actividades diarias (Tejedor, 2010). Entre las desventajas podemos contar las siguientes:

- Distracciones: Los usuarios a veces se dedican a jugar en lugar de trabajar.
- Dispersión: La navegación por los atractivos espacios de Internet, inclinan a los usuarios a desviarse de los objetivos de su búsqueda.
- Pérdida de tiempo: Muchas veces se pierde tiempo buscando la información que se necesita debido al exceso de información disponible, dispersión, falta de métodos en la búsqueda, desviación en los objetivos.
- Aprendizajes incompletos y superficiales: los materiales que se encuentran en la red no siempre son de calidad, aspecto que puede proporcionar aprendizajes incompletos, simplistas y poco profundos.
- Inversión requerida: algunos equipos que pueden ser costosos.

- Despersonalización: la falta de interacción despersonaliza el proceso de aprendizaje, disminuyendo el trato que genera el contacto con un grupo de aprendizaje y el maestro. (p. 46).

En las escuelas públicas se usa Enciclomedia como herramienta para la enseñanza-aprendizaje. Es una estrategia educativa basada en un sistema articulador de recursos que, mediante la digitalización de los libros de texto, ha vinculado a sus lecciones diversos materiales multimedia orientados a promover procesos formativos de mayor calidad.

Es un desarrollo educativo de vanguardia que surge con la idea de optimizar los materiales educativos para complementar los libros de texto de la Secretaría de Educación Pública. Cuenta con diversos recursos como: referencias bibliográficas, video, audio, mapas, etc. Retoma contenidos de la enciclopedia Encarta (Cárdenas y Mora, 2007, p. 34).

La información en Enciclomedia está organizada en una base de datos dinámica; es decir, se puede actualizar y modificar de acuerdo a las necesidades tanto de alumnos como profesores. Los maestros se capacitan para conocer las características del programa y su utilidad dentro del salón de clases.

Enciclomedia facilita la construcción del conocimiento, al presentar un fenómeno o concepto desde varios lenguajes y enfoques. Los recursos están estructurados para ampliar las posibilidades de aprendizaje de los alumnos y fomentar el trabajo colaborativo proponiendo actividades. Los requerimientos técnicos son: una computadora, un pizarrón electrónico, un dispositivo de proyección y una impresora por aula (Ferradiz, 2006, p. 72).

El libro blanco de Enciclomedia contiene toda su planeación, desde sus objetivos del programa hasta su implementación y sus evaluaciones. Así se sabe que este programa pretende beneficiar a 3.9 millones de alumnos y 10 mil profesores, en todo México (Prensky, 2001, p. 97). En el Anexo F se pueden observar imágenes del equipo para usar Enciclomedia.

2.9 Factores que favorecen el aprendizaje estratégico

Varios son los factores que ayudan a que los estudiantes aprendan estratégicamente.

Enseguida se enlistan algunas alternativas (Quesada, 2003):

- Adecuar el espacio para el desarrollo de las actividades;
- Seleccionar el material de acuerdo a la edad de los estudiantes;
- Modelar los procedimientos de enseñanza antes de que sean aplicados a los educandos;
- Elaborar estrategias de enseñanza que promuevan la reflexión, el análisis y la discusión;
- Diseñar actividades de aprendizaje interesantes y desafiantes;
- Organizar tareas en equipo que promuevan un mejor desempeño académico, desarrollo de habilidades cognitivas y autoestima;
- Promover el trabajo en colaboración hacia metas comunes;
- Monitorear las actividades con el fin de que el docente aclare y reafirme el aprendizaje. (p. 76).

Regresando al ejemplo del taller de códigos se puede señalar que es una actividad que tiene finalidad de interesar a los estudiantes en el estudio de la Historia.

En primer lugar, motiva a que el estudiante aprenda, reflexione, analice y comprenda el tema, promueve un mejor desempeño de los integrantes, fortalece el desarrollo de habilidades cognitivas y comunicativas, al mismo tiempo favorece la participación del grupo.

En segundo lugar, al docente le permite observar el trabajo de cada uno de los jóvenes, dar seguimiento durante la actividad, aclarar dudas, reafirmar el tema, identificar las características actitudinales de los participantes, entre otras tareas.

El maestro, por tanto, tiene la tarea de orientar a los estudiantes a que logren ser aprendices estratégicos, para ello, es importante en la materia de Historia, como en otras disciplinas, que el docente explique claramente a los chicos cómo realizar las actividades escolares, por ejemplo, cómo buscar la información en libros, revistas, periódicos u otros materiales, es decir, dar una instrucción clara, precisa y orientada al objetivo planeado.

Asimismo, al pedir a los educandos que analicen una lectura y realicen un reporte, también es importante aclarar qué deben entregar, ya que en numerosas ocasiones sólo copian la información, seleccionan algunos párrafos y los transcriben textualmente, sin ninguna comprensión o análisis, esto ocurre porque no hay claridad en los objetivos que se pretenden.

De igual forma, cuando el docente plantea al estudiante preguntas que implican un mayor grado de abstracción, por ejemplo, que comprendan por qué ocurrieron los acontecimientos o describan las causas, desarrollo y consecuencias de los hechos, también es conveniente que el profesor explique el contexto en que se desarrollan los hechos y puntualice qué y cómo hacer la actividad. Con la finalidad de que los jóvenes no recurran a un aprendizaje memorístico, sin sentido y sin llegar a la consolidación del aprendizaje.

Como se señaló anteriormente, el maestro, al formar pequeños grupos, debe tomar en cuenta el perfil de los chicos, para que integre equipos heterogéneos con el objetivo de promover la interrelación, la socialización y el trabajo compartido.

Capítulo 3

Metodología

La metodología de la investigación es la ciencia en acción que favorece la producción de nuevos conocimientos en todas las áreas del saber humano, y constituye una herramienta básica para todos los profesionales de diferentes disciplinas, porque su manejo instrumental permite profundizar y generar nuevos conocimientos en el campo donde se estudia de manera científica.

Aunque el método científico es uno, existen diversas formas de identificar su práctica o aplicación en la investigación, de modo que la investigación se puede clasificar de diversas maneras. Se consideran cuatro clases de investigaciones: exploratorias, descriptivas, correlacionales y explicativas (Hernández Sampieri, Fernández Collado y Baptista Lucio, 2007):

- *Investigación Exploratoria.* Se centra en descubrir. Los estudios exploratorios permiten aproximarse a fenómenos desconocidos, con el fin de aumentar el grado de familiaridad y contribuyen con ideas respecto a la forma correcta de abordar una investigación en particular.
- *Investigación Descriptiva.* Busca desarrollar una imagen o fiel representación (descripción) del fenómeno estudiado a partir de sus características. Describir en este caso es sinónimo de medir. Miden variables o conceptos con el fin de especificar las propiedades importantes de comunidades, personas, grupos o fenómeno bajo análisis. El énfasis está en el estudio independiente de cada característica.
- *Investigación Correlacional.* Tiene como propósito medir el grado de relación que exista entre dos o más conceptos o variables en un contexto particular. En

ocasiones sólo se analiza la relación entre dos variables; pero frecuentemente se ubican en el estudio relaciones entre tres variables.

- *Investigación Explicativa*. Pretende conducir a un sentido de comprensión o entendimiento de un fenómeno. Apuntan a las causas de los eventos físicos o sociales. Pretenden responder a preguntas como: ¿Por qué ocurre? ¿En qué condiciones ocurre? Son más estructurados y en la mayoría de los casos requieren del control y manipulación de las variables en un mayor o menor grado.

3.1 Tipo de investigación

Este estudio se apoya en un enfoque cualitativo, pues se sustenta en la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afirmar preguntas de investigación en el proceso de interpretación. El punto de partida de este enfoque es que hay una realidad que descubrir, construir e interpretar.

Así mismo, es cualitativa porque consiste de descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones, tal como son expresadas por ellos mismos. Una de las características más importantes de las técnicas cualitativas de investigación es que procuran captar el sentido que las personas otorgan, a sus actos, a sus ideas, y al mundo que les rodea (Cook y Reichardt, 1997, p. 49).

El enfoque cualitativo trata de conocer los hechos, procesos, estructuras y personas en su totalidad y no a través de medición de algunos de sus elementos. Este enfoque considera a la etnografía. Los estudios de caso, las entrevistas a profundidad, la observación participante y la investigación-acción.

Otra característica es el uso de procedimientos que hacen menos comparables las observaciones en el tiempo y en diferentes circunstancias culturales, es decir, este enfoque busca menos la generalización y se acerca más al interaccionismo-simbólico.

El papel del investigador en su trato intensivo con las personas involucradas en el proceso de investigación para entenderlas es característico del enfoque de investigación cualitativa.

El presente trabajo está circunscrito a la investigación explicativa con un enfoque cualitativo, es una investigación explicativa, ya que va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; responde las causas de los eventos sociales. Su interés se centra en explicar porque ocurre el fenómeno y en qué condiciones se da éste.

Las investigaciones explicativas son más estructuradas que las demás clases de estudios y, de hecho, implican los propósitos de ellas (exploración, descripción y correlación), además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia. Para comprender lo anterior, tomemos un ejemplo de Rojas (1998), que, aunque se refiere a un fenómeno natural, es muy útil para comprender lo que significa generar un sentido de entendimiento (p. 31).

3.2 Universo de estudio

La unidad de análisis de este estudio es un grupo de alumnos de 5° grado, con edades entre 10 y 12 años, de una escuela pública, cursando contenidos establecidos por la Secretaría de Educación Pública. Quedan fuera del alcance de este estudio todos los grupos que no cumplan con estos criterios.

Un caso de interés fue seleccionado para este estudio, siguiendo una estrategia de muestreo basada en la formulación de categorías clave, sugerida por Lindolf (1995). Esta

estrategia establece que un investigador cualitativo debe definir las características principales del objeto de análisis antes de identificarlo y seleccionarlo (p. 76). A continuación se describen las características que el grupo de alumnos seleccionado como caso de estudio debe cumplir:

- Niños y niñas.
- Aprendizaje promedio: con nivel de calificación 7.0.
- Escuela pública: alumnos que cursen esta modalidad.
- La materia de Historia de quinto grado: alumnos que cursan este ciclo.
- Edades entre 10 y 12 años: alumnos que se encuentran en esta edad.

El grupo de alumnos seleccionados como caso de estudio cumple plenamente con todas estas características.

3.3 Descripción del método

El propósito de esta propuesta es favorecer el aprendizaje en la materia de Historia, aplicar estrategias, metodologías, actividades lúdicas y dinámicas grupales que contribuyan a la participación activa de los estudiantes en el aula.

Las estrategias de enseñanza que se plantean son una alternativa para que los maestros las adecuen a su forma de trabajo. Es importante aclarar que no se trata únicamente de elaborar una serie de materiales y aplicarlos, sino enseñar al estudiante a que aprenda Historia y, al mismo tiempo, se favorezca el desarrollo de sus habilidades, actitudes científicas, ideas y creatividad.

Es necesario que los alumnos comprendan para qué sirve la Historia, por qué es importante, qué utilidad tiene y, sobre todo, se den cuenta de que forman parte de la Historia y de alguna manera modifiquen la concepción que tienen sobre la asignatura, que no la vean como una materia más que se imparte en la escuela, carente de sentido y significado para su

vida. El educando, con base en el estudio de la Historia, tendrá que deducir el porqué de la situación actual; ya que conocer el pasado no será solamente indagar sobre acciones realizadas por seres humanos en el pasado.

El maestro debe ser el facilitador del aprendizaje. Los contenidos que serán estudiados durante el curso deben colocarse en la mesa del diálogo para el análisis y el comentario mutuo. Las estrategias, los métodos y las actividades que se pongan en marcha serán aquellas que eviten que el maestro se convierta en un perito o experto que vacía su sapiencia en cada clase. En el cambio que pretendemos introducir, los alumnos deben conocer y desarrollar sus propias habilidades de aprendizaje.

Durante la evaluación del primer bimestre, que comprende los meses de septiembre y octubre, observé que siete alumnos presentaban bajo aprovechamiento en la asignatura de Historia. Después de analizar la planeación, la explicación de los temas y los ejercicios empleados fue necesario cambiar las estrategias metodológicas y realizar adecuaciones curriculares, como crucigramas para estimular el pensamiento analítico, creativo y práctico del alumno, así mismo, clases personalizadas o cuadros comparativos, en los cuales escribían las características de los temas abordados.

En el segundo bimestre, después de las adecuaciones realizadas, los alumnos fueron evaluados y presentaron un examen, el cual nos arrojó datos significativos acerca de los aprendizajes adquiridos por los educandos, los cuales se vieron reflejados en sus calificaciones. De tal manera, se siguió utilizando el mismo método, apoyándonos en las TIC's se proyectaron algunos videos sobre los temas a ver durante el segundo bimestre, así como la elaboración de esquemas, investigaciones y debates dentro del aula. "Juguemos al debate" fue una de las estrategias más importantes durante este bimestre, la cual fue una situación que se creó dentro del aula y permitió a los alumnos interactuar con la información de un contenido

y, a la vez, con sus compañeros, construyendo redes de comunicación y aprendizaje en cooperación, situaciones que pueden conducir a formar actitudes de respeto, comprensión, tolerancia, solidaridad y responsabilidad.

Con la realización de estas adecuaciones dentro de las actividades programadas durante estos dos bimestres, los alumnos desarrollaron un gusto por el estudio de la asignatura de Historia, mostrándose motivados, interesados y participativos en las clases. En el tercer bimestre se implementó la misma metodología: se realizaron cartas a personajes del pasado, para contarles lo que ha cambiado desde su época hasta la actualidad; el docente presentó a los alumnos una noticia o información, la cual iban a sintetizar en el menor número de palabras posibles, sin perder las ideas principales, las que se analizarían con el fin de comprender situaciones del presente y que propusieran posibles soluciones, con esta actividad se posibilitó el desarrollo cognitivo de los educandos; también se leyeron, cantaron y analizaron corridos revolucionarios.

A partir de lo anterior, en el cuarto bimestre los alumnos mostraron calificaciones idóneas en comparación con las obtenidas en el primer bimestre. Todo esto debido al cambio de estrategias de aprendizaje, sostenidas en seis grandes pilares:

- El tiempo del que el sujeto dispone para estudiar.
- El material de apoyo del que dispone.
- El tipo de contenidos a estudiar.
- La cantidad de contenidos a estudiar
- Las condiciones ambientales del lugar.
- La presencia de otros sujetos relevantes con quien compartir el estudio.

El cuarto bimestre se aplicó una estrategia ideal para que los alumnos aprendan Historia, porque cuando utilizan este tipo de actividad de simulación ellos le dan su propio

toque, su criterio e interpretación de las cosas: los alumnos se disfrazaron de los personajes para comprender mejor los acontecimientos sucedidos en otras épocas. Una de las ventajas de esta actividad es de los educandos se convierten en sujetos activos. En esta estrategia el aprendizaje se consigue mediante situaciones simuladas, en las que hay que explorar estrategias de solución de problemas que el propio sujeto determina y cómo va ir enfrentándose con los problemas y contradicciones que la realidad le plante, lo cual le permite ir construyendo y recreando el conocimiento histórico que se pretende adquirir. La representación de papeles que los alumnos realizan les permite actuar de manera concreta sobre problemas que, de otra manera, se verían alejados de la propia realidad. De esta forma, los alumnos aprenden los aprendizajes significativamente: el alumno pasa de ser un mero espectador de la Historia a ser un ejecutor de la misma. Además, cuando el alumno tiene que actuar como si fuera un determinado personaje histórico, aprecia puntos de vista diferentes a los suyos y se le facilita superar así el egocentrismo intelectual que muchas veces es causa de la incompreensión de las situaciones históricas.

Para concluir, cabe destacar que los alumnos de quinto grado han obtenido, en el quinto bimestre, un pensamiento crítico, autocrítico, analítico y han construido nuevos saberes y conocimientos gracias a las adecuaciones realizadas por el docente, los materiales y herramientas específicas para abordar cada uno de los contenidos programados. Por lo cual, se puede afirmar que los alumnos que presentaban al inicio del ciclo escolar bajo aprovechamiento, han superado esa problemática.

Tabla 1

Dosificación. Ejemplo del contenido del primer Bimestre: Historia / Los primeros años de vida independiente

Competencias	Aprendizajes esperados	Contenidos	SEP	MDA
Comprensión del tiempo y del espacio histórico.	Ubica procesos de la primera mitad del siglo XIX aplicando los términos década y siglo, y localiza cambios en la división territorial.	Panorama del periodo. Ubicación temporal y especial de los procesos del México independiente en la primera mitad del siglo XIX.	12-15	252
	Describe la situación económica y las diferentes formas de gobierno que se proponían para la nación mexicana en las primeras décadas de vida independiente.	Temas para comprender el periodo. ¿Cuáles fueron las causas que limitaron el desarrollo de México en las primeras décadas de vida independiente? México al término de la Guerra de Independencia. Luchas internas y los primeros gobiernos: Federalistas y Centralistas.	16-24	253-255
Manejo de información histórica.				
Formación de una conciencia histórica para la convivencia.	Explica los intereses de Estados Unidos, Francia, España e Inglaterra en México.	Los intereses extranjeros y el reconocimiento de México.	25-27	256
	Reconoce las causas y consecuencias de la separación de Texas y de la Guerra con Estados Unidos.	Un vecino en expansión: La separación de Texas y la guerra con Estados Unidos.	28-31	257-258
	Describe características del campo y la ciudad durante las primeras décadas del siglo XIX.	La vida cotidiana en el campo y la ciudad.	32-33	259
	Investiga aspectos de la cultura y de la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	Temas para analizar y reflexionar. “P or culpadeunpastelero.” Los caminos y los bandidos.	34-36	259

Tabla 2

Dosificación. Ejemplo del contenido del segundo Bimestre: Historia / De la Reforma a la República Restaurada

Competencias	Aprendizajes esperados	Contenidos	SEP	MDA
	Ubica la Reforma y la República Restaurada aplicando los términos década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los liberales y conservadores.	Panorama del periodo. Ubicación temporal y especial de la Reforma y la República Restaurada.	50-57	260
		Temas para comprender el periodo. ¿Por qué había que reformar el país?		
Comprensión del tiempo y del espacio histórico.	Explica el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país.	Los ideales de liberales y conservadores: La situación económica. La Revolución de Ayutla. La Constitución de 1857. La Guerra de Reforma. El gobierno republicano y el Segundo Imperio.	50-60	261-265
Manejo de información histórica.				
Formación de una conciencia histórica para la convivencia.	Identifica las medidas para fortalecer la economía y la organización política de México durante la República Restaurada.	La restauración de la República.	61	266
	Reconoce la soberanía y la democracia como valores de la herencia liberal.	Benito Juárez y los liberales.	62	267
	Describe cambios y permanencias en algunas manifestaciones culturales de época.	Aspectos de la cultura en México.	63-64	268
		Temas para analizar y reflexionar. “Las armas nacionales se han cubierto de gloria”. Los periódicos de la época: escenario para las ideas y la caricatura.	66-69	268

Tabla 3

Dosificación. Ejemplo del contenido del tercer Bimestre: Historia / Del Porfiriato a la Revolución Mexicana

Competencias	Aprendizajes esperados	Contenidos	SEP	MDA
Comprensión del tiempo y del espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.	Ubica la duración del Porfiriato y la Revolución Mexicana aplicando los términos año, década y siglo, y localiza las zonas de influencia de los caudillos revolucionarios.	Panorama del periodo. Ubicación temporal y especial de los principales acontecimientos durante el Porfiriato y la Revolución Mexicana.	78-81	269
	Describe el proceso de consolidación del Porfiriato.	Temas para comprender el periodo. ¿Por qué surge la Revolución Mexicana? Las diferencias políticas entre los liberales y la consolidación de la dictadura de Porfirio Díaz.	82-85	270
	Reconoce el papel de la inversión extranjera y el desarrollo económico, científico y tecnológico durante el Porfiriato.	El Porfiriato: Estabilidad, desarrollo económico e inversión extranjera. Ciencia, tecnología y cultura. La sociedad porfiriana y los movimientos de protesta: campesinos y obreros.	86-93	271-272
	Describe las condiciones de vida e inconformidades de los diferentes grupos sociales en el Porfiriato.	La Revolución Mexicana: El maderismo y el inicio de la Revolución Mexicana. El desarrollo del movimiento armado y las propuestas de caudillos revolucionarios: Zapata, Villa, Carranza y Obregón.	94-99	273
	Valora las garantías establecidas en la Constitución de 1917 para la conformación de una sociedad más justa.	La Constitución de 1917 y sus principales artículos.	100	274
	Valora el legado que ha dejado la cultura revolucionaria en nuestro presente.	La cultura revolucionaria.	101-102	274
	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	Temas para analizar y reflexionar. La influencia extranjera en la moda y el deporte. La vida en las haciendas.	103-107	275

Tabla 4

Dosificación. Ejemplo del contenido del cuarto Bimestre: Historia / De los caudillos a las instituciones (1920-1982)

Competencias	Aprendizajes esperados	Contenidos	SEP	MDA
Comprensión del tiempo y del espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.	Ubica la formación de instituciones en el México pos revolucionario aplicando los términos década, y años, e identifica cambios en la distribución poblacional.	Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos del México pos revolucionario a principios de los ochenta.	112-115	276
	Identifica las causas de la lucha por el poder entre los caudillos posrevolucionarios y las condiciones en que se creó el PNR y el surgimiento de los partidos de oposición.	Temas para Comprender al periodo. ¿Qué elementos favorecieron o limitaron al desarrollo de México después de la Revolución? De los caudillos al Presidencialismo. La rebelión cristera.	118-124	277-278
	Explica algunas causas y consecuencias de la rebelión cristera.	La creación y consolidación del PNR y el surgimiento de nuevos partidos.		
	Identifica causas de la expropiación petrolera y el reparto agrario durante el cardenismo.	El impulso a la economía: La expropiación petrolera y el reparto agrario durante el cardenismo. México en el contexto de la Segunda Guerra Mundial.	125-136	279-280
	Describe la participación de México en la Segunda guerra mundial, el proceso de industrialización y sus consecuencias sociales.	El crecimiento de la industria y los problemas del campo. Las demandas de obreros, campesinos y la clase media.		
	Explica la importancia de la seguridad social y las causas del crecimiento demográfico.	La seguridad social y el inicio de la explosión demográfica.	137	281
	Reconoce la importancia de otorgar el derecho de la mujer al voto.	Las mujeres y el derecho al voto.	140-141	281
	Reconoce cambios en la cultura y la importancia de la participación de México en eventos deportivos internacionales.	La cultura y los medios de comunicación: Literatura, pintura, cine, radio, televisión, y deporte.	142-145	282
	Reconoce la importancia de la educación en el desarrollo de México.	La educación nacional.	146-147	283
	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y su importancia.	Temas para analizar y reflexionar. La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto. El movimiento estudiantil de 1968.	148-153	283

Tabla 5

Dosificación. Ejemplo del contenido del quinto Bimestre: Historia / México al final del siglo XX y los albores del XXI

Competencias	Aprendizajes esperados	Contenidos	SEP	MDA
Comprensión del tiempo y del espacio histórico. Manejo de información histórica. Formación de una conciencia histórica para la convivencia.	Ubica los principales acontecimientos de las últimas décadas y aplica los términos década y siglo.	Panorama del periodo. Ubicación temporal y espacial de los cambios políticos, económicos, sociales y tecnológicos de las últimas décadas.	160-163	284
	Explica las causas de la situación económica y la apertura comercial, y las consecuencias de la expansión urbana, la desigualdad y protestas sociales en el campo y la ciudad.	Temas para comprender el periodo. ¿Cómo han vivido las familias mexicanas los cambios de las últimas décadas? La situación económica en el país y la apertura comercial. Expansión urbana, desigualdad y protestas sociales del campo y la ciudad.	164-169	285-286
	Valora la importancia de la reforma política, la alternancia en el poder y la participación ciudadana en la construcción de la vida democrática del país.	Reformas en la organización política, la alternancia en el poder y cambios en la participación ciudadana.	170-172	287
	Reconoce la transformación acelerada de la ciencia y los medios de comunicación en la vida cotidiana.	El impacto de las nuevas tecnologías: Los avances de la ciencia y los medios de comunicación.	173-175	
	Propone acciones para el desarrollo sustentable del país.	El compromiso social para el cuidado del ambiente.	176-177	288
	Reconoce diferentes manifestaciones y expresiones culturales de la sociedad.	Las expresiones culturales.	178-179	289
	Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	Temas para analizar y reflexionar. La solidaridad de los mexicanos ante situaciones de desastre. Los retos de la niñez mexicana.	180-187	290

3.3.1 Cronograma de actividades.

Las siguientes tablas muestran un cronograma típico de actividades de aprendizaje del caso objeto de estudio. Adicionalmente, algunos ejercicios que se desarrollan en el salón seleccionado se muestran aquí:

Tabla 6

Cronograma de actividades del primer bimestre

BIMESTRE I SEP – OCT		
<i>Tema:</i> Explica los intereses de Estados Unidos, Francia, España e Inglaterra en México.	<i>Actividad:</i> Se proporciona una ficha al alumno, la cual contiene un crucigrama como ejercicio lúdico para estimular el pensamiento analítico, creativo y práctico en él, teniendo como objetivo el tema visto en clase.	<i>Evaluación:</i> –Ficha de crucigrama. –Cuadro comparativo en su cuaderno. –Observación y análisis de los participantes, producciones y desarrollo de las actividades.
<i>Tema:</i> Describe características del campo y la ciudad durante las décadas del siglo XIX.	<i>Actividad:</i> Los alumnos elaboran un cuadro comparativo en el cual escriben las características de la vida en el campo y la ciudad en los primeros años de la vida independiente en México.	

Tabla 7

Cronograma de actividades del segundo bimestre

BIMESTRE II NOV – DIC		
<i>Tema:</i> Reconoce la soberanía y la democracia como valores de la herencia liberal.	<i>Actividad:</i> Se reproducirá el siguiente video de las Leyes de Reforma: http://www.youtube.com/watch?v=O81H4mNAPfk apoyados en las TIC's. Después de estudiar el tema, elaborar un esquema en su cuaderno donde incluyan las siguientes preguntas: ¿Cuándo y dónde ocurrió?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió? y ¿quiénes participaron?	<i>Evaluación:</i> –Esquema elaborado en su cuaderno. –Investigación realizada, al observar la participación que tengan en el debate.
<i>Tema:</i> Investiga aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valora su importancia.	<i>Actividad:</i> Un día anterior los alumnos realizaron una investigación sobre la libertad de expresión. En el aula platicaran acerca de la información recaudada: ¿existía en esa época?, ¿existe ahora?, ¿con que limitantes?, ¿qué puede suceder si hablamos de algún mal gobierno?, ¿nos pasaría lo mismo que en aquella época? Posteriormente realizarán un debate.	

Tabla 8

Cronograma de actividades del tercer bimestre

BIMESTRE III ENE – FEB		
<i>Tema:</i> Describe el proceso de consolidación del Porfiriato.	<i>Actividad:</i> El docente pide a los alumnos que seleccionen algún personaje del pasado, en este caso a la esposa de Don Porfirio Díaz, a la cual le escribirán un texto contándole lo que ha cambiado su época en la actualidad.	<i>Evaluación:</i> –Carta realizada. –Análisis de los participantes al cantar y comentar sobre el corrido que escucharon.
<i>Tema:</i> Valorar el legado que ha dejado la cultura revolucionaria en nuestro presente.	<i>Actividad:</i> Leer, cantar y analizar el corrido revolucionario "La Adelita". Comentar en grupo: ¿qué cuenta la canción?, ¿en qué momento histórico se desarrolla la canción?, ¿cuál fue el papel de la mujer durante la Revolución?, ¿habrá existido Adelita?, etc.	

Tabla 9

Cronograma de actividades del cuarto bimestre

BIMESTRE IV MAR – ABR		
<i>Tema:</i> Explica algunas causas y consecuencias de la revolución cristera.	<i>Actividad:</i> Realización de un "Noticiero Histórico" para los alumnos que se sitúen en la época de la revolución cristera y relaten como si fueran protagonistas del hecho histórico: ¿cuándo y dónde pasó?, ¿cuáles fueron sus causas?, ¿cómo sucedió?, ¿quiénes participaron? El grupo se organizará en equipos para escribir notas acerca del tema.	<i>Evaluación:</i> –Observación y análisis de los participantes, producción y desarrollo del noticiero. –Collage donde se vea la participación actual de la mujer en la sociedad.
<i>Tema:</i> Reconoce la importancia de otorgar el derecho de la mujer al voto.	<i>Actividad:</i> Leer la página 141 acerca de las posturas a favor y en contra de la participación política de las mujeres en México. Se reproducirá el siguiente video sobre el voto de las mujeres: https://www.youtube.com/watch?v=fTwtM4g4rGM Posteriormente, con ayuda de una cartulina realizará un collage en equipo, con recortes de revista donde se vea la participación actual de la mujer en la sociedad, desde actividades del hogar hasta actividades de superación y trabajo fuera del hogar. Mostrarán su cartulina fuera del salón.	

Tabla 10

Cronograma de actividades del quinto bimestre

BIMESTRE V MAY – JUN		
<i>Tema:</i> Ubica los principales acontecimientos de las últimas décadas y aplica los términos década y siglo.	<i>Actividad:</i> Se les proporcionará una hoja y deberán partirla de manera horizontal en dos partes, unir las a lo largo para hacer una línea del tiempo del siglo XIX y XX, divididos en décadas cada uno, para resaltar solamente los eventos más representativos de ellas.	<i>Evaluación:</i> –Historieta concluida con las características establecidas. –Investigación, elaboración de la tabla de concentrado de los resultados obtenidos.
<i>Tema:</i> Reconoce la transformación acelerada de la ciencia y los medios de comunicación en la vida cotidiana.	<i>Actividad:</i> Se reproducirá con apoyo de las TIC's el siguiente video acerca de la tecnología de los años 80's y 90's: https://www.youtube.com/watch?v=RqV-_hCpZZs Posteriormente los alumnos elaborarán una historieta, la cual debe contener textos explicativos de la secuencia histórica en cuestión, creando viñetas y agregando diálogos.	–Observación y análisis al producir el periódico mural. –Línea del tiempo del siglo XIX y XX dividido en décadas.
<i>Tema:</i> Propone acciones para el desarrollo sustentable del país.	<i>Actividad:</i> En equipos investigarán problemas ambientales en casa, escuela y comunidad. Elaborarán en el cuaderno una tabla para concentrar la investigación. Narrar los resultados obtenidos y posteriormente realizar un periódico mural.	

3.4 Diseño de instrumentos de evaluación

Para esta investigación se diseñaron y aplicaron los siguientes instrumentos de evaluación:

- Examen de Diagnóstico: instrumento que permite reconocer las habilidades y conocimientos que ha adquirido el alumno a lo largo de su vida estudiantil. En este tipo de evaluación hay preguntas de opción múltiple.
- Diálogo con padres de familia: el cual va enfocado a tener una conversación más amplia en la que los padres expongan sus ideas y comentarios de forma alternativa referente a lo que sucede con sus hijos.
- Entrevistas a alumnos y maestros: es un diálogo entablado entre dos o más personas: el entrevistador o entrevistadores que interrogan y el o los entrevistados que contestan. En las ciencias sociales, se vale de la entrevista para acercarse a un determinado grupo o conocer sus costumbres y demás temas relacionados con su cultura, lo cual proporciona datos fundamentales para desarrollar teorías relacionadas con la vida de dicha sociedad, sus conductas, deseos, creencias, etc.
- Revisión de registros: listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, calificaciones, historia académica, etcétera), al lado de los cuales se puede colocar un puntaje, una nota o un concepto. Este instrumento es de verificación, actúa como un mecanismo de revisión durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, puede evaluar cualitativa o cuantitativamente, dependiendo del enfoque que se le quiera asignar. Posee un amplio rango de aplicaciones, y puede ser fácilmente adaptada a la situación requerida.

3.5 Aplicación de instrumentos de evaluación

En esta sección se describen los procedimientos que se realizaron como parte del proceso de recopilación de datos, los cuales se fueron recabando durante toda la investigación realizada.

Desde el inicio del periodo académico se realizó un examen de diagnóstico para detectar el nivel de aprendizaje o los conocimientos básicos de cada alumno. Cabe destacar que los resultados demostraron que, en términos generales, el grupo presentó problemas de interpretación y/o comprensión de textos, nula aplicación de las reglas ortográficas, e identificación de sustantivos, verbos, etc., así como también escasas nociones de los algoritmos de las operaciones básicas y de las características de las figuras geométricas como son: ejes, vértices, diagonales, uso de líneas paralelas, perpendiculares, verticales y horizontales, etc.

Se sostuvo un diálogo con padres de familia. Se detectó una gran cantidad de deficiencias en las asignaturas de Ciencias Naturales, Historia, Geografía y Civismo. Después de haber realizado el reconocimiento del grado o nivel académico de los alumnos, se llevaron a cabo reuniones con padres de familia y alumnos con la finalidad de contar con un banco de datos sobre la situación familiar y contextual de cada uno. En dicho informe se presentaron dos casos con problemas de desintegración familiar que han influido y siguen influyendo en sus procesos de aprendizaje y en integración grupal. Estos alumnos fueron abandonados por sus padres, quedando a cargo de algunos de sus familiares, los cuales no han brindado el apoyo necesario para que mejoren en su desempeño escolar.

Se realizaron entrevistas con los alumnos del grupo seleccionado, con el propósito de conocer sus características, intereses y expectativas respecto a la asignatura de historia. El protocolo de entrevista a alumnos se muestra en el Anexo G.

Dado que los alumnos participantes en las entrevistas de este estudio son menores de edad, se ha requerido por escrito el consentimiento de los padres de familia de cada participante, como se muestra en el Anexo H.

En conclusión, por medio de la entrevista se puede constatar el por qué y el cómo de la asignatura de Historia, así como que las estrategias a emplear para lograr satisfactoriamente el gusto por esta materia.

Se llevaron a cabo las entrevistas con los maestros que forman parte del caso de estudio, con el fin de conocer los elementos principales de su práctica docente, así como sus experiencias relacionadas con el proceso de aprendizaje y de evaluación de los alumnos que forman parte del caso de estudio. El protocolo de entrevista a maestro se muestra en el Anexo I.

Se revisaron detalladamente los registros relacionados con los procesos para evaluar y categorizar el rendimiento escolar de los alumnos que forman parte del caso de estudio. Entre los registros analizados se encuentran:

- Listas de las calificaciones bimestrales,
- historias académicas,
- expediente académico, y
- boleta de calificaciones.

3.6 Resultados de los instrumentos

3.6.1 Entrevista a alumnos.

Se realizaron entrevistas con los alumnos del grupo seleccionado, con el propósito de conocer sus características, intereses y expectativas respecto a la asignatura de Historia. Las gráficas que despliegan los resultados se encuentran compiladas en el Anexo J.

En la Figura J1 se observa que las edades que predominan en los alumnos son de 9 a 11 años, excepto por un hombre que tiene los 12 años de edad (Anexo J).

En la Figura J2 se observa que la mayoría de los alumnos entrevistados aprecian el jardín de la escuela anfitriona, mientras que otros alumnos mencionaron el comedor como uno de sus lugares preferidos. Finalmente, algunos de los entrevistados se refirieron a las instalaciones de toda la escuela como su lugar favorito. Otros lugares fueron mencionados, por ejemplo: la cafetería, el teatro y las canchas deportivas (Anexo J).

En la Figura J3 se observa que a la mayoría de los alumnos lo que no les gusta de la escuela es la Directora, mientras otro alumno menciona que la cancha de enfrente. Finalmente, otro entrevistado se refiere a las instalaciones en general (Anexo J).

En la Figura J4 se observa que la mayor parte de los entrevistados definen a su maestra como buena consejera, mientras que otros alumnos mencionaron que es amable y paciente (Anexo J).

En la Figura J5 se observa que a la mayoría de los alumnos entrevistados les gustaría que el maestro durante las clases platique con ellos, dicte lento y ofrezca más clases de Historia. Finalmente, algunos de los entrevistados refirieron que preferirían que siga igual como en el resto de las clases (Anexo J).

En la Figura J6 se observa que la mayoría de los alumnos entrevistados prefieren las proyecciones de películas y videos durante las clases de Historia, mientras que otros alumnos mencionaron la realización de cuestionarios, obras de teatro y dictado. Finalmente, algunos de los entrevistados comentan que también hacen resúmenes (Anexo J).

3.6.2 Entrevista a maestro.

Se realizó una entrevista con los maestros que forman parte del caso de estudio, con el fin de conocer los elementos principales de su práctica docente, así como sus experiencias relacionadas con el proceso de aprendizaje y de evaluación de los alumnos que forman parte del caso de estudio. El protocolo de entrevista a maestro se muestra en el Anexo I.

Como resultado de la entrevista elaborada comprobamos el concepto que se tiene de la asignatura de Historia, el por qué se enseña ésta, las estrategias empleadas, la planeación y las técnicas utilizadas para la evaluación de la mencionada asignatura.

Entre los hallazgos encontrados al realizar la entrevista, el docente hace mención que es importante enseñar la asignatura de Historia para conocer los hechos importantes del mundo, para despertar el interés en los educandos mediante estrategias didácticas atractivas para que se tenga otra idea y no resulte aburrido y tedioso el aprendizaje de esta materia.

Considera también que la organización de las clases se realiza por bloque, tema, contenidos, aprendizajes esperados y desarrollo de actividades. Para lograr este objetivo el docente utiliza las TIC's, juegos, adivinanzas, entre otros.

Para evaluar los logros obtenidos en la enseñanza de esta asignatura, el mentor se apoya en varios instrumentos, como preguntas de reflexión, producciones y desarrollo de las actividades, dibujos, relatos y cuadros comparativos, líneas de tiempo, investigaciones y documentales.

Las gráficas que despliegan los resultados de la entrevista se encuentran compiladas en el Anexo K.

En la Figura K1 se observa que la entrevista se realiza a un docente del sexo femenino (Anexo K).

En la Figura K2 se observa que el docente tiene un concepto de Historia como un conjunto de hechos y acontecimientos a lo largo de los años (Anexo K).

En la Figura K3 se observa que la docente enseña Historia para que los alumnos se ubiquen en el tiempo y conozcan los sucesos pasados (Anexo K).

En la Figura K4 se observa que el docente organiza las clases tomando en cuenta seis aspectos, los cuales son: bloque, tema, eje, competencias, aprendizajes esperados y el desarrollo de actividades (Anexo K).

En la Figura K5 se observa que para motivar a los alumnos el docente aplica estrategias durante clases, como los resúmenes, obras de teatro, cartas a personajes de la historia y videos (Anexo K).

3.6.3 Revisión de registro.

En el Anexo L se encuentran las gráficas relacionadas con la revisión de registros de calificaciones del II al V bimestres durante el tiempo que se llevó a cabo la investigación. Los siguientes resultados muestran una mejoría después de aplicar las estrategias planeadas y aplicadas durante el ciclo escolar.

Durante el Bimestre II, se observa a tres alumnos con 6.5, a dos con 6.7, a uno con 7.0, a uno con 7.3, a uno con 7.4, a tres con 8.0, a uno con 8.1, a dos con 9.0 y a un alumno con 10. (Figura L1, Anexo L).

Durante el Bimestre III, se observa a un alumno con 6.9, a dos con 7.0, a uno con 7.1, a tres con 7.5, a uno con 7.9, a uno con 8.4, a dos con 8.5 y a cuatro alumnos con 10 (Figura L1, Anexo L).

Durante el Bimestre IV, se observa a dos alumnos con 7.4, a uno con 7.6, a tres con 7.7, a uno con 7.8, a uno con 7.9, a uno con 8.4, a uno con 8.5, a uno con 8.6, a tres con 9.6 y a un alumno con 10 (Figura L1, Anexo L).

Durante el Bimestre IV, se observa a un alumno con 7.6, a dos con 7.8, a cuatro con 7.9, a uno con 8.5, a uno con 8.7, a uno con 8.9, a uno con 9.0, a uno con 9.5, a uno con 9.6 y a dos alumnos con 10 (Figura L1, Anexo L).

Durante el Bimestre V, se observa a tres alumnos con 8.0, a tres con 8.1, a dos con 8.2, a uno con 8.5, a uno con 9.0, a uno con 9.3, a uno con 9.5, a uno con 9.6, a uno 9.8 y a un alumno con 10 (Figura L1, Anexo L).

Finalmente, en el Promedio General, se observa a tres alumnos con 7.3, a uno con 7.4, a uno con 7.5, a uno con 7.6, a uno con 7.7, a dos con 8.1, a uno con 8.4, a otro con 8.6, a uno con 9.4, a uno con 9.5, a uno con 9.6 y a un alumno con 10 (Figura L1, Anexo L).

Capítulo 4

El método de la investigación

4.1 Propuesta metodológica

La propuesta metodológica “¿Qué estrategias de enseñanza pueden mejorar el proceso de aprendizaje de Historia en la educación primaria?” pretende ser una herramienta de apoyo a la labor docente.

Este capítulo contiene el esquema del Modelo Didáctico propuesto, el programa de actividades de la propuesta, su descripción y la evaluación de las actividades realizadas.

4.2 Modelo Educativo para la Enseñanza de la Historia

El presente modelo didáctico está diseñado como un trinomio entre el alumno, el maestro y los padres de familia. Este modelo se basa en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno como parte central del proceso educativo.

La función del alumno en este proceso es:

- Dominio del conocimiento.
- Eje fundamental del proceso educativo.
- Constructor del conocimiento por sí mismo y nadie puede sustituirle en esa tarea.
- Poseedor de valores y comportamientos.
- Constructor de esquemas como de estructuras operativas.

La función del maestro es:

- Conocer las características del alumno.
- Diagnóstico de necesidades.
- Diseño del currículum, objetivos, actividades, recursos, estrategias de enseñanza-aprendizaje y evaluación.

La función de los padres es:

- Espacio de socialización con fuerte carga afectiva.
- Transmisión cultural.
- Una familia integrada al centro educativo garantiza el éxito de sus hijos/as.
- Transmisión de valores.
- Desarrollo de la identidad individual.

Para obtener un buen resultado, el trinomio tiene que girar en la misma dirección, como un engranaje.

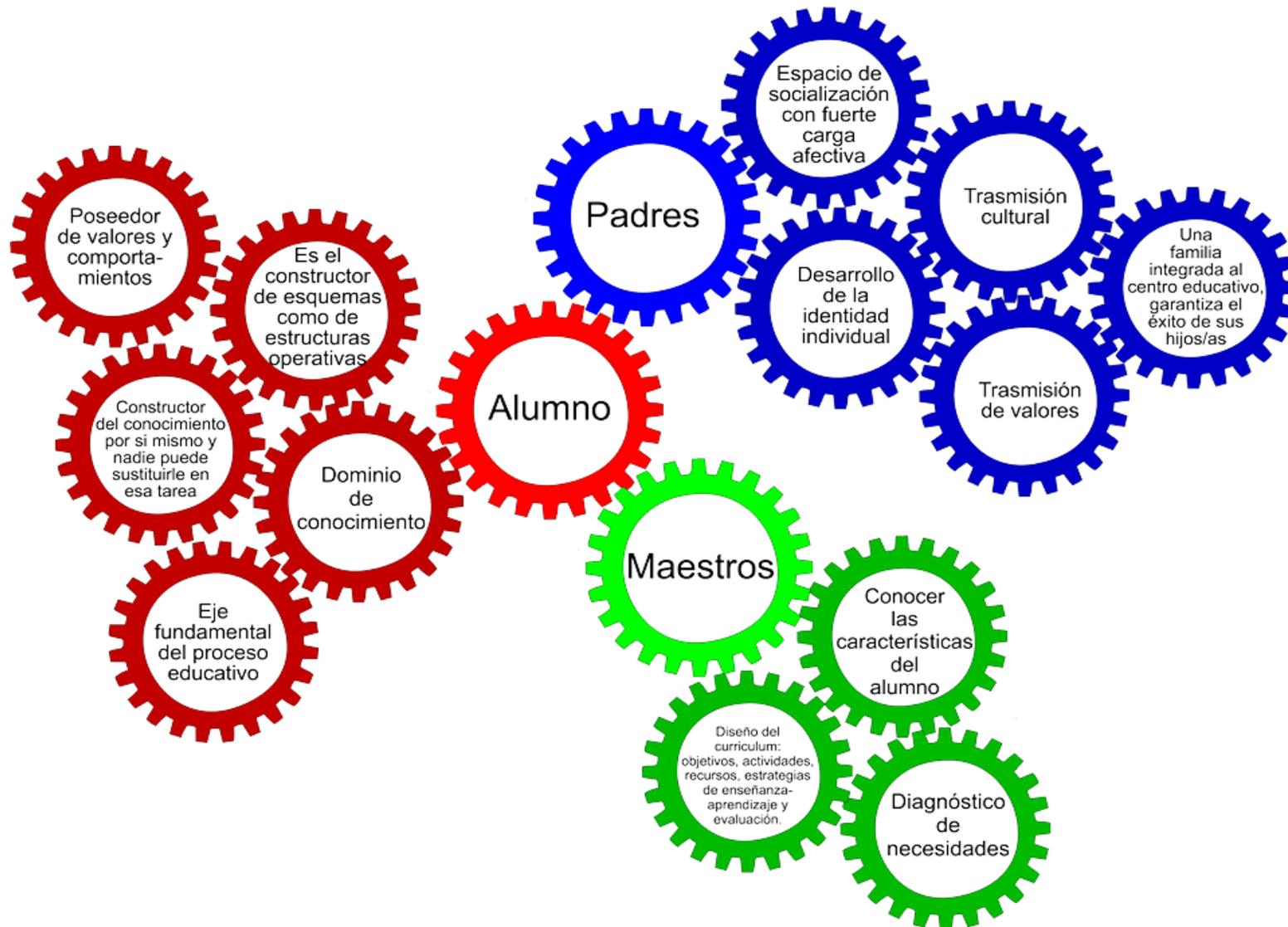


Figura 1. Modelo educativo.

4.3 Fundamentación teórica de la propuesta metodológica

La Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), como se define en el Acuerdo 592, publicado en el Diario Oficial de la Federación en el mes de agosto de 2011, define:

La Reforma Integral de la Educación Básica es una política pública que impulsa la formación integral de todos los alumnos de preescolar, primaria y secundaria con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados y del establecimiento de Estándares Curriculares, de Desempeño Docente y de Gestión. (Acuerdo número 592, 2011, p. 6).

Mismas que enriquecen la práctica diaria, mediante el trabajo multidisciplinario y colaborativo, logrando con ello el manejo adecuado de los planes y programas de estudio, así como el desarrollo de la capacidad de diseñar condiciones necesarias para la planeación didáctica, atender situaciones en contextos diversos y evaluar por competencias. Lo anterior demanda que el docente seleccione situaciones didácticas, diseñe actividades de aprendizaje, diseñe ambientes propicios de aprendizaje y motive, entre otras funciones, a sus estudiantes, considerando siempre los intereses, necesidades y las oportunidades de aprendizaje de los alumnos.

4.4 Programa de actividades de la propuesta

La siguiente Tabla describe las actividades realizadas en la propuesta.

Tabla 11

Programa de actividades de la propuesta

Fecha	Actividad	Nombre	Objetivo de la actividad
05 – 11 – 15	1°	Ensayo	Generar la aproximación a diferentes áreas del conocimiento, para abordar una problemática a través del análisis y la creatividad, desde diferentes perspectivas.
03 – 12 – 15	2°	Método por proyectos	Integrar los principios fundamentales de un proyecto durante la construcción de un prototipo cualquiera. Asimilación de conceptos y desarrollo de capacidades, actitudes y aptitudes en la toma de decisiones, y responder de manera activa en la solución de problemas.
27 – 01 – 16	3°	Entrevista	Desarrollo de una comunicación asertiva, de tomar conciencia de la conducción de diferentes tipos de lenguaje durante la entrevista y de habilidades para la escucha activa; además de promover habilidades en el manejo eficaz y eficiente de información.
29 – 02 – 16	4°	Panel	Ampliar y favorecer el conocimiento y análisis de las diversas orientaciones, enfoques o aspectos de un mismo tema, a través de la discusión fundamentada.
26 – 04 – 16	5°	Juego de roles	Adquisición de conocimientos de forma significativa, aprendiendo a partir de la acción (articulando conocimientos y desempeño de situaciones simuladas); así como el desarrollo de la empatía y la tolerancia, la socialización, la cooperación, la toma de conciencia y responsabilidad, la capacidad de trabajo en grupo y toma de decisiones, y a la resolución de problemas.
01 – 06 – 16	6°	Simulación de procesos	La construcción y afianzamiento de conocimientos, habilidades, actitudes y valores mediante la simulación de situaciones reales donde se aplican.

4.5 Aplicación de las actividades

Las estrategias de enseñanza tuvieron una secuencia para el logro de los objetivos. Se desarrollaron en una sola sesión. En cada una de las sesiones se anotó en el pizarrón el tema, objetivo, actividades a realizar y la fecha. Desde la primera clase se les pidió a los estudiantes que lo anotaran en su cuaderno.

4.5.1 Primera sesión.

1. Presentación ante el grupo.
2. Dinámica inicial.
3. Presentación del curso.
4. Tema: Los ideales de liberales y conservadores (Secretaría de Educación Pública [SEP], 2015, pp. 50-60).

En la primera sesión se realizó la presentación ante el grupo y la de los integrantes. Se efectuó una dinámica inicial con el objetivo de conocer a los estudiantes, su interés y atraer su atención con las tres preguntas que se les formularon: ¿cuál es tu nombre?, ¿qué es lo que más te gusta hacer?, y ¿cuál es tu helado favorito?

Inmediatamente se realizó la presentación del curso. Se explicó a los educandos la dinámica de trabajo, las tareas a realizar, la tolerancia para entrar al salón, el porcentaje de asistencia y la forma de evaluación.

A través de una lluvia de ideas se abordó el tema de los ideales de los liberales y conservadores, se explicó lo que propone cada grupo, cuáles eran sus diferencias, por qué era necesario reformar el país en esa época; se escucharon las opiniones de los alumnos y después cada uno realizó anotaciones en su cuaderno.

Se dio lectura grupalmente al texto de la página 50 del libro, tema “Los ideales de liberales y conservadores”. Se observó y analizó el cuadro de doble entrada sobre este tema, donde se muestran su forma de gobierno, principales objetivos y propuestas; al final se comentó de manera grupal.

Con apoyo de las TIC´s se proyectó un video que tiene como título “La generación de la Reforma. Bicentenario México 2010”, el cual puede observarse en el siguiente enlace: http://www.youtube.com/watch?v=4_h6Is0s4D0. Los alumnos comentaron al respecto de

manera grupal. Después de estudiar el tema, para concluir se elaboró un ensayo, el cual debía incluir la siguiente estructura interna.

1. Apertura o introducción.
2. Desarrollo.
3. Cierre o conclusión.

El procedimiento de enseñanza tuvo como objetivo explicar el pensamiento de liberales y conservadores, y sus consecuencias en la política y economía del país.

4.5.2 Segunda sesión.

1. Tema **Las masacres** les se han cubierto de gloria (SEP, 2015, pp. 66-73).
2. Exposición del tema mediante una lluvia de ideas.
3. Lectura de testimonios de los dos grupos rivales (SEP, 2015, p. 67).
4. Debatar acerca de la libertad de expresión.
5. Observar la imagen (SEP, 2015, p. 68).
6. Lectura comentada (SEP, 2015, p. 69).
7. Elaboración de una caricatura periodística en donde se emplee la libertad de expresión.

El objetivo fue investigar aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valorar su importancia.

En primer lugar se llevó a cabo la explicación general del tema mediante una lluvia de ideas que surgió de las siguientes preguntas: “Las masacres nacionales se han cubierto de gloria”, ¿quién dijo esa frase?, ¿por qué?, ¿en qué época?, ¿en qué momento histórico?, dialogar al respecto.

Se dio lectura a los dos testimonios mostrados (uno por parte del grupo conservador y otro por los liberales) en la página 67 con relación a la Batalla de Puebla. Identificaron fecha,

lugar y lo que dicen. En equipos, elaboraron un cuadro comparativo de los testimonios. Compartieron con el resto del grupo.

Los alumnos platicaron acerca de la libertad de expresión: ¿existía en esa época?, ¿existe ahora?, ¿con qué limitantes?, ¿qué puede suceder si hablamos de algún mal gobierno?, ¿nos pasaría lo mismo que en aquella época? Realizaron un debate con lo anterior.

Observaron la imagen de la página 68 sobre un pasaje de la Batalla de Puebla. Se llevó a cabo una lectura comentada de la página 69 con relación a los periódicos de la época. Discutieron: ¿cómo sería la vida en México si no tuviéramos libertad de expresión?, ¿qué es lo más importante que destacas del decreto emitido por Benito Juárez?

Para concluir, realizaron una caricatura periodística en la que se debía destacar la libertad de expresión.

El procedimiento de enseñanza de esta sesión tuvo como propósito principal favorecer el intercambio de ideas, aprender a trabajar con el otro, propiciar el compromiso, así como promover la integración y el apoyo entre pares.

4.5.3 Tercera sesión.

1. Temas: La Revolución Mexicana: El maderismo y el inicio de la Revolución Mexicana. El desarrollo del movimiento armado y las propuestas de caudillos revolucionarios: Zapata, Villa, Carranza y Obregón (SEP, 2015, pp. 94-99).
2. Lluvia de ideas.
3. Investigación sobre Madero.
4. Lecturas (SEP, 2015, pp. 94-96).
5. “Sufragio efectivo, no reelección”.
6. Zapata, Villa, Carranza y Obregón.
7. Lecturas (SEP, 2015, pp. 97-99).

8. Elaborar una entrevista.
9. Representación de Porfirio Díaz.

El objetivo fue reconocer las causas de la Revolución Mexicana, los momentos del desarrollo de la lucha armada y las propuestas de los caudillos.

Primero se preguntó a los alumnos en una lluvia de ideas ¿quién es Francisco I. Madero?, ¿recuerdan qué participación tuvo en la Revolución Mexicana?

Los alumnos individualmente dieron lectura a las páginas 94, 95 y 96 del libro de texto gratuito, en las que debían identificar las prácticas democráticas a las que Madero se refería, ¿cuáles son y cuál es su importancia en la actualidad?

Después se les pidió a los alumnos una investigación como tarea, sobre el significado de la frase: “Sufra quien no fue elegido”. Al día siguiente se comentó la importancia que ésta tiene para la vida democrática del país.

Posteriormente, con ayuda del centro de cómputo, los alumnos en equipos realizaron una investigación de las biografías de Zapata, Villa, Carranza y Obregón; así mismo se robusteció la información dando lectura a las páginas 97, 98 y 99 del libro de texto; después realizaron un debate en el cual se dieron a conocer sus propuestas y su participación en la Revolución.

Para finalizar, después de comprender quién era Madero, el inicio del movimiento armado y sus actores principales, los alumnos elaboraron preguntas en el cuaderno enfocadas a Don Porfirio Díaz, y mediante un sorteo se numeró a todos los alumnos con motivo de que cada uno participara en la representación del personaje y el resto del grupo le realizara las preguntas. No importó que las preguntas se repitieran, ya que uno de los propósitos principales de esta actividad es que los alumnos tengan comprensión del tiempo y del espacio, manejo de información, formación de una conciencia histórica para la convivencia.

4.5.4 Cuarta sesión.

1. Tema: Ubicación temporal y espacial de los principales acontecimientos del México posrevolucionario a principios de los ochenta (SEP, 2015, pp. 112-115).
2. Conversación.
3. Imagen que ilustra (SEP, 2015, p. 112).
4. Cuándo y dónde pasó.
5. Mapa histórico (SEP, 2015, p. 115).
6. Línea del tiempo (SEP, 2015, p. 114).
7. Panel.

El objetivo fue ubicar la formación de instituciones en el México posrevolucionario, aplicando los términos década y años, e identifica cambios en la distribución poblacional.

Primero se platicó con los alumnos acerca de lo que saben sobre la época después de la Revolución y el surgimiento de las Instituciones: ¿quiénes participaron?, ¿por qué se hicieron?, ¿cómo estaba el país en ese entonces?, etc.

Posteriormente observaron en binas y con atención la imagen de las páginas 110 y 112 que ilustra el inicio del bloque IV y contestaron en la libreta: ¿quiénes aparecen en el mural?, ¿cómo visten?, ¿qué actividades están realizando?, ¿a qué grupo social pertenecen?, etc. Socializaron las respuestas de manera grupal.

Después observaron la línea del tiempo del bloque respondieron: ¿a qué siglo corresponde?, ¿cuántas décadas abarca la línea del tiempo?, ¿cuántos lustros pasaron entre la creación de la SEP y la fundación de la CONALITEG?, ¿quién fue el primer presidente en ocupar el cargo por un sexenio?, etc.

En esta sesión los estudiantes identificaron los siglos a los que pertenecen ciertos hechos. Observaron el mapa histórico y su simbología: ¿qué periodo representa el mapa?, ¿en qué regiones se concentró la población urbana?, etc. Se entregó una copia del mapa de la República Mexicana con división política sin nombres y se pidió a los alumnos que lo colorearan de acuerdo al mapa de la página 115 poniendo su simbología y el nombre “mapa de la población rural y urbana de México (1940-1980)”. En binas los alumnos investigaron cuáles son los estados más poblados del país en la actualidad y comentaron ¿son los mismo que en el mapa?

Posteriormente los alumnos hicieron equipos de tres participantes cada uno y elaboraron, con ayuda de una hoja blanca partida horizontal y uniéndolas a lo largo, una línea del tiempo, copiando los eventos más importantes.

Para finalizar se realizó un círculo en el centro del salón en donde todos los alumnos expresaron sus puntos de vista acerca del tema estudiado; de esta forma ampliando y favoreciendo el conocimiento y el análisis de las diversas orientaciones, enfoques o aspectos, a través de la discusión fundamentada.

4.5.5 Quinta sesión.

1. Tema: La solidaridad de México hacia los pueblos en conflicto. El movimiento estudiantil de 1968 (SEP, 2015, pp. 148-157).
2. Listado en el pizarrón.
3. Síntesis.
4. El movimiento estudiantil de 1968.
5. Las frases de la libertad.
6. Investigación acerca del movimiento.
7. Elaboración de guión y vestuario.

8. Invitación a la comunidad estudiantil.

9. Presentación.

El objetivo de esta sesión fue investigar aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y su importancia, para después realizar una representación espontánea del movimiento estudiantil.

Para iniciar se preguntó a los alumnos si saben de algún conflicto en México de tipo social, ¿cómo se presentó y por qué?, se enlistaron algunos conflictos en el pintarrón de manera grupal.

Después los alumnos individualmente dieron lectura a las páginas 148 y 149 del libro de texto acerca de actos solidarios de México y elaboraron una síntesis del texto. Posteriormente investigaron más acerca de actos solidarios y apoyo de parte de México hacia personas que fueron expulsadas de su país o países que han necesitado ayuda por algún problema político, por defender los derechos humanos o por algún desastre.

Después, con apoyo de las TIC's, se proyectó un video del movimiento estudiantil en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=dk0aXPZeLn0>. Posteriormente se elaboró un periódico mural en donde narraron los hechos ocurridos, invitando a sus compañeros a escribir una reflexión sobre la importancia de que los jóvenes puedan expresarse libremente.

Los alumnos elaboraron frases de libertad y justicia con marcadores, escritas en tiras de papel bond de 10cm x 1m. Pegaron dichas frases dentro y fuera del salón, como una manifestación de la libre expresión.

Los alumnos preguntaron a familiares y amigos si alguien vivió la experiencia de 1968.

Posteriormente, con la información recabada elaboraron un guión que representara el momento en que se llevó a cabo dicho movimiento y el vestuario de esa época.

Se pidió a los alumnos que diseñaran una invitación para la comunidad estudiantil para ser partícipes de la representación que elaboraron.

Finalmente se llevó a cabo dicha presentación en donde los estudiantes realizaron el juego de roles.

4.5.6 Sexta sesión.

1. Tema: Las expresiones culturales (SEP, 2015, pp. 178-179).
2. Lectura (SEP, 2015, pp. 180-181).
3. Investigación.
4. Observación de imagen.
5. Maqueta de la época.
6. Exposición de maqueta.

Los objetivos que se plantearon fue investigar aspectos de la cultura y la vida cotidiana del pasado y valorar su importancia.

El procedimiento de enseñanza fue la exposición de maquetas, en las cuales los alumnos plasmaron las características y la cultura de esa época.

En primer lugar se realizó la lectura y destacaron los personajes importantes que han permitido que el arte y la cultura sigan prevaleciendo, para después escribir en su cuaderno las características más importantes de cada uno de ellos.

Después se solicitó a los alumnos el día anterior que preguntaran a sus padres y abuelos acerca de la música, la literatura, el teatro, el cine y la pintura de esa época y lo compararon con las expresiones actuales. Se propiciaron comentarios acerca del tema investigado y los alumnos compartieron sus ideas.

Posteriormente observaron las imágenes que aparecen en la página 178 y 179 de su libro de texto para proseguir en la realización de una tabla, la cual llevó el siguiente contenido:

personajes o escena que aparece, sus aportes a la sociedad, ¿por medio de qué? y ¿cómo lo hace?

Para finalizar, los alumnos se juntaron en equipos de cinco para la realización de una maqueta que simulaba el proceso que tuvo el cambio cultural en aquella época. Para cerrar con broche de oro los alumnos expusieron sus maquetas fuera del salón.

4.6 Evaluación de las actividades

En este capítulo se presentan los resultados del aprendizaje estratégico que se trabajó con el grupo de quinto grado del turno continuo (tiempo completo), en la materia de Historia, en los Bimestres II, III, IV y V.

El grupo estuvo conformado por 15 estudiantes, 5 hombres y 10 mujeres. Cómo se puede apreciar en la Figura 2, durante las seis sesiones el número de asistentes varió de 10 a 15 alumnos, y en algunas clases estuvieron todos los integrantes del grupo.

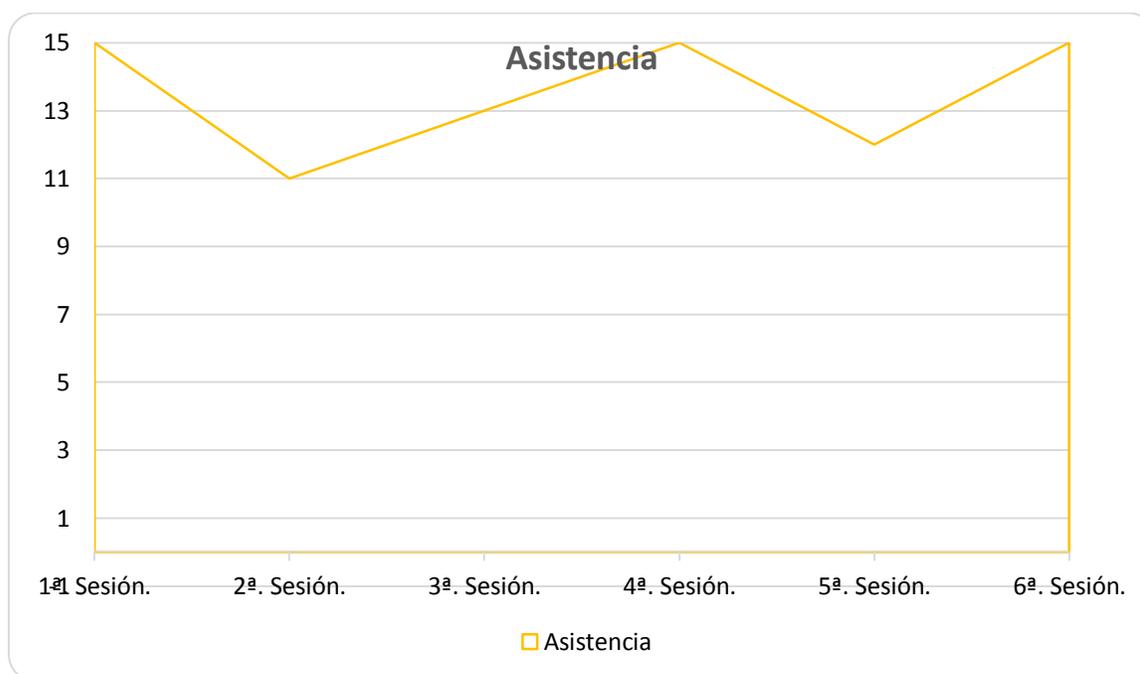


Figura 2. Frecuencia de asistencia.

Los procedimientos de enseñanza que se trabajaron con el grupo tuvieron como objetivo principal que los estudiantes aprendieran la materia de Historia de forma activa, comprendieran y analizaran los hechos históricos, adquirieran las herramientas básicas para el desarrollo de habilidades, destrezas y actitudes, aprendieran jugando y logaran ser aprendices estratégicos.

La propuesta de atención fue optada como alternativa motivacional en los alumnos, en ésta se integraron actividades de interés para los alumnos.

Partiendo de esto, se puede decir que se cumplieron los objetivos planteados dentro de la orientación general de la propuesta, que se observaron avances en los niños en cuanto a actitud, interés, dedicación y esfuerzo al realizar las actividades escolares; en algunos fueron pequeños cambios, pero muy significativos, pues, a pesar de factores como la inasistencia, no fueron obstáculos suficientes para lograr que los niños aprendieran a creer en sí mismos y mejoraran sus calificaciones.

El trabajo realizado durante las seis sesiones se integró en el portafolio de evidencias, en él se concentraron 16 actividades de distinta índole, como ensayo, cuadro comparativo, caricatura periodística, investigaciones, guión de entrevista, cuestionarios, mapas geográficos, línea del tiempo, síntesis, frases elaboradas y guión del movimiento estudiantil.

Se tomó en cuenta para la evaluación del portafolio de evidencias que cumpliera los siguientes rubros: caratula, índice, introducción, organización de los trabajos y conclusiones, así como la presentación y entrega en la fecha establecida.

Se asignó la calificación de 10 a los estudiantes que cumplieran con los criterios y actividades desarrolladas en el curso, 9 a los chicos que no integraron alguna de las tareas, 8 a quienes presentaron el trabajo en desorden y menor de a 7 los que no cumplieran con los

lineamientos y el trabajo estuviera incompleto; y se tomaría en cuenta dicha calificación para la evaluación del quinto bimestre.

Tabla 12

Portafolio de evidencias

No.	Carátula	Índice	Introducción	Organización	Conclusiones	Presentación	Calificación
1	X	X	X	Bien	X	Bien	9
2	X	X	X	Bien	X	Bien	9
3	X	X	X	Excelente	X	Excelente	10
4	X	X	No incluyó	Bien	X	Bien	8
5	X	X	X	Bien	X	Bien	9
6	X	X	No incluyó	Incompleto	X	Desorden	7
7	X	X	Incompleto	Muy bien	X	Excelente	8
8	X	X	Muy bien	Muy bien	X	Muy bien	8
9	X	X	Incompleto	Bien	X	Desorden	8
10	X	X	Excelente	Excelente	X	Excelente	10
11	X	X	Bien	Bien	X	Excelente	9
12	X	X	Excelente	Excelente	X	Excelente	10
13	X	No incluyó	Bien	Muy bien	X	Bien	8
14	X	X	Bien	Muy bien	X	Bien	9
15	X	X	Excelente	Excelente	X	Excelente	10

Se puede observar en la Tabla 12 las calificaciones que obtuvieron los estudiantes en sus portafolios de evidencia.

Del total del grupo, cuatro estudiantes presentaron excelente portafolios, cinco chicos tuvieron una calificación de nueve, cinco educandos alcanzaron una evaluación de ocho y un alumno obtuvo una calificación de siete o menor. Es decir, que de los 15 estudiantes, el 70% obtuvo una evaluación igual o mayor al ocho y el 3% igual o menor a siete.

Con los anteriores resultados puede apreciarse que los estudiantes aprendieron, al mismo tiempo, el conocimiento de la disciplina, como diferentes estrategias que les ayudaran a estudiar la materia de Historia y que pudieran poner en práctica en otras tareas académicas. Se observa en los jóvenes interés y un cambio de actitud para aprender la Historia de México; así mismo, se ve una notoria diferencia en las calificaciones bimestrales del ciclo escolar, las cuales fueron ascendiendo (Anexo L).

Referencias

- Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica, Diario Oficial de la Federación, Tomo DCXCV, Núm. 15, Segunda Sección (2011)
- Ardila, R. (1970). *Psicología del aprendizaje*. Argentina: Siglo veintiuno editores.
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y representación del conocimiento: una pedagogía cognitiva*. España: Paidós.
- Ausubel, D., Novak, J., y Hanesian, H. (1983). *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*. México: Trillas.
- Berger, M. (2001). *Psicología del desarrollo: infancia y adolescencia*. España: Editorial Panamericana.
- Bermejo, J. (1994). *Entre Historia y Filosofía*. España: Ediciones Akal.
- Bernando, J. (1995). *Como aprender mejor: Estrategias para aprendizaje previo*. España: Riep.
- Binaburto, J., y Muñoz, B. (2001). *Enseñar historia: Notas para una didáctica renovadora*. España: Editorial Ceac.
- Bixio, C. (1997). *Enseñar a aprender: Construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje*. Argentina: Ediciones Homo Sapiens.
- Bixio, C. (2003). *Como planificar y evaluar en el aula: Propuestas y ejemplos*. Argentina: Ediciones Homo Sapiens.
- Bruner, J. (1983). *La importancia de la educación*. España: Paidós.
- Cabrera Froylan, N.Y. (2016). *El aprendizaje en el proceso educativo*. Recuperado de <https://www.scribd.com/document/309996145/Aprendizaje-en-El-Proceso-Educativo-Prof-David>

- Cárdenas, M., y Mora, M. (2007). *Ciberoamerica en red*. España: UOC.
- Claxton, G. (1999). *Aprender: el reto del aprendizaje continuo*. España: Paidós.
- Coll, C. (1983). *La construcción de esquemas de conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje*. España: Siglo XX.
- Coll, C. (1998). *Psicología de la educación*. España: Ediciones Edhasa.
- Colom, A., y Bernabe, J. (1997). *Principios del curriculum*. España: Ariel Ediciones.
- Cook, T., y Reichard, C. (1986). *Métodos cualitativos y cuantitativos e investigación educativa*. España: Ediciones Morata.
- Cook, T., y Reichard, C. (1997). *La investigación es la escuela*. España: Ediciones Novedades Educativos.
- Darling, L. (2001). *El derecho a aprender: crear buenas escuelas para todos*. España: Ariel educación.
- Davini, C. (2002). *Enseñar y aprender a enseñar*. Argentina: Papers Editores.
- Decreto N° 696/01, Gobierno de Santa Fe § Anexo VIII: Profesorado de tercer ciclo de la educación general básica y de la educación polimodal en Historia (s.f.).
- Decreto por el que se modifica la denominación del Capítulo I del Título Primero y reforma diversos artículos de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Diario Oficial de la Federación, Tomo DCXCIII, Núm. 8 § Artículo 3° (2011)
- Decreto por el que se reforman, adicionan y derogan diversas disposiciones de la Ley General de Educación, Diario Oficial de la Federación, Tomo DCCXX, Núm. 8, Segunda Sección § Artículo 2° (2013a)
- Decreto por el que se reforman los artículos 3o. en sus fracciones III, VII y VIII; y 73, fracción XXV, y se adiciona un párrafo tercero, un inciso d) al párrafo segundo de la fracción II y una fracción IX al artículo 3o. de la Constitución Política de los Estados Unidos

- Mexicanos, Diario Oficial de la Federación, Tomo DCCXIII, Núm. 18 § Artículo 3º (2013b)
- Decreto por el que se reforman y adicionan diversas disposiciones de la Ley General de Educación, Diario Oficial de la Federación, Tomo DCLXVII, Núm. 13 § Artículo 2º (2009)
- Decreto que declara reformados los artículos 3o. y 31 fracción I, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, Diario Oficial de la Federación, Tomo CDLXXIV, Núm. 5 § Artículo Primero (1993)
- Díaz, A., y Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. México: McGraw-Hill.
- Díaz, F. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: McGraw-Hill.
- Díaz, R. (2005). *Aprender investigando*. México: Trillas.
- Díaz, R. (2008). *Comunicación y educación, siete contribuciones teóricas conceptuales*. México: Trillas.
- Domínguez, R., y Lamata, R. (2003). *La construcción de procesos formativos en educación no formal*. España: Nacea Ediciones.
- Echeita, G. (2003). *Educación intercultural y aprendizaje cooperativo*. España. Ediciones Pirámide.
- Escuela Normal Superior No. 16. *Misión*. [En posesión del autor].
- Escuela Normal Superior No. 16. *Visión*. [En posesión del autor].
- Ferradiz, C. (2006). *Evaluación y desarrollo de las competencias*. España: Editor Visión.
- Ferro, M. (1991). *Diez lecciones sobre historia del siglo XX*. México: siglo veintiuno editores.
- Flavell, J. (1993). *El desarrollo cognitivo*. España: Grao.

- Galván, L. (1998). *La infancia y la cultura escrita*. México: siglo xxi editores.
- Gaonach, D., y Golder, C. (2005). *Manual de psicología para la enseñanza*. México: Trillas
- García, A. (1992). *La teoría de aprendizaje significativo*. México: Noriega editores.
- García, Z. (2006). *Teoría de aprendizaje*. España: Celesa.
- Gardner, H., y Feldman, D. (2001). *Actividades de aprendizaje en la educación infantil*. España: Ediciones Morata.
- Gimeneo, S. (1988). *Comprender y transformar la enseñanza*. España: Ediciones Morata.
- Gómez, C., y Rodríguez, R. (2014). Aprender a enseñar ciencias sociales con métodos de indagación. Los estudios de caso en la formación del profesorado. *REDU. Revista de Docencia Universitaria*, 12(2), 307-325. doi: 10.4995/redu.2014.5651
- Henson, K., y Eller, B. (2000). *Psicología educativa para la enseñanza eficaz*. España: Morata.
- Hernández Olvera, I.D. (1998). *Propuesta pedagógica: la comunidad como fuentes para la reconstrucción de una Historia cercana y propia* (Tesis de Licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional). Recuperada de <http://200.23.113.51/pdf/16073.pdf>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., y Baptista Lucio, P. (2007). *Fundamentos de Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.
- Karen Narvaéz. (04 de mayo de 2015). Constructivismo [Entrada en un Blog]. Recuperado de http://academicokinp.blogspot.mx/2015/05/constructivismo_4.html
- Lima, L., Bonilla, F., y Arista, V. (2010). Los libros de texto y la enseñanza de la Historia en México. *Proyecto Clío*, 36, 1-16. Recuperado de <http://clio.rediris.es/n36/articulos/limaetalii.pdf>
- Lindolf, T.R. (1995). *Qualitative communication research methods*. ThousandOaks: CA. SagePublications.

- López-Levi, L. (2015). Pueblos mágicos mexicanos: magia, hechizo e ilusión. *URBS. Revista de Estudios Urbanos y Ciencias Sociales*, 5(2), 13-26. Recuperado de <http://www2.ual.es/urbs/index.php/urbs/article/view/llevi>
- Malrie, P. (1981). *Desarrollo del niño*. México: Trillas.
- Marchesi, A. (1990). *Psicología y currículo: Desarrollo psicología y educación*. España: Colección, Cultura y Conciencia.
- Merce, J. (2001). *Psicología y pedagogía*. España: Ariel.
- Meyer, R. (1999). *Diseño educativo para un aprendizaje constructivista. Teorías y modelos*. España: Santillana.
- Morine-Dersheimer, G. (2003). *Estrategias de enseñanza: Guía para una mejor instrucción*. México: Limusa.
- Pablos, J., y González, P. (2005). *Facturas infantiles: Conceptos y principios*. España: Prisma Editorial.
- Perex, M. (2012). *Métodos y técnicas de investigación histórica*. Madrid: UNED Editorial.
- Pérez López, R. (2009). *El uso del comic como estrategia didáctica en el aprendizaje de la Historia en niños del cuarto grado de primaria*. Recuperado de http://upn303.com/files/didactica_historia.pdf
- Piaget, J. (1970). *Psicología y Pedagogía*. España: Ariel.
- Piaget, J. (1975). *La representación del mundo en el niño*. España: Ediciones Morata.
- Plan Nacional de Desarrollo 2013-2018, Diario Oficial de la Federación, Tomo DCCXVI, Núm. 13, Segunda Sección (2013)
- Pozo, J. (1984). *Adquisición del conocimiento: Cuando la carne se hace verbo*. España: Morata.

- Pozo, J. (2001). *Aprendices y maestros: La psicología cognitiva del aprendizaje*. España: Alianza Editorial.
- Pozo, J. (2008). *Aprendices y maestros: La psicología cognitiva del aprendizaje*. España: Alianza Editorial.
- Pozo, J., y Monereo, C. (2009). *Aprendizaje activo: experiencias educativas innovadoras*. España: Santillana.
- Prensky, M. (2001). *Juego digital basado en aprendizaje*. México: McGraw-Hill.
- Programa Sectorial de Educación 2013-2018, Diario Oficial de la Federación, Tomo DCCXXIII, Núm. 10, Segunda Sección (2013)
- Pulgar, J. (2005). *Evaluación del aprendizaje en educación no formal*. España: Narcea Ediciones.
- Quesada, R. (2003). *Cómo planear la enseñanza estratégica*. México: Limusa.
- R. Ayuntamiento Mier, Tamaulipas: *Plan municipal de desarrollo 2013-2016*. (s.f.). Recuperado de <http://www.itait.org.mx/transparencia/Mier/uploads/1473440887-MIER-III.-plan-de-desarrollo-municipal-2013-2016.pdf>
- Ramos Armenta, M.E. (2007). *El maestro y su problemática en la enseñanza de la Historia en 4° grado de primaria* (Tesis de Licenciatura, Universidad Pedagógica Nacional). Recuperada de <http://200.23.113.51/pdf/24742.pdf>
- Reyes, J.I., Jevey, Á.F., Guerra, S., Palomo, A.G., y Romero, M. (2009). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la historia en la escuela*. Recuperado de biblioteca.uniss.edu.cu/sites/default/files/CD/pedagogia/cursos/pdfp2009/Curso42.pdf
- Rojas, R. (1998). *Guía para realizar investigaciones sociales*. México: Plaza Valdez Editores.
- Salazar, J. (2001). *Mundos posibles y narrativa histórica, ¿y los maestros que enseñamos por historia?* México: Universidad Pedagógica Nacional.

- Secretaría de Educación Pública. (2011a). *Plan de Estudios 2011. Educación Básica*. México: Autor.
- Secretaría de Educación Pública. (2011b). *Programas de estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Básica. Primaria. Cuarto grado*. México: Autor.
- Secretaría de Educación Pública. (2015). *Historia. Quinto grado (2ª ed)*. México: Autor.
- Serrano, J., y Trejo, M. (1995). *Introducción a la psicología genética y sus relaciones con las disciplinas*. España: Ediciones Compobello.
- Solana, F. (2008). *Que significa calidad en la escuela*. México: Noriega Editores.
- Sole, I., y Coll, C. (1993). *El constructivismo en el aula*. España: Grao.
- Stake, R. (1998). *Investigación con estudio de casos*. España: Ediciones Morata.
- Tejedor, M. (2010). *Evaluación de procesos de innovación escolar basados en el uso de las TIC*. España: Ediciones Universidad de Salamanca.
- Tobón, S. (2001). *Formación basada en competencias*. Colombia: ECOE Ediciones.
- Trujillo Martínez, C. (2012). *Estrategias de enseñanza – aprendizaje*. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos98/sobre-estrategias-de-ensenanza-aprendizaje/sobre-estrategias-de-ensenanza-aprendizaje.shtml>
- Villada, C. (2013). *Estrategias didácticas para alcanzar aprendizajes significativos*. España: Editorial Académica.
- Yun, C. (2002). *Didáctica general*. España: Pearson Education.
- Zarzar Charur, C. (2006). *Habilidades básicas para la docencia*. México: Grupo Editorial Patria.
- Zarzar Charur, C. (2015). *Planeación didáctica por competencias*. México: Grupo Editorial Patria.
- Zavala, A. (1995). *La práctica educativa. Como enseñar*. España: Editorial Grao.

Anexo A

Lista de alumnos



DIRECCION GENERAL DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE LA EDUCACIÓN N° 2 SECTOR
SUPERVISION ESCOLAR N° 24
ESCUELA 'CLUB DE LEONES N° 1 (CCTD PR 01)
LUGAR: CD. MIER, TAM.
CICLO ESCOLAR 2014-2015
GRADO: 5° GRUPO: "A"

No.	Nombre del alumno	Sexo	Fecha de nacimiento
	1o. apellido / 2o. apellido * Nombre(s)		DD/MM/AAA
1	BALLEZA / MARTÍNEZ * JESÚS ANTONIO	H	23/01/2004
2	GARCÍA / MIRANDA * DARIELY	M	27/06/2004
3	GONZÁLEZ / MARTÍNEZ * JULIANA VIANEY	M	29/08/2004
4	FERNÁNDEZ / REYNA * ABIEL GERÓNIMO	H	19/02/2004
5	HINOJOSA / URBANO * ANALLETSY LIZBETH	M	23/05/2002
6	LUNA / BALDERAS * AYLÍN ARLETH	M	27/08/2004
7	NAVARRO / CASTRO * ALICIA YAZMIN	M	17/04/2004
8	RAMÍREZ / ORTIZ * KATIA LIZETH	M	20/11/2003
9	RODRÍGUEZ / MARTÍNEZ * ALID MERARI	M	01/11/2004
10	SALINAS / VILLA * BRIANDA JANETH	M	15/01/2003
11	SÁNCHEZ JR. * BENITO	H	24/09/2003
12	TORRES / PINEDA * ANTONIO LUIS	H	28/08/2002
13	TREVIÑO / SOTO * JOANNA GUADALUPE	M	04/08/2004
14	VEGA / DE LA ROSA * PEDRO ALEXIS	H	10/09/2004
15	VILLANUEVA / MARJORYE LISETTE	M	03/09/2004

Responsable del grupo

Profesora 1

Directora de la escuela

Directora 1

Anexo B

Calificaciones del Bimestre I



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
TAMAULIPAS

DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO DE LA EDUCACIÓN No. 6 SECTOR
SUPERVISIÓN ESCOLAR No. 24
C.C.T.28DPR0644U ESCUELA CLUB DE LEONES No. 1 LUGAR: CD. MIER, TAM.
GRADO: 5o. Grupo: "A" Ciclo Escolar 2014 - 2015



Tamaulipas
ESTADO FUERTE PARA TODOS

REGISTRO DE EVALUACIÓN *Primer* BIMESTRE

No.	NOMBRE DEL ALUMNO 1o. APELLIDO / 2o. APELLIDO * NOMBRE(S)	SEXO	FECHA DE NAC. dd/mm/aaa	M A T E R I A S								
				E	M	CN	HIS.	GEO.	FCE	EA	EF	I
1	BALLEZA / MARTÍNEZ * JESÚS ANTONIO	H	23/01/2004	8	8	8	8	8	9	10	10	10
2	GARCÍA / MIRANDA * DARIELY	M	27/06/2004	8	8	8	8	8	9	10	10	10
3	GONZÁLEZ / MARTÍNEZ * JULIANA VIANEY	M	29/08/2004	9	8	9	9	10	9	10	9	10
4	FERNÁNDEZ / REYNA * ABIEL GERÓNIMO	H	23/05/2002	7	7	8	8	7	8	8	9	10
5	HINOJOSA / URBANO * ANALLETSY LIZBETH	M	27/08/2004	6	6	7	6	6	6	7	7	10
6	LUNA / BALDERAS * AYÚN ARLETH	M	17/04/2004	7	7	8	7	7	8	8	9	10
7	NAVARRO / CASTRO * ALICIA YAZMIN	M	15/01/2003	7	7	8	7	8	7	9	9	10
8	RAMÍREZ / ORTIZ * KATIA LIZETH	M	04/08/2004	9	9	10	9	9	10	10	10	10
9	RODRÍGUEZ / MARTÍNEZ * ALID MERARI	M	10/09/2004	10	9	9	10	10	10	10	10	10
10	SALINAS / VILLA * BRIANDA JANETH	M	03/09/2004	8	8	8	8	8	8	9	9	10
11	SÁNCHEZ JR. * BENITO	H	22/10/2004	6	6	6	6	6	6	7	7	10
12	TORRES / PINEDA * ANTONIO LUIS	H	31/07/2004	8	8	9	8	8	9	10	10	10
13	TREVIÑO / SOTO * JOANNA GUADALUPE	M	19/08/2004	9	9	10	9	10	10	10	10	10
14	VEGA / DE LA ROSA * PEDRO ALEXIS	H	14/06/2004	6	6	6	6	6	6	7	7	10
15	VILLANUEVA / MARJORYE LISETTE	M	02/11/2004	6	6	6	6	6	6	7	7	10
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
23												
25												

RESPONSABLE DEL GRUPO



MEODC MA. GUADALUPE GONZÁLEZ CASTILLO

DIRECTORA DE LA ESCUELA



PROFRA. Y LIC. MELBA ALICIA STRINGEL RDZ.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE TAMAULIPAS
ESC. PRIM. CLUB DE LEONES
C.C.T. 28DPR0644U
CD. MIER, TAM.

Figura B1. Calificaciones del Bimestre I.

Anexo C

Imagen satelital de la ubicación de la escuela

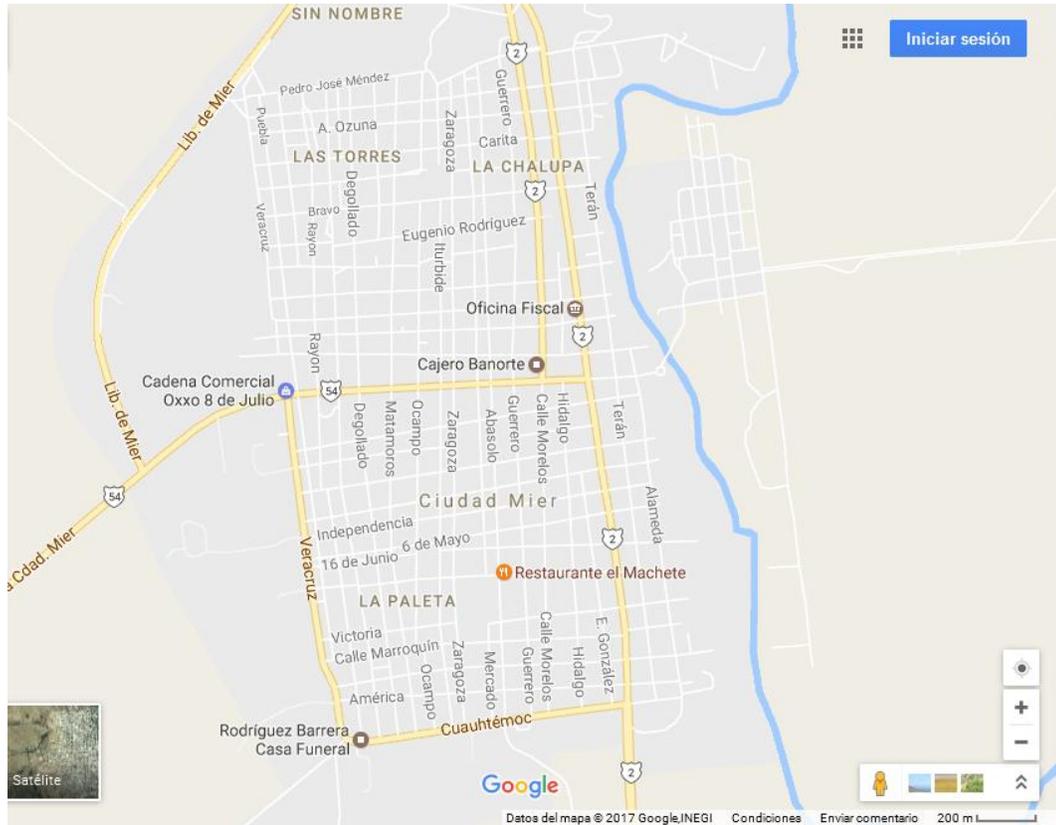


Figura C1. Imagen satelital de la ubicación de la escuela.

Anexo D

Croquis de la escuela

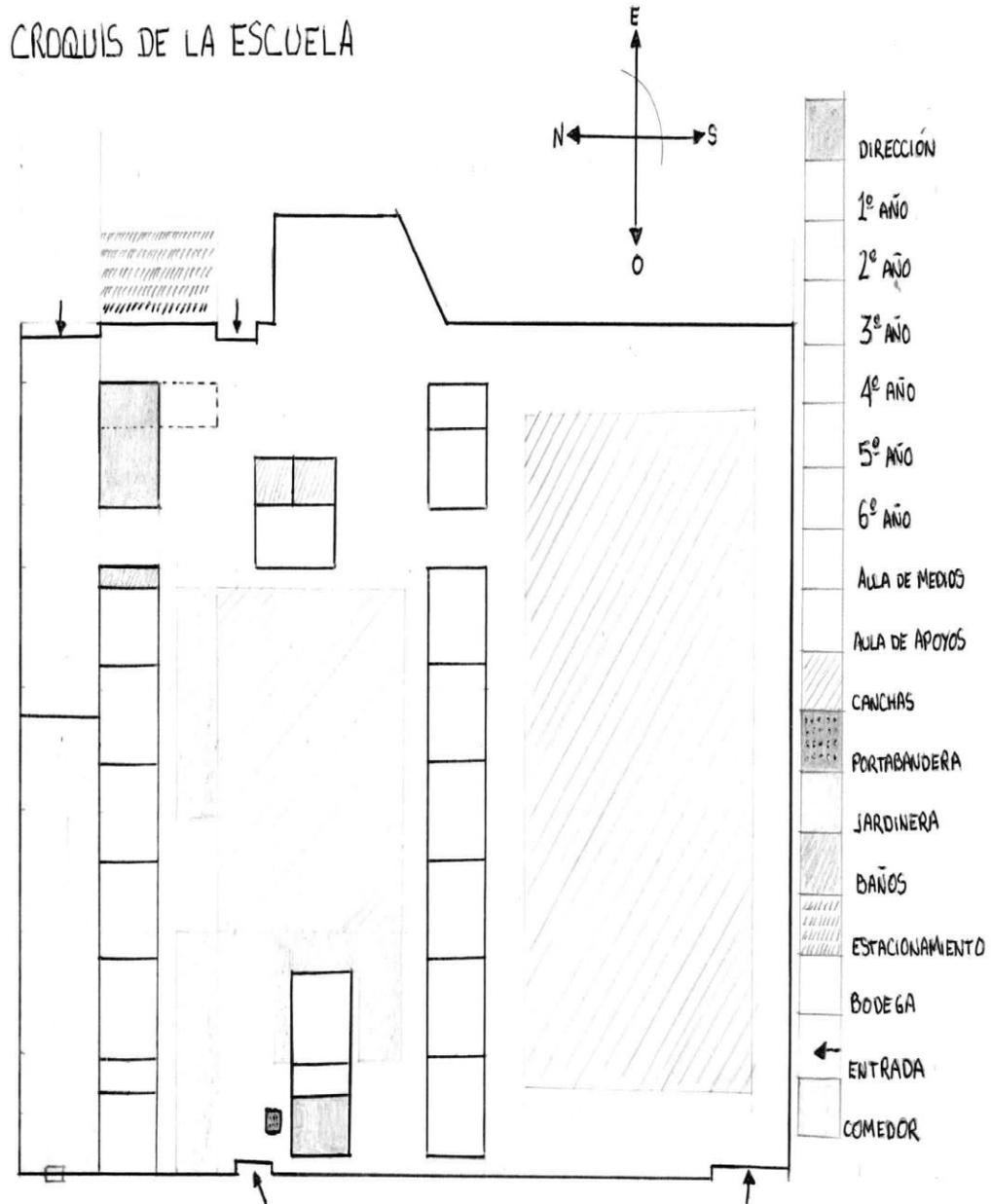


Figura D1. Croquis de la escuela.

Anexo E
Croquis del salón

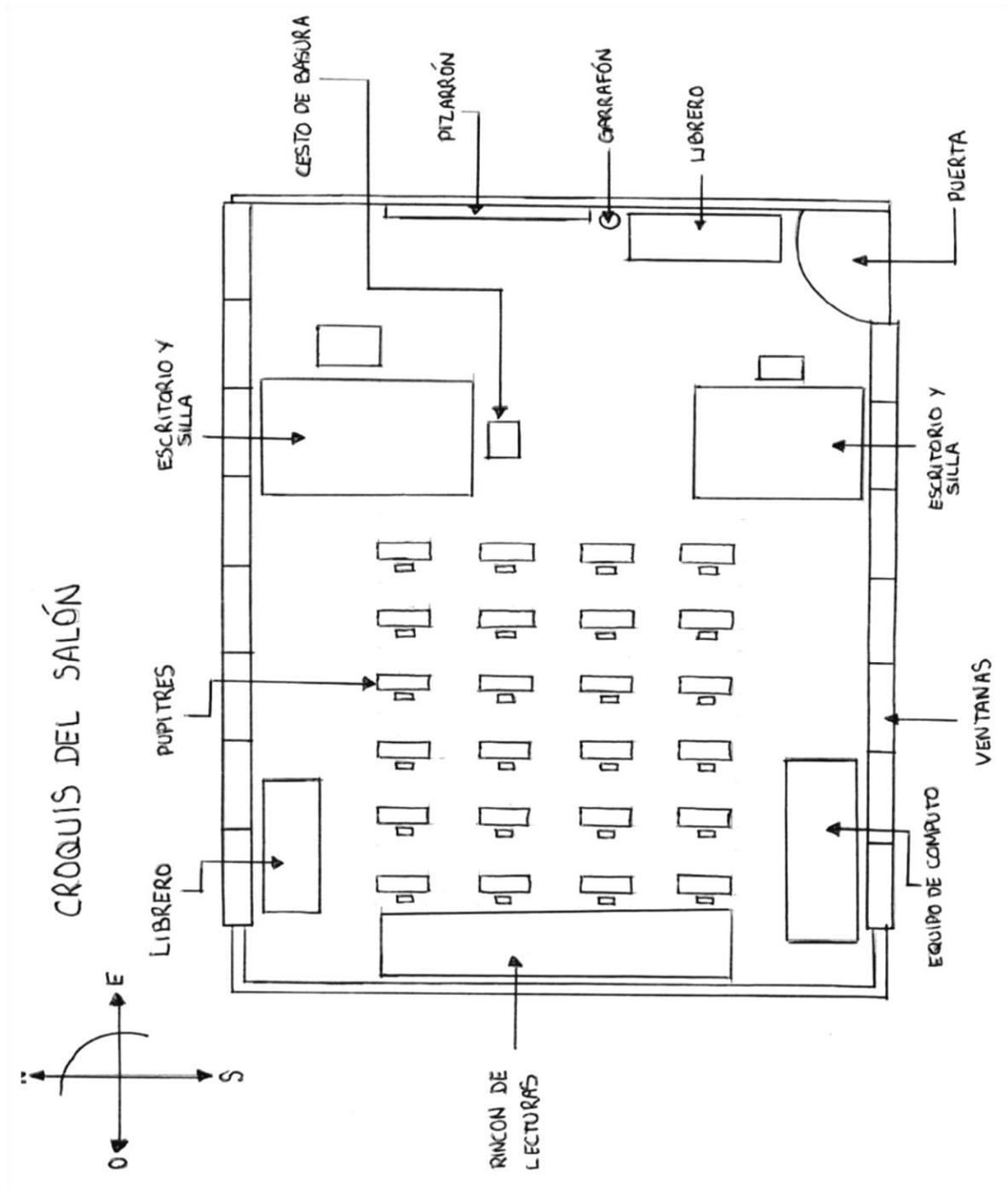


Figura E1. Croquis del salón.

Anexo F

Equipo para usar Enciclomedia



Figura F1. Imagen del equipo de cómputo para usar Enciclomedia.



Figura F2. Pantalla que muestra Enciclomedia.

Anexo G

Protocolo de Entrevista a alumnos

I. Categorías de Interés

Información demográfica
Percepción de alumnos acerca de la escuela
Percepción de alumnos acerca de su interacción con maestros
Actividades de aprendizaje de Historia
Otros

II. Preguntas

Nombre del alumno: _____ Edad: _____
Domicilio: _____ Localidad: _____
Estado: _____ Escuela: _____ Grado y Grupo: _____

¿Qué es lo que más te gusta de tu escuela?
¿Qué es lo que no te gusta de tu escuela?
¿Cómo es tu maestro contigo?
¿Cómo te gustaría que fuera tu maestro durante la clase?

Menciona qué haces en la clase de Historia:

Resúmenes: _____
Dictado: _____
Obra de Teatro: _____
Cuestionarios: _____
Otro: _____

Anexo H

Carta de consentimiento de padres de familia

Señor Padre de familia
Presente.-

Cordial Saludo

Por medio de la presente me dirijo a usted de la manera más respetuosa para concebir su consentimiento para realizar una entrevista a su hijo(a) _____ que se encuentra cursando el _____ grado en esta prestigiosa institución _____.

La entrevista será de tipo pedagógica, informativa y académica que permita dar a conocer aspectos relevantes y oportunidades de mejora relacionados con la asignatura de Historia.

De antemano agradezco su atención.

Acepto: Sí _____ No _____

Firma

Fecha

Anexo I

Protocolo de Entrevista a maestro

I. Categorías de Interés

Información demográfica
Percepción del maestro acerca de la Historia
Importancia de enseñar Historia
Estrategias de Enseñanza/Aprendizaje de la Historia
Herramientas de apoyo al aprendizaje de la Historia
Otros

II. Preguntas

Nombre del maestro: _____ Grado y Grupo: _____
Domicilio: _____ Localidad: _____
Estado: _____ Escuela: _____

¿Cuál es su concepto de Historia? _____
¿Para qué enseña Historia? _____
¿Considera que es importante enseñar Historia a los alumnos? _____
¿Cómo organiza las clases para la enseñanza de Historia? _____
¿Qué estrategias utiliza para motivar a los alumnos y en qué momento de la clase las utiliza? _____
¿Qué técnicas emplea en la evaluación de la Historia? _____

Anexo J

Gráficas de entrevistas a alumnos

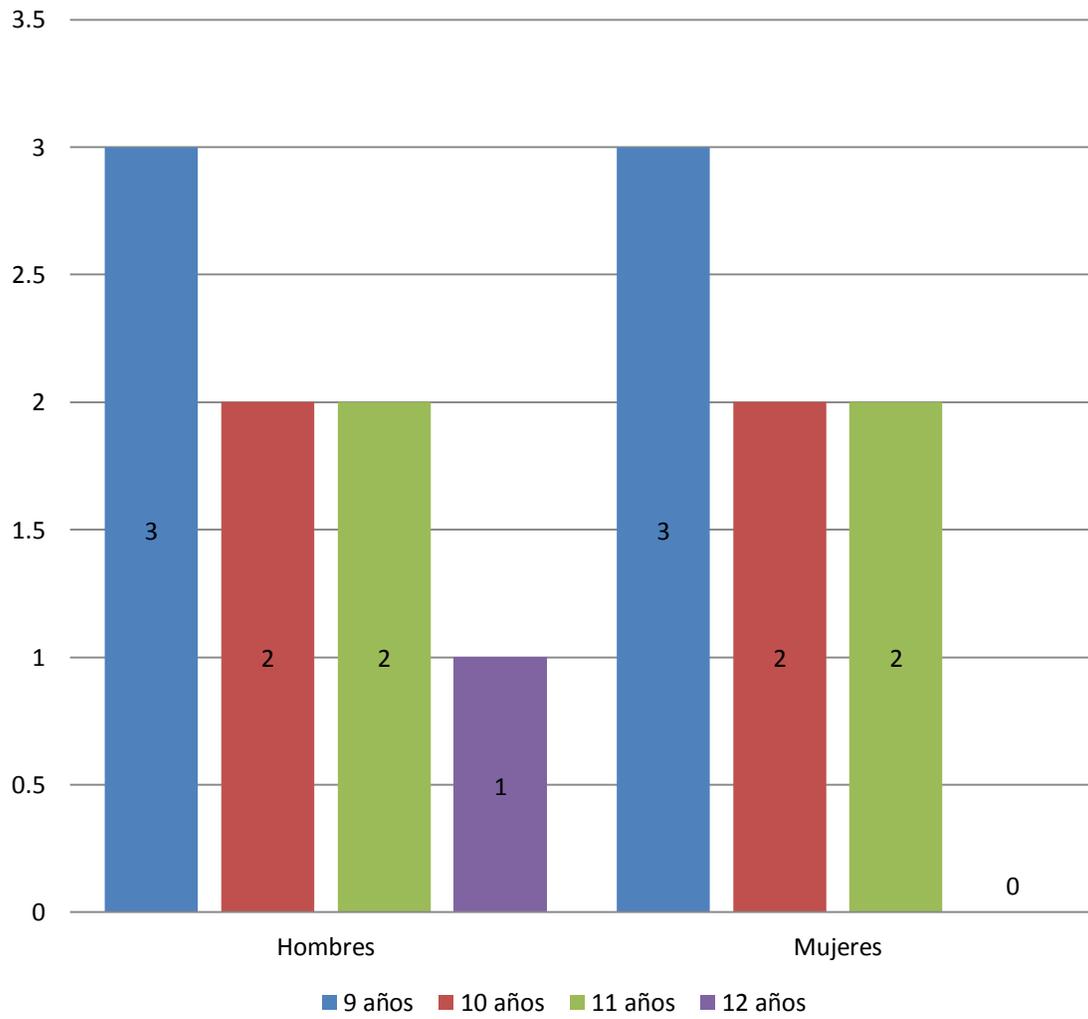


Figura J1. Información demográfica.

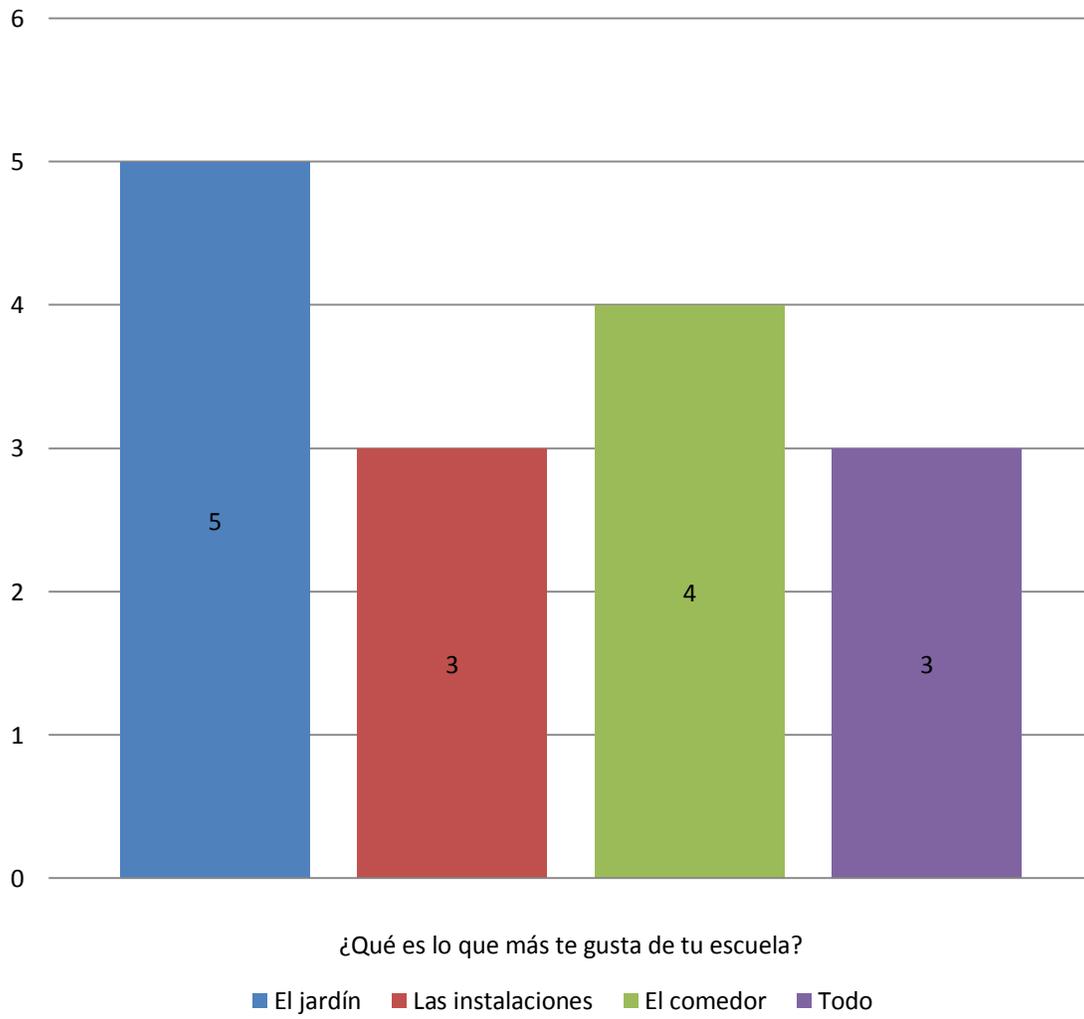


Figura J2. Percepción de alumnos acerca de la escuela.

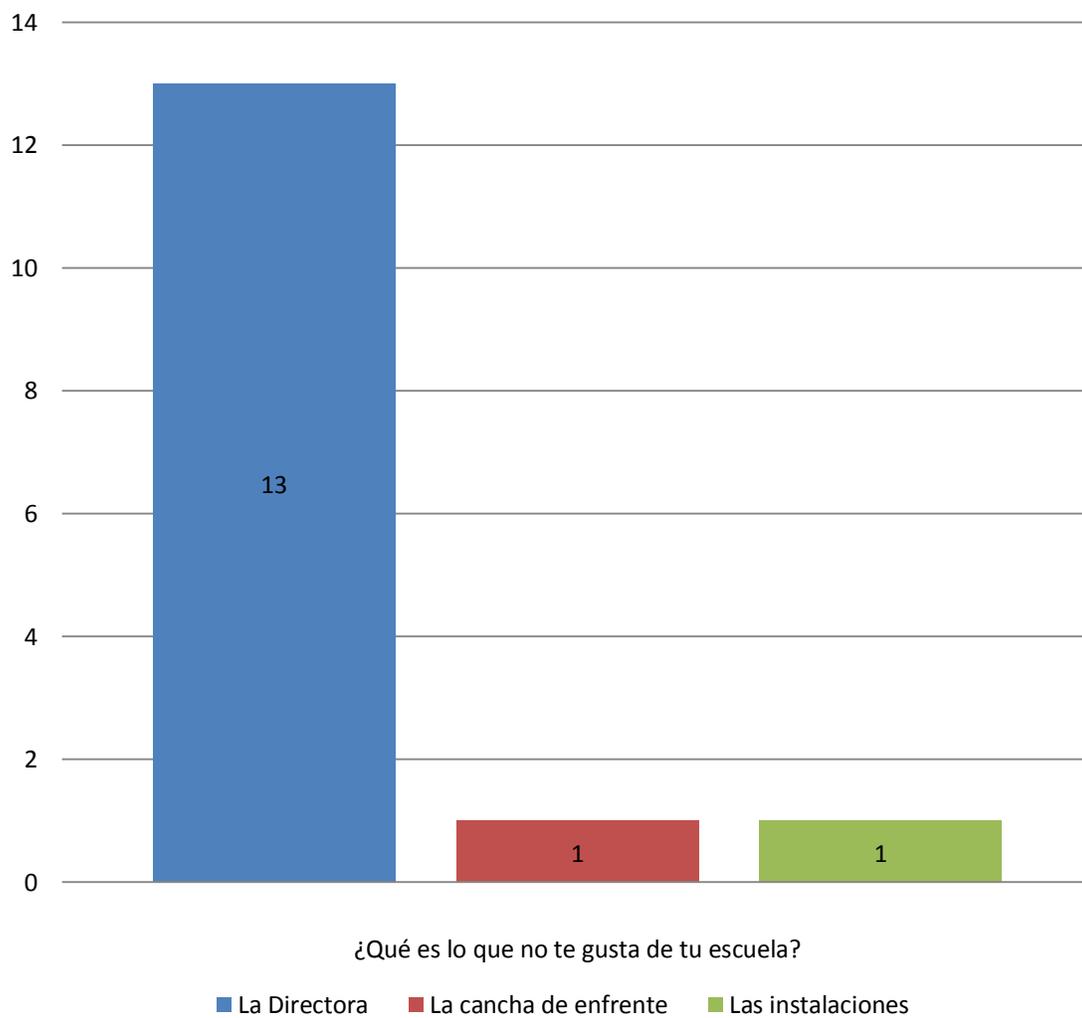


Figura J3. Percepción de alumnos acerca de la escuela.

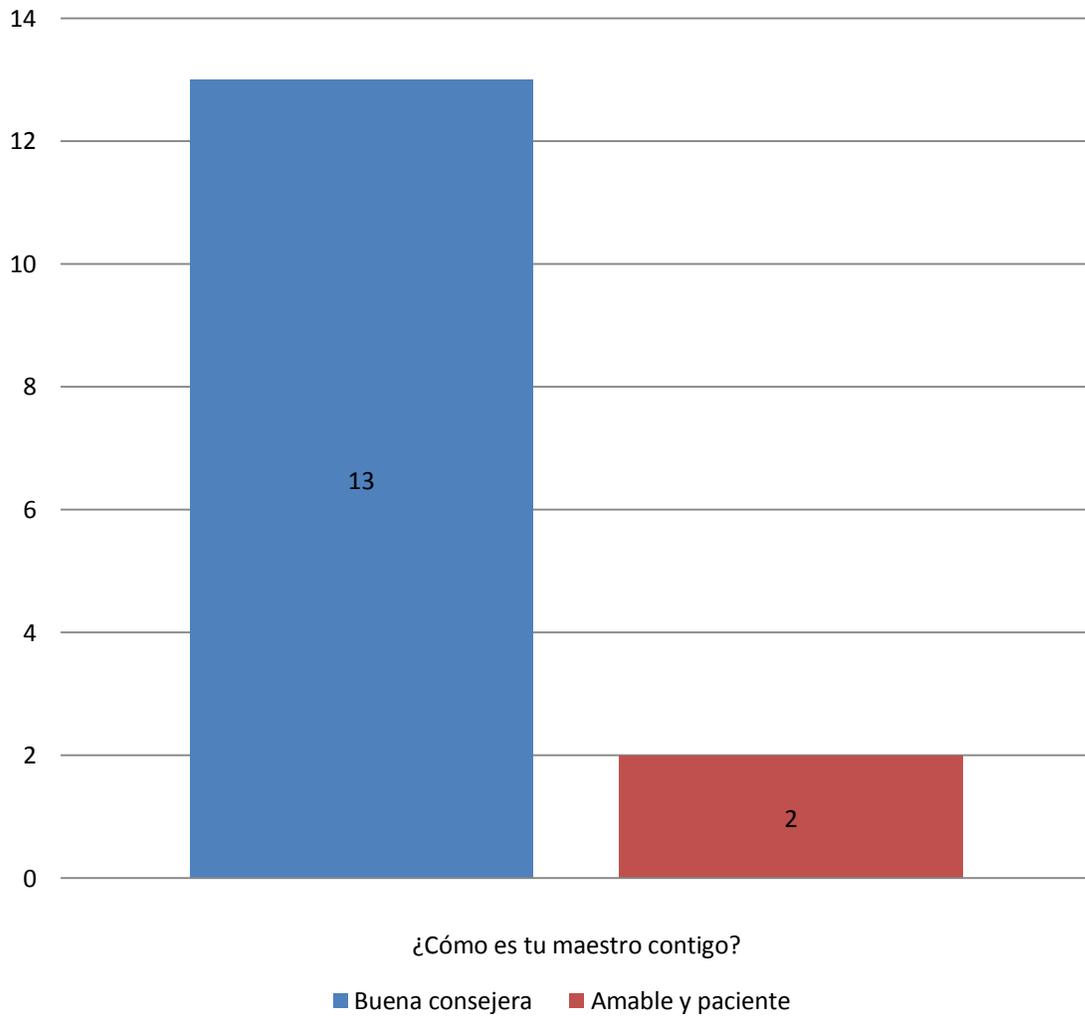


Figura J4. Percepción de alumnos acerca de su interacción con maestros.

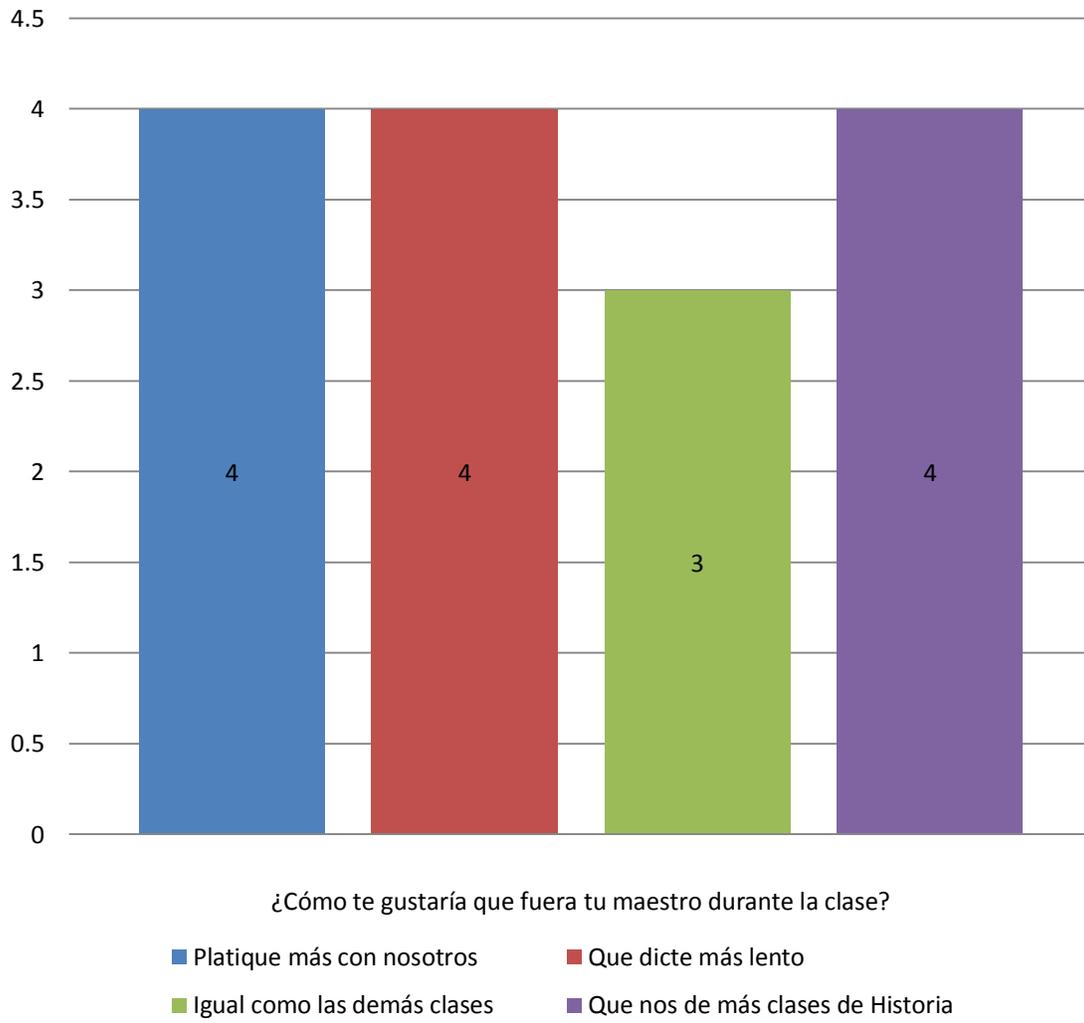


Figura J5. Percepción de alumnos acerca de su interacción con maestros.

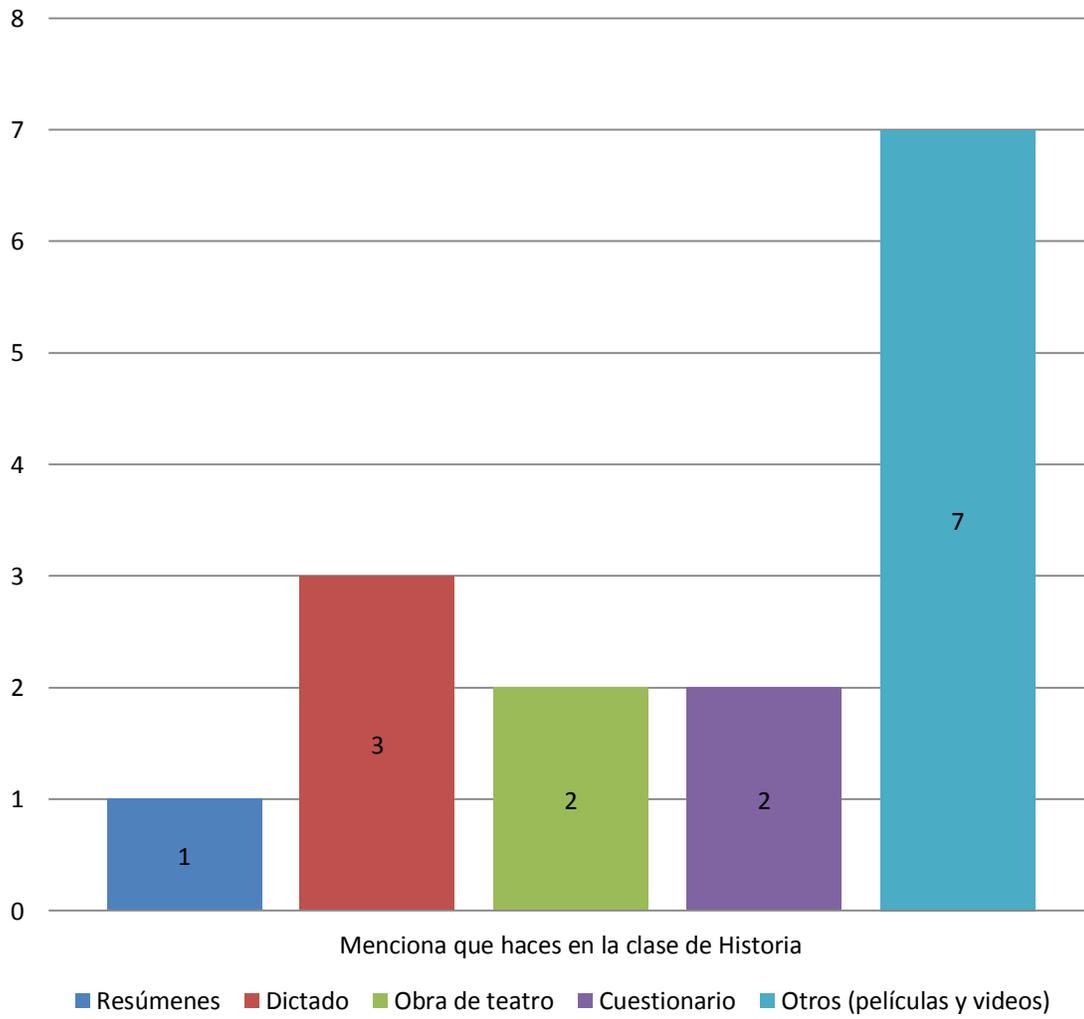


Figura J6. Actividades de aprendizaje de Historia.

Anexo K

Gráficas de resultados de entrevista a maestro

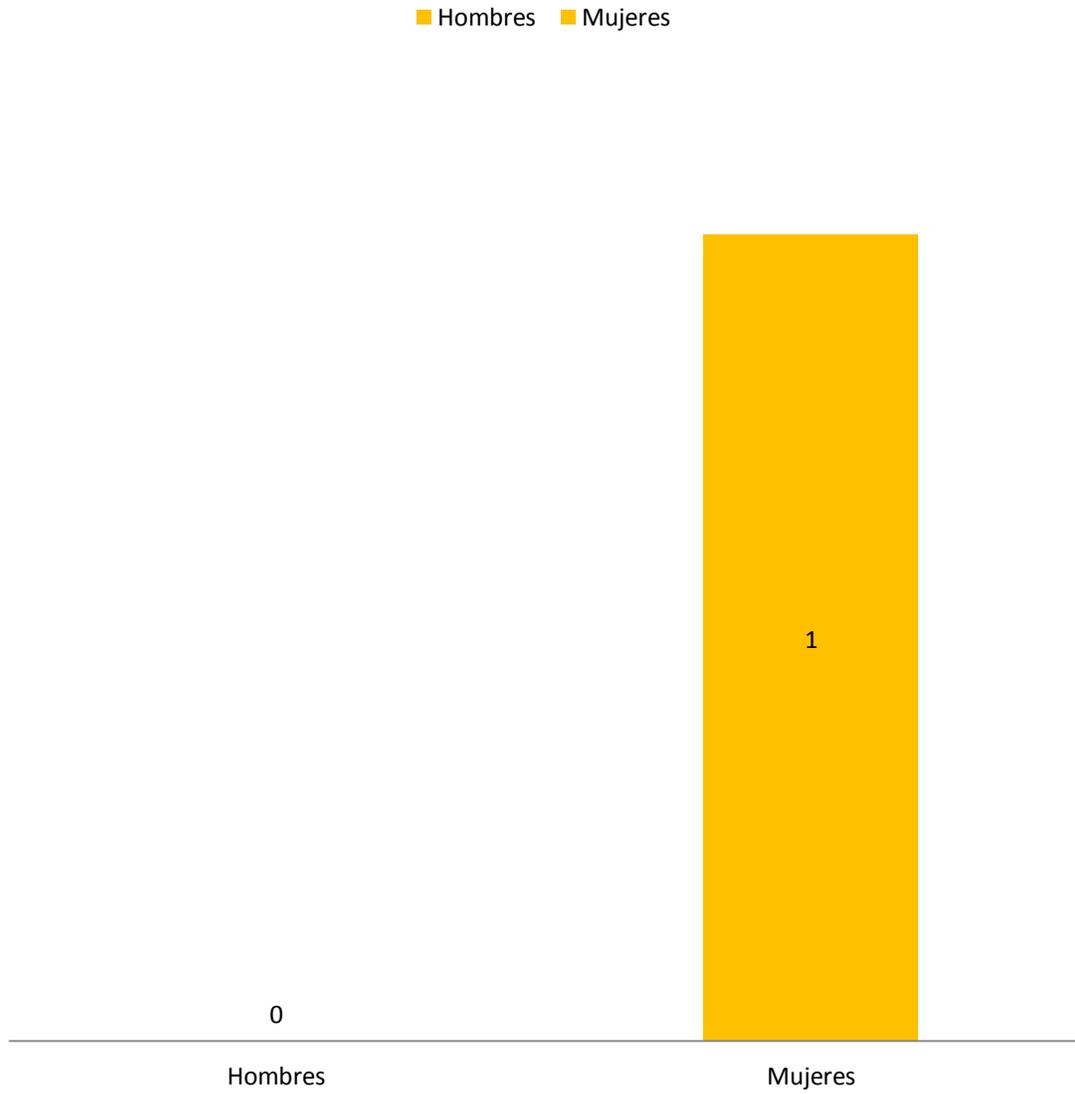


Figura K1. Información demográfica.

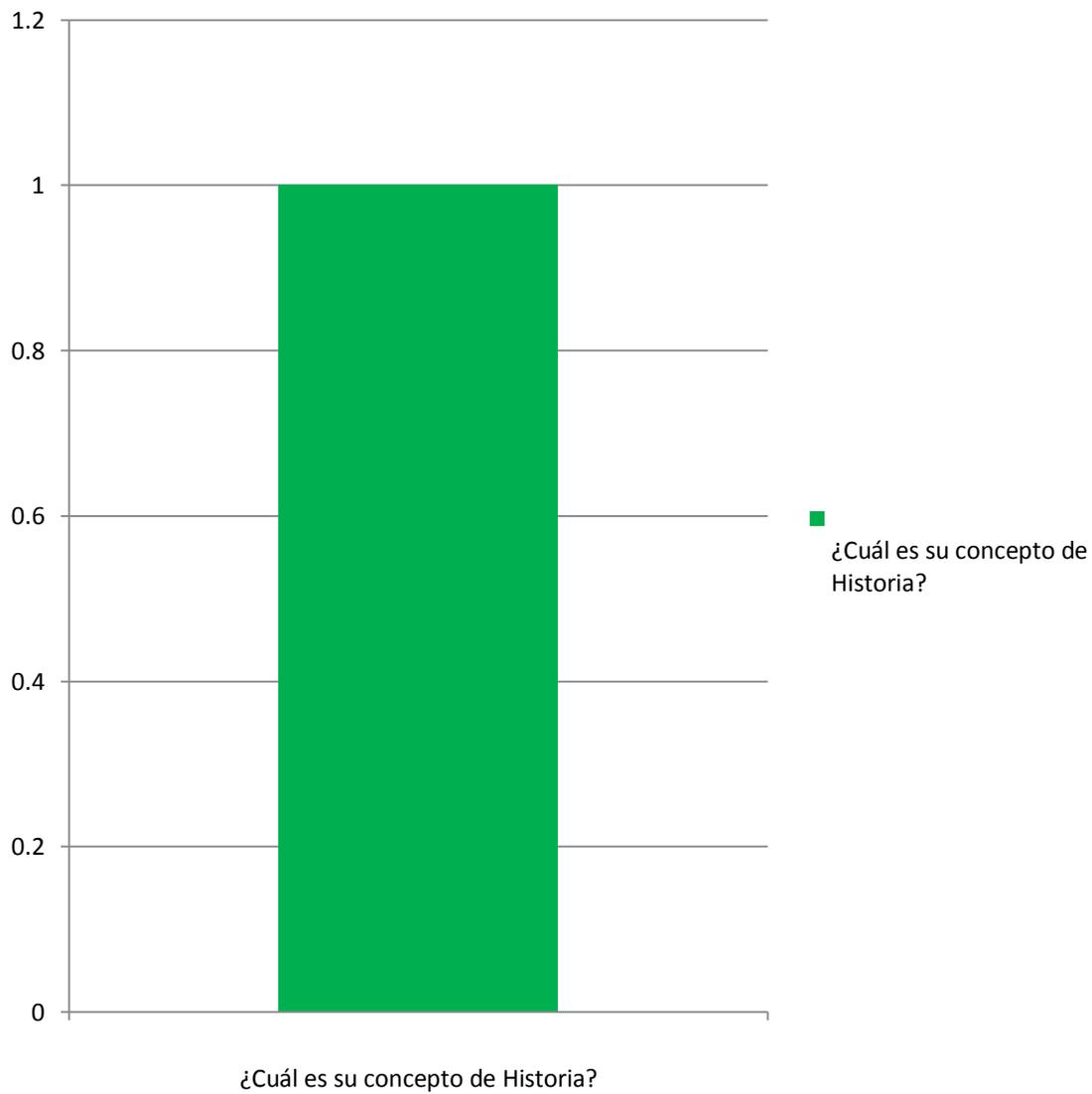


Figura K2. Percepción del maestro acerca de la Historia.

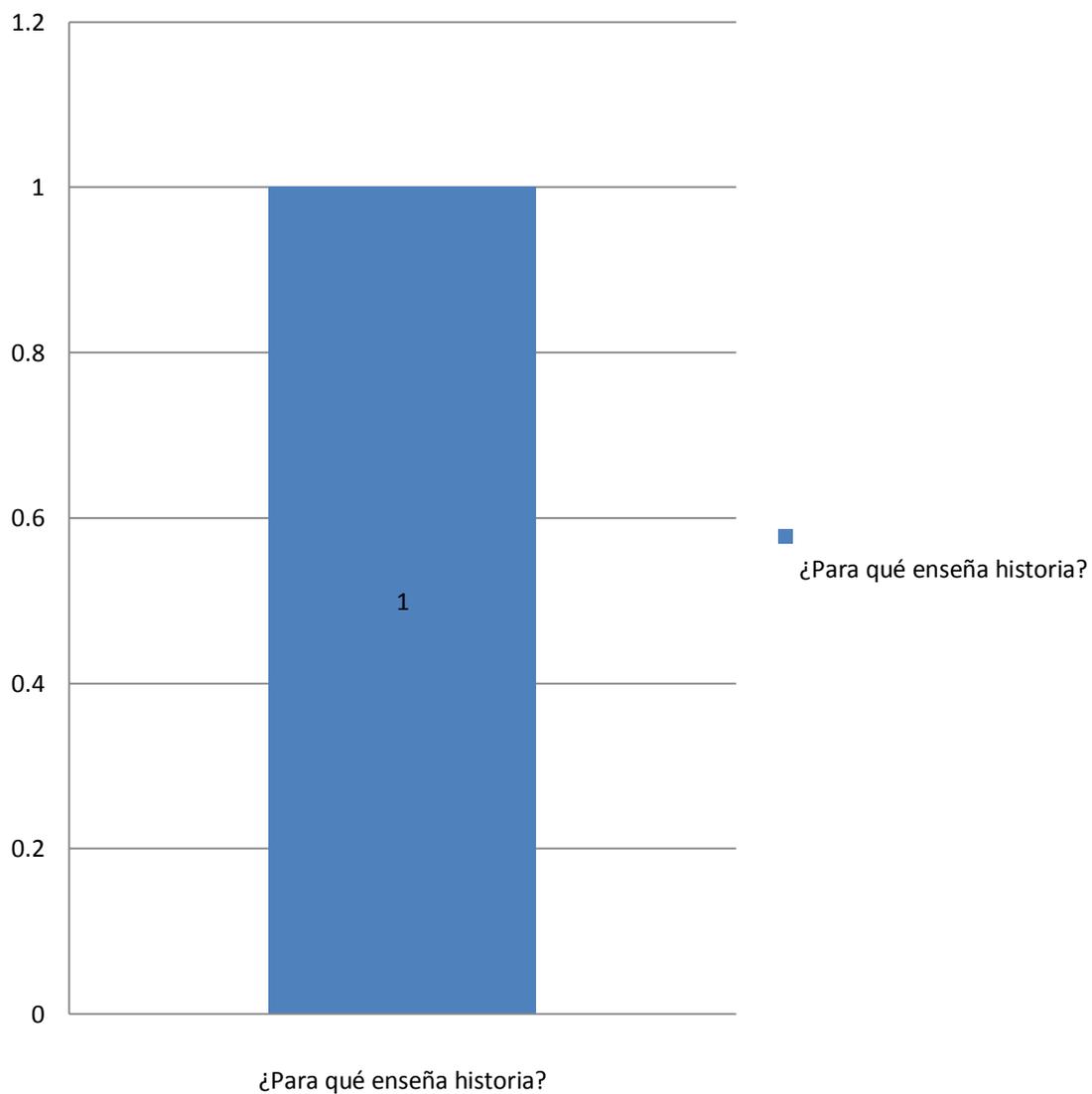


Figura K3. Importancia de enseñar Historia.

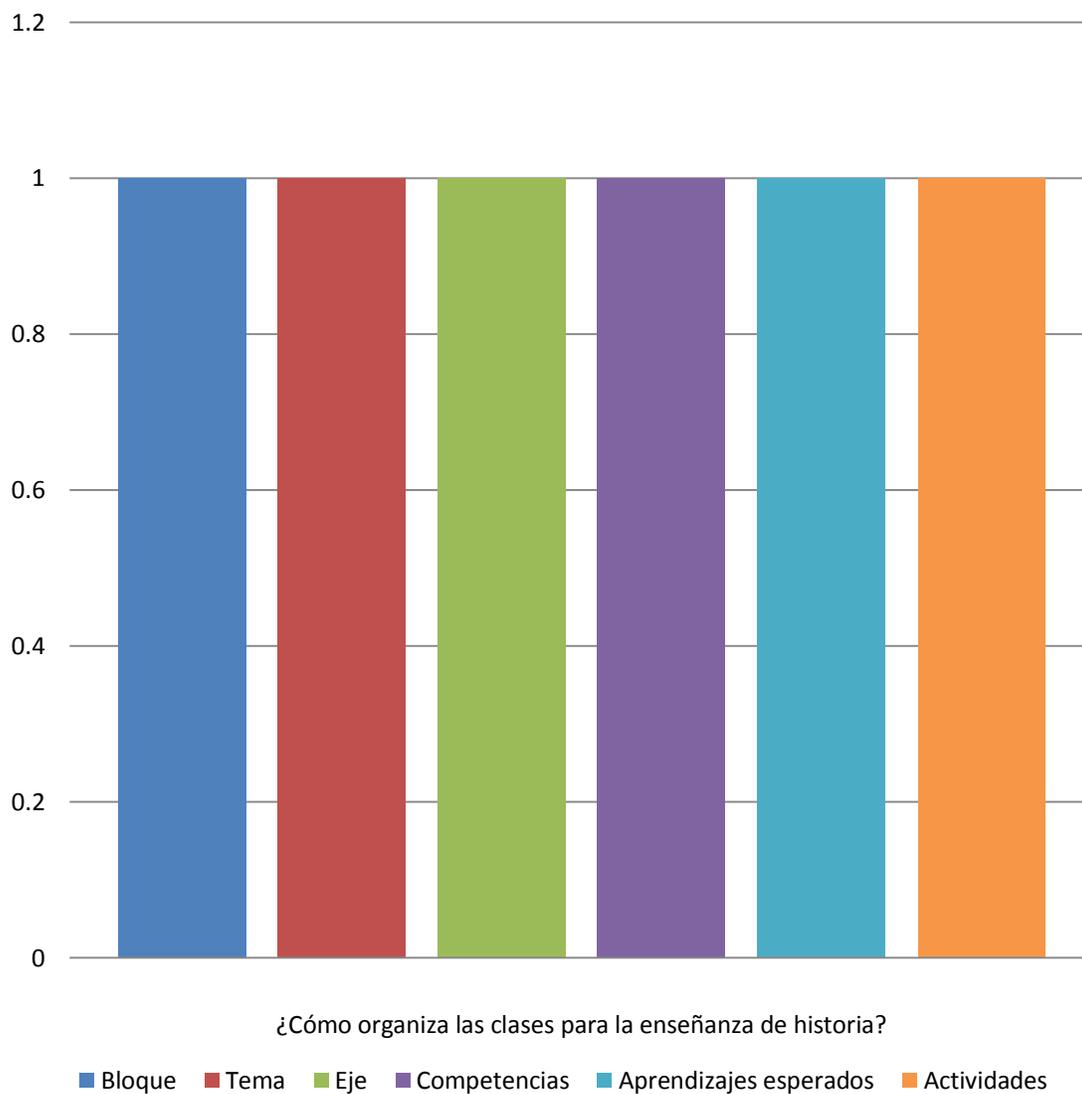


Figura K4. Estrategias de enseñanza/aprendizaje de la Historia.

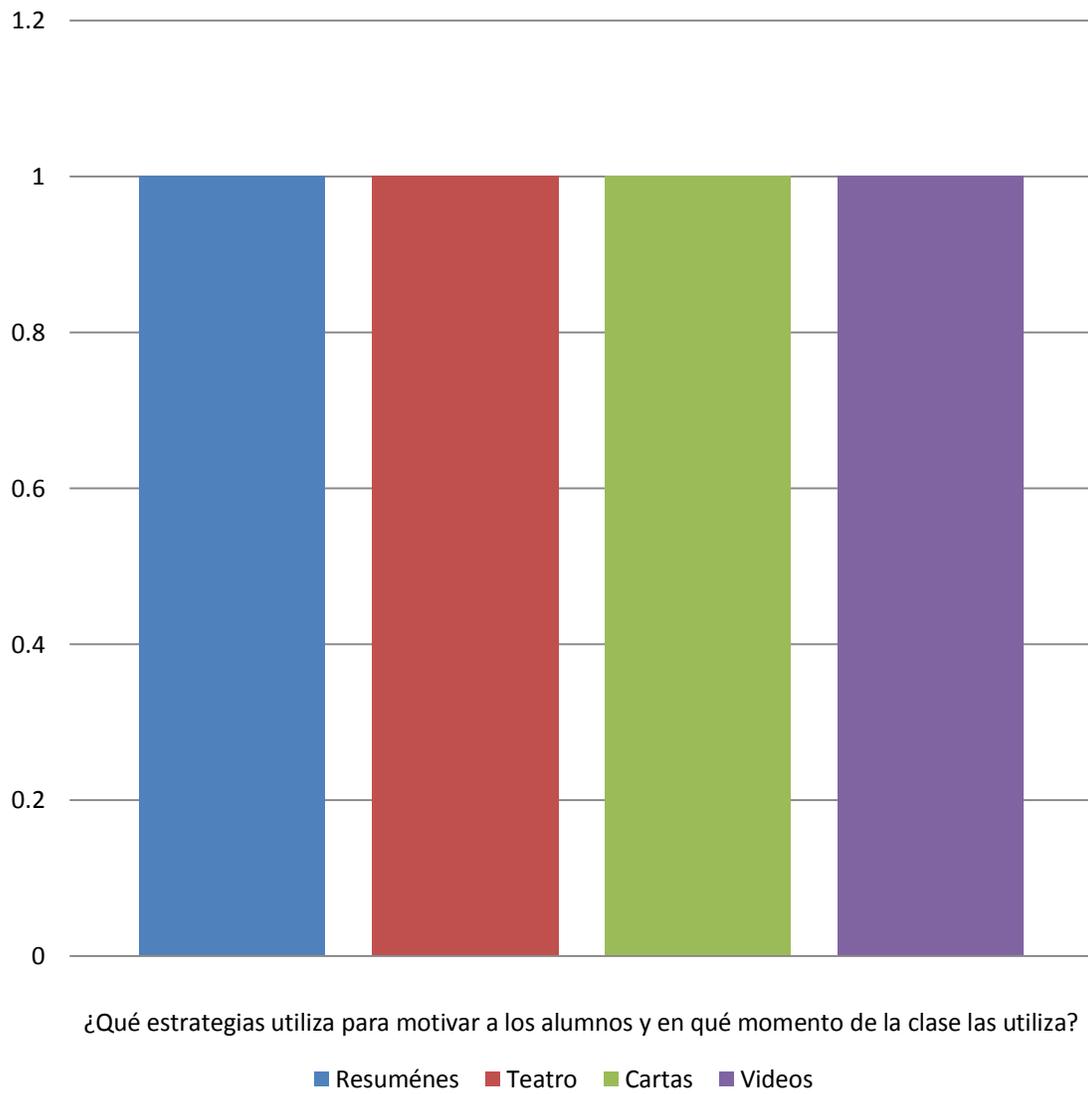


Figura K5 Herramientas de apoyo al aprendizaje de la Historia.

Anexo L

Gráficas de resultados por Bimestre

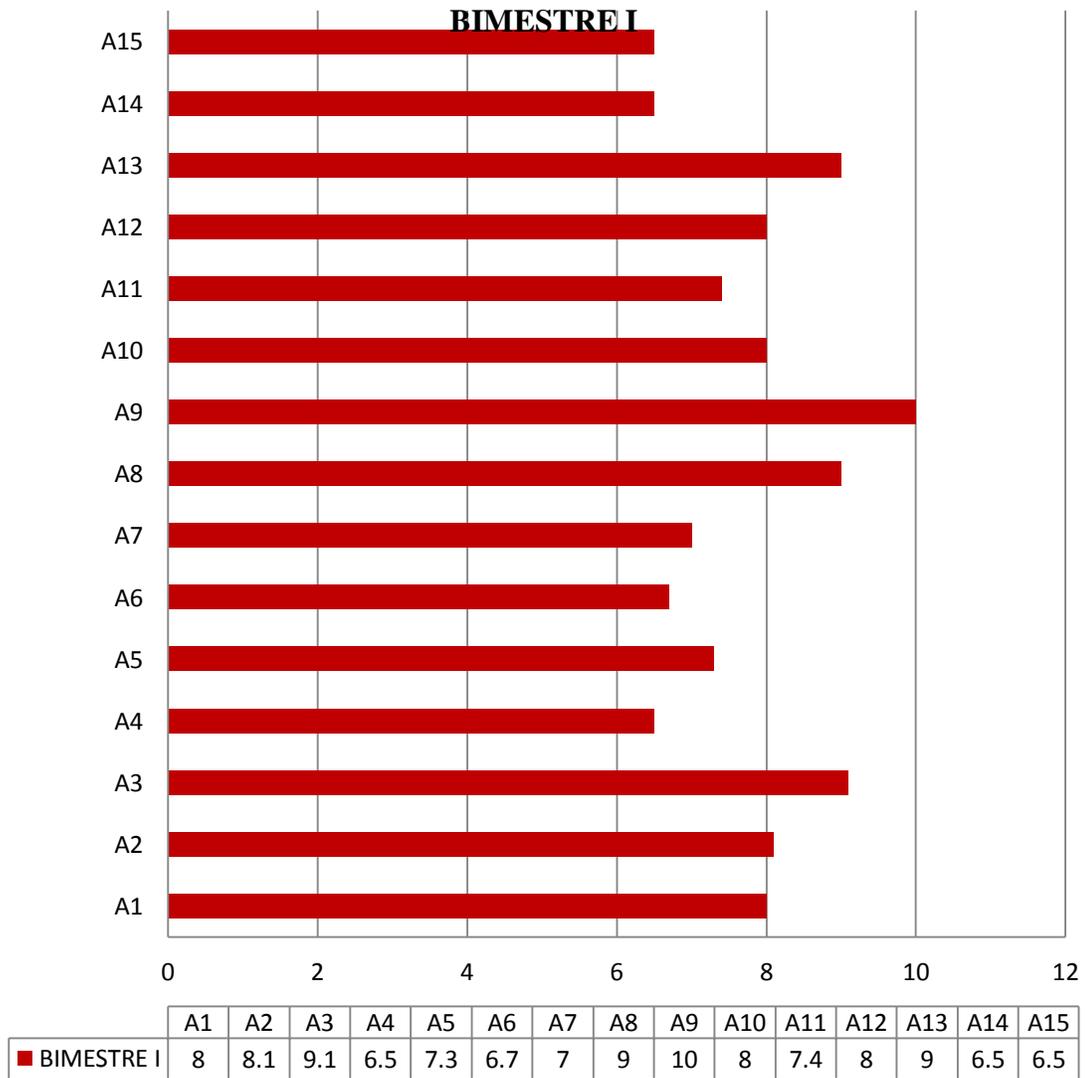


Figura L1. Bimestre I.

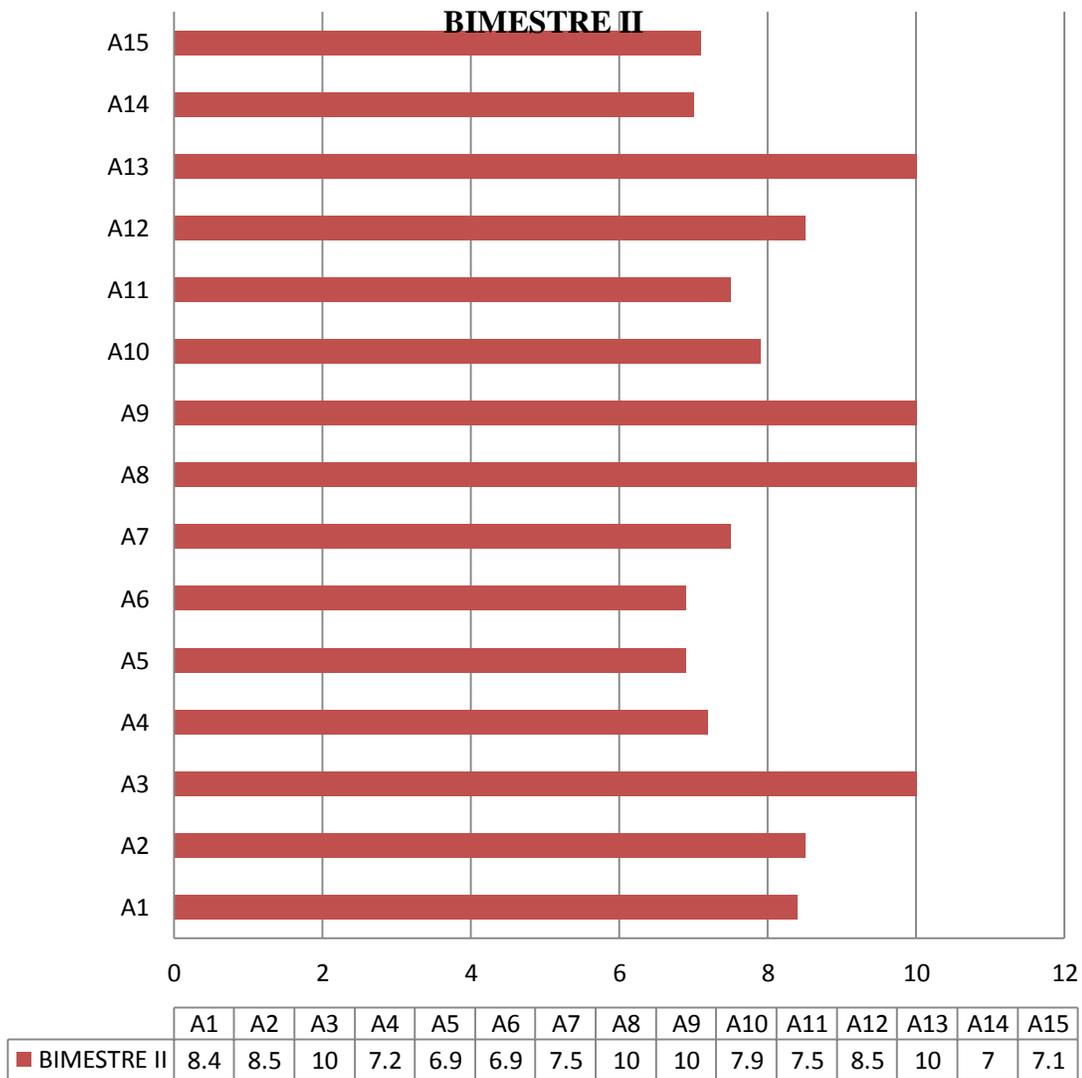


Figura L2 Bimestre II.

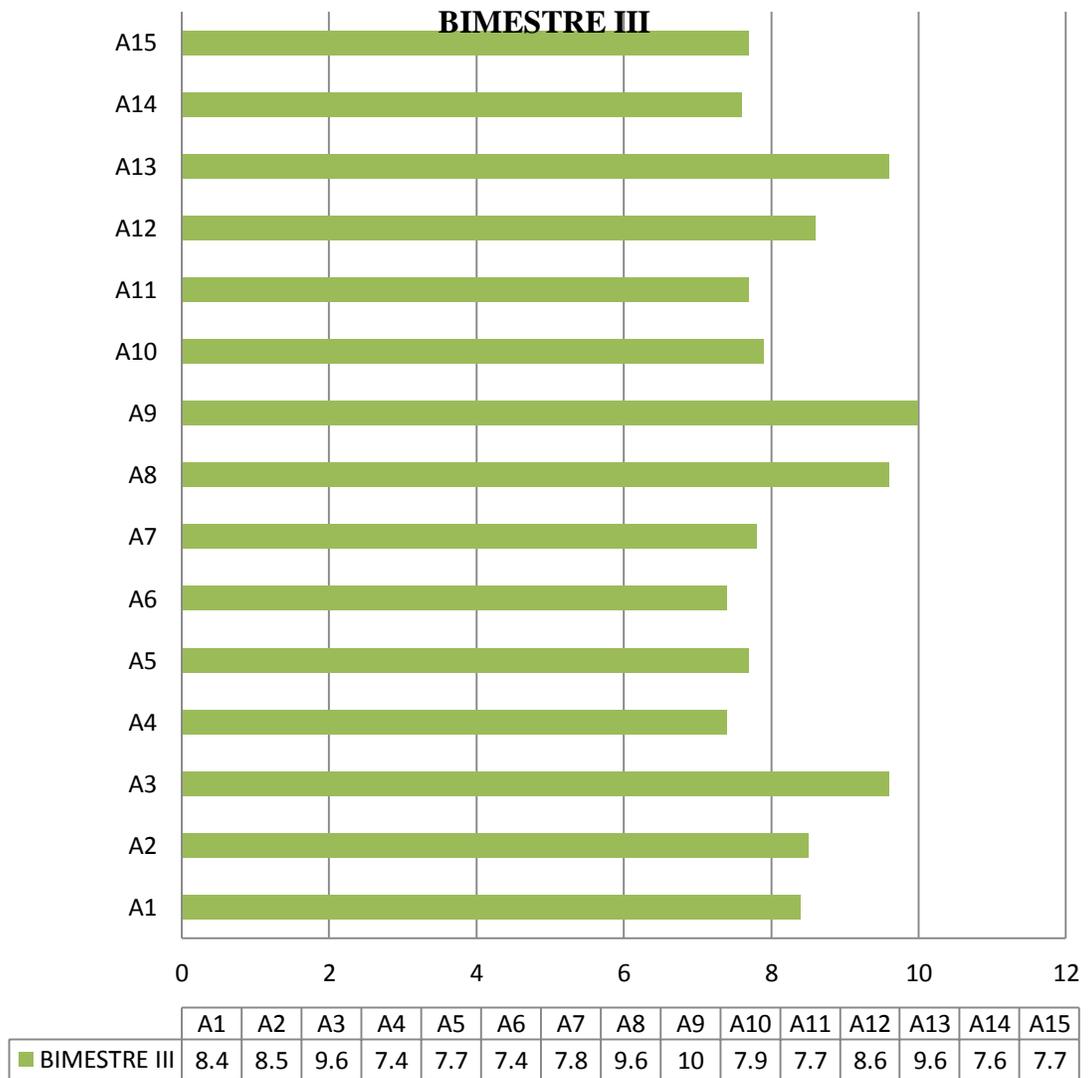


Figura L3. Bimestre III.

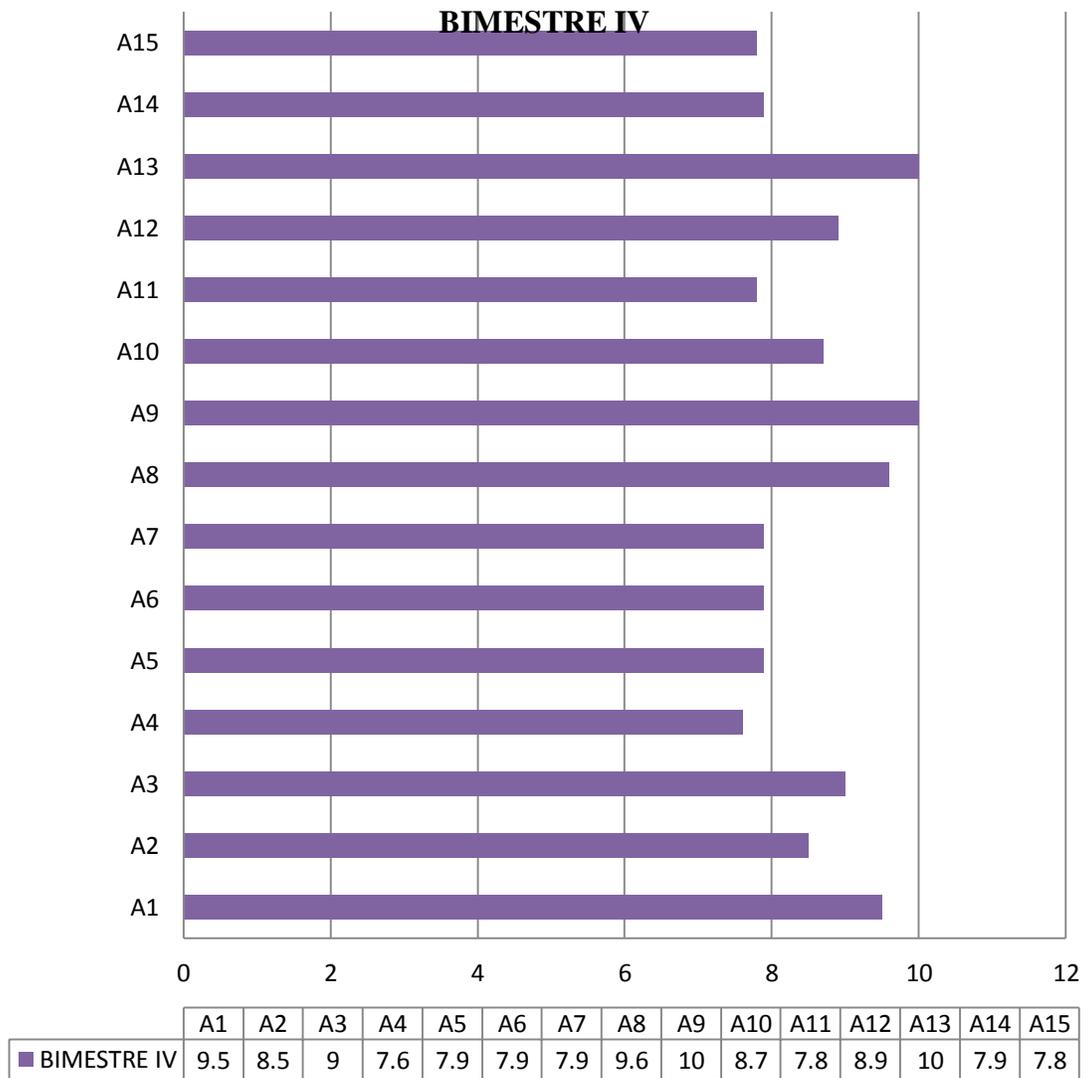


Figura L4. Bimestre IV.

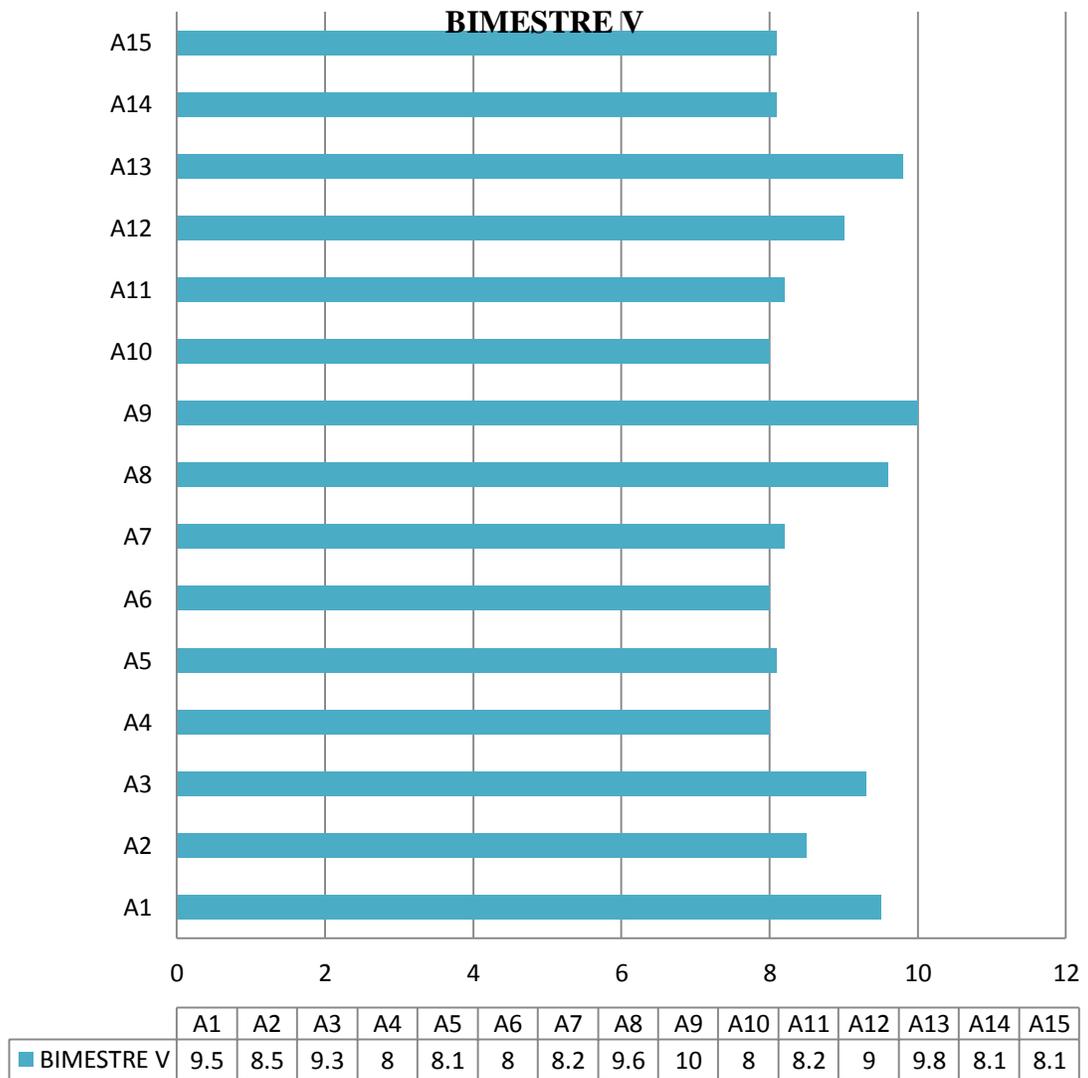


Figura L5. Bimestre V.

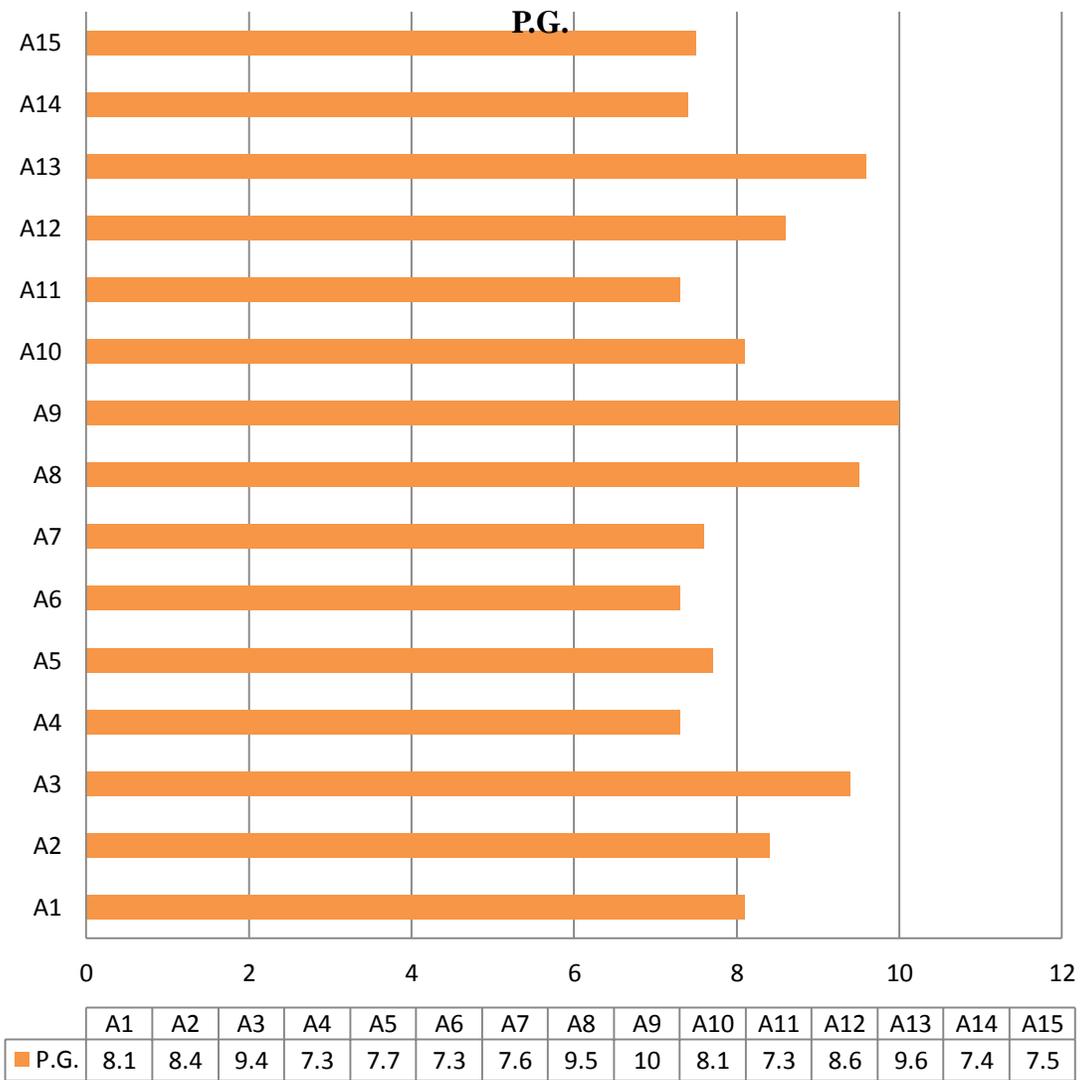


Figura L6. Promedio General.